

Занятие кружка «Занимательная грамматика» (6-7 классы)

Тема: «В гостях у фразеологизмов»

Учитель: Рассказова В.Г.

Дата: 14.11.2017г.

Цели:

- 1) Систематизация сведений по теме «Фразеология».
- 2) Воспитание интереса к истории языка, к русскому языку.
- 3) Формирование коммуникативных умений.

Оборудование: презентация, карточки с заданиями, видеоролики.

Ход занятия:

В игре принимают участие обучающиеся 6 классов, они разделены на три команды. Каждая команда выполняет задания.

Показ видеоролика.

- Ребята, о чём пойдёт сегодня речь.

(Конечно же, о фразеологизмах. И сегодня мы побываем в гостях у фразеологизмов).

- В книге Константина Чуковского описывается интересный случай: его знакомая в присутствии своей четырехлетней дочери сказала, что их соседка в своем деле собаку съела. Сразу после этого почему-то девочка побежала прятать своего любимого песика. Что же случилось? Просто мама использовала в своей речи сочетание слов с переносным значением, а ребенок осознал прямое значение слов.

В русском языке есть устойчивые сочетания слов – фразеологизмы. Изучением таких выражений занимается фразеология.

Слово «фразеология» образовано от двух греческих: «фразис» - выражение и «логос» - учение. (Слайд 1)

- Скажите, какова роль фразеологизмов в речи?

(Фразеологизмы обогащают язык, украшают, использование фразеологизмов позволяет делать речь более динамичной, яркой, эмоциональной).

Наше занятие пройдет сегодня в форме игры, в которой вы можете показать свои знания по теме «Фразеологизмы». Начинаем нашу игру.

- Итак, по грамматической структуре фразеологизмы могут быть либо словосочетаниями, либо предложениями. Они отличаются постоянством состава и воспроизводимостью в речи.

Задание 1. Кто быстрее объяснит значение фразеологизма? (Видеоролик «Фразеологизмы в картинках»). **(Think-Write-Round Robin)**

Задание 2.

- Фразеологизмы, как и слова, могут составлять синонимические ряды и антонимические пары. **(Round Table)**

Задание для всех групп. Подберите синоним и антоним к фразеологизму:

Фразеологизм	Синонимическая пара	Антонимическая пара
Кот наплакал	Вошь на аркане в кармане	Куры не клюют.
Слова не вытянешь	Воды в рот набрал	Рта не закрываешь
Ходить вокруг да около	Тянуть резину	Попасть в точку
Мухи не обидит	Воды не замутит	Как кошка с собакой
Выйти из себя	Метать громы и молнии	Овладеть собой

- (Слад 2) Во фразеологии русского народа отразилось отношение к человеческим достоинствам и недостаткам, например неприятие лени, одобрение трудолюбия. Фразеологические сочетания отличаются от свободных. Имеют ряд особенностей. Первая особенность: в них нельзя произвольно заменять слова, иначе появляется нелепость, т. е. первая особенность – постоянный состав. Другая особенность – целостность значения: смысл имеют не отдельные слова, а выражение в целом. Нельзя произвольно менять

слова в выражениях, нужно помнить о точности словоупотребления. Как и слова, фразеологизмы имеют стилистическую окраску.

Задание 3. (Показ видеоролика про Красную Шапочку»)

- Запишите все фразеологизмы, которые вы услышите в данной сказке.

Задание 4.

- Фразеология – обширная область языкознания. Различные пословицы, крылатые выражения из литературных произведений стали фразеологизмами. Множество фразеологизмов строится на базе свободных словосочетаний. Каковы же другие источники возникновения фразеологизмов?

Много образных выражений вошло в язык из речи представителей различных специальностей. И вот вам задание (слайд 3):

- Из речи каких мастеров пришли выражения? **(PIES)**

Через час по чайной ложке (врачи).

Топорная работа (плотники).

Овчинка выделки не стоит (скорняки).

Зеленая улица (водители).

Закручивать гайки (механики).

Выйти на орбиту (космонавты)

Играть первую скрипку (музыканты).

Сгущать краски (художники).

Играть роль (артисты).

Мерить на свой аршин (портной).

Без сучка, без задоринки (столяры).

Задание 5.

- Отгадай фразеологизм. (Представлена презентация с рисунками)

Дополнительная информация

Из истории фразеологизмов:

- Много фразеологизмов доносит до нас история. Мы воспроизводим готовые словосочетания, даже не задумываясь о первоначальном смысле выражения, которое, сохранив образность, утратило первоначальный смысл.

Примеры.

Информацию зачитывают подготовленные учащиеся.

Чудеса в решете. Раньше на рыночных площадях Москвы и других городов можно было встретить гадалщиков, насыпавших в решето разноцветные зерна. Встряхивая зерна, гадалщики по расположению зерен предсказывали будущее – сочиняли для простоватых слушателей самые невероятные истории, чудеса, предрекали неожиданное богатство, удачное замужество, другие необычные события.

Гол как сокол. В этой поговорке сокол не птица, а гладкое дубовое бревно, которым в древности ломали стены вражеских крепостей. Сокол действительно был гол, так как на его гладкой поверхности не было ничего лишнего.

Ждать битый час. У римлян был специальный раб, который должен был следить за показаниями солнечных часов и вовремя подавать сигнал.

Явился не запылится. Когда в старину слугу посылали куда-либо с поручением, а он возвращался в не запылившейся одежде, то сразу ясно было, что он поручение не выполнил, даже не пытался – ведь пройти по пыльной дороге и не запачкаться невозможно.

Кричать во всю Ивановскую. В Московском Кремле есть Ивановская площадь, на которой во времена, когда не было газет и радио, глашатаи объявляли указы батюшки-царя. «Кричать во всю Ивановскую» - значит кричать громко, изо всех сил.

Вывод:

- Итак, фразеологизмы – устойчивые сочетания слов, обладающие обычно переносным значением, обладают целостностью и воспроизводимостью, строятся на основе образности, могут, как слова иметь синонимы и антонимы, обладают

стилистической окраской. Пути возникновения фразеологизмов разнообразны. Использование фразеологизмов позволяет сделать нашу речь более эмоциональной и красочной.

Последний конкурс – шуточные вопросы.

1. Он приходит во время еды. (Аппетит)
2. Мудрое время суток. (Утро).
3. Специалистка по поиску грязи.
4. Оно в случае удачи оказывается в шляпе. (Дело)
5. Она бывает добрая, даже золотая, бывает в потемках. (Душа)
6. Она находится в голове у человека, который плохо что-либо понимает. Каша.
7. Оно по колено бесшабашному человеку. (Море.)
8. там находится счастливый человек. (На седьмом небе).
9. Дорога к обеду (Ложка).
10. Птица, попавшая в суп за свои думы. (Индюк)
11. Проситель каши на старости лет. (Башмак)
12. Любитель кататься в масле. (Сыр)
13. Новое сооружение для задумчивого барана. (Ворота)
14. Её толкут в ступе и носят решетом (Вода)
- 15 Чувство с глазами, которые велики. (Страх).
16. Часть тела, которую предлагают в комплекте с сердцем. (Рука).

- В заключение подводим итоги работы. В номинации «За словом в карман не лезет» побеждает команда класса... В номинации «Ума палата» отличились ... В номинации «Светлая голова»...выигрывает.