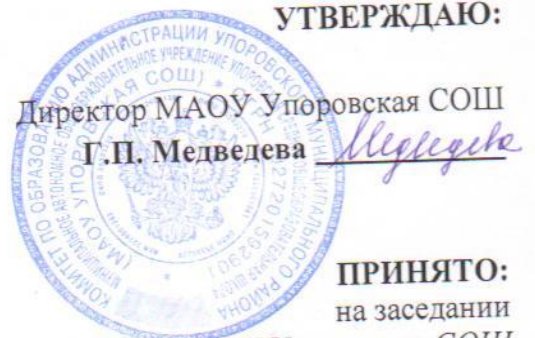


Отделение дошкольного образования Бызовская НОШ структурное подразделение  
МАОУ Уповорская СОШ

УТВЕРЖДАЮ:



Директор МАОУ Уповорская СОШ  
Г.П. Медведева

ПРИНЯТО:  
на заседании

педагогического совета МАОУ Уповорская СОШ

« 15 » декабря 2015

протокол № 2

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2015 г.

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
  - 1.1 Цели и задачи реализации Программы
  - 1.2 Принципы и подходы формирования Программы
  - 1.3 Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
  - 1.4 Планируемые результаты освоения Программы

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1 Описание образовательной деятельности
- 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
  - 2.2.1 Вариативные формы и способы реализации Программы
  - 2.2.2 Методы реализации Программы
  - 2.2.3 Средства реализации Программы
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6 Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса

### **III. Организационный раздел**

- 3.1 Материально - техническое обеспечение Программы
- 3.2 Методическое обеспечение Программы
- 3.3 Распорядок и / или режим дня
- 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
  - 3.4.1 Примерное годовое тематическое планирование
  - 3.4.2 Праздничные даты
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **IV. Краткая презентация Программы для родителей (законных представителей)**

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Программа отделения дошкольного образования Бызовская НОШ структурного подразделения МАОУ Упоровская СОШ (далее -Программа)разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564), Уставом МАОУ Упоровская СОШ.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Мозаикой» (В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева, 2014).

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения являются: художественно-эстетического развития детей на основе интегративного подхода, что позволяет:

- внимание педагога ориентировать на творческое развитие детей;
- формировать опыт творческой деятельности через свободный выбор содержания деятельности, синтезировать средства для создания художественного образа;
- содержание деятельности выступает средством, стимулирующим художественно-творческий опыт ребёнка, развивает потребность к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущения.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание современной пространственной, предметно-развивающей среды.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель** расширение возможностей развития личного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

**Задачи** реализации программы

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития интересов детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 5) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Развитие воображения и творческой активности.
- 3) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 4) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 3) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 4) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 5) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 4) Овладение подвижными играми с правилами.
- 5) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.2 Принципы и подходы формирования Программы**

Ведущими принципами и подходами к построению содержания программы являются:

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

-решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-построение образовательного процесса через ведущий вид деятельности игру;

-принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования. Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Принцип дифференциации индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

-принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе группе. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладение детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

-принцип системности, программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Программа сформирована с учётом особенностей образовательного процесса, заключающихся в Содержании Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Тюменской области.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

В отделении дошкольного образования функционирует 2 группы. Группы комплектуются с учетом возраста детей: 1 группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 3 лет, 1 групп общеразвивающей направленности для детей с 3 лет до 7 лет.

### 1.3 Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей дошкольного возраста, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Ведущая деятельность обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>1,5–3 года</b>	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет – взрослый	В возрасте 1–3 лет малыш всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в <b>предметное действие</b> , он не осознает тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляется оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В <b>предметной деятельности</b> в раннем возрасте у ребенка формируются гордость за собственные достижения, активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>3–7 лет</b>	
<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется</p>	<p>Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p>

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Ранний возраст**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
---	-----------------------------

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.  Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  Развитие воображения и творческой активности.  Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i>  Узнает предметы по форме, цвету, величине.  Группирует однородные предметы по одному из трех признаков.  Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.  Различает четыре цвета спектра.  <i>Предметная деятельность</i>  Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки, использует предметы-орудия в игре.  Умеет собирать двух и трехместные дидактические игрушки.  Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трех деталей.  Раскладывает предметы по убывающей величине.  Понимает слова «поменьше», «побольше».  Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.  Участствует в практическом экспериментировании.  Различает основные формы деталей строительного материала.  Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  <i>Природное окружение</i>  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>
<b>Речевое развитие</b>	



Овладение речью как средством общения и культуры.	<p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином.</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение двигательной активностью	<p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку.</p> <p>Воспроизводит простые движения по показу взрослого.</p> <p>Охотно выполняет движения имитационного характера.</p> <p>Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.</p> <p>Получает удовольствие от процесса выполнения движений.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<p>Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул.</p> <p>Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p>
	<p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p>

## Младший дошкольный возраст.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><b>Самопознание</b>                      Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.                      Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).                      Называет и употребляет в общении: своё имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).                      Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.                      Соблюдает правила поведения в группе и на улице.                      Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.  <i>«Мир, в котором я живу»</i>                      Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещают.                      Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.                      Взаимодействует и ладит со сверстниками.                      Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<p>Владеет навыками самообслуживания.                      Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знает в лицо своих родственников.                      Понимает, что чужой человек может быть опасным.                      Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.                      Знает предметы опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).                      Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.                      Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.                      Развитие интересов детей, любознательности</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b>                      Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.                      Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.                      Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.                      Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.                      Собирает одно, - и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей.  <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p>

<p>и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</p> <p>Составляет описательные рассказы об объектах.</p> <p>Проявляет активность в экспериментировании.</p> <p><i>Конструирование</i></p> <p>Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.</p> <p>Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</p> <p>Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.</p> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <p>Проявляет участие в уходе за растениями.</p> <p>Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</p> <p>Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.</p> <p>Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).</p> <p>Определяет состояние живого объекта по сезонам.</p> <p>Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <p>Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</p> <p>Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</p> <p>Выделяет и называет несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения.</p> <p>Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>Понимает и использует в речи слова: <i>больше чем..., короче чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др.;</i></p> <p>Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</p> <p>Понимает смысл обозначений: <i>вверху – внизу, впереди-сзади, слева-справа, верхняя-нижняя полоска.</i></p> <p>Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i></p> <p>Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).</p> <p>Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</p> <p>Проявляет активность в общении.</p> <p>Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</p> <p>Оперирует антонимами, синонимами.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</p> <p>Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</p> <p>Читает наизусть небольшое стихотворение.</p> <p>Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</p> <p>Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.</p>

<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</p> <p>Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</p> <p>В рисовании</p> <p>Знает, называть и правильно использует ИЗО материалы.</p> <p>Названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).</p> <p>Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>В лепке</p> <p>Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, как можно из них лепить.</p> <p>Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>В аппликации</p> <p>Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</p> <p>Аккуратно использует материалы.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Слушает музыкальное сопровождение до конца.</p> <p>Узнаёт знакомые песни.</p> <p>Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</p> <p>Поёт, не отставая и не опережая других.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Овладение двигательной активностью</p>	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</p> <p>Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</p> <p>Самостоятельно скатываться на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</p> <p>Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.</p> <p>Свободно катается на трехколесном велосипеде.</p> <p>Участвует в подвижных играх.</p> <p>Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы.</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p>Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</p> <p>Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</p>

## Средний дошкольный возраст.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Самопознание  Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.  Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.  Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).  Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу).  Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю как Женя»).</p> <p>Мир, в котором я живу  Знает название родного села, детского сада, своей группы.  Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.  Выполняет правила игры.  Распределяет роли, выполняет игровые действия (мать, отец, дети), поступает в соответствии с игровым замыслом.  Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремиться сделать хорошо).  Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения, играющих друг к другу.  Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.  В театрализованных играх использует образные игрушки.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<p>Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).  Принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимать участие в уборке группы или участка.  Интересуется трудом взрослых, его содержанием.  Трудится и играет сообща.</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.  Понимает опасность общения с незнакомым человеком.  Понимает, что свое имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребенок потерялся).  Четко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).  Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.</p>

	<p>Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.  Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.  Знает, где можно переходить проезжую часть.  Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.  Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  Развитие воображения и творческой активности.  Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие  Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, полусар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).  Различает девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый), их светлые и темные оттенки.  Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.  Познавательно-исследовательская деятельность  Пользуется предметами в соответствии с их назначением  Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок.  Включается в наблюдения, в проведение опытов.  Конструирование  Конструирует из строительного материала по собственному замыслу  Создает простейшие постройки для игры из конструктора.  Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.  Мир живой и неживой природы  Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.  Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.  Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов;  Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).  Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.  Развитие элементарных математических представлений  Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).  Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?».  Сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления пар).  Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.  Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.  Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, двигается в нужном направлении по сигналу.  Определяет части суток.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Выделяет первый звук в слове.  Умеет производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова.  Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.  Эмоционально откликаться на образное содержание литературных и</p>

	<p>фольклорных произведений. Проявляет инициативность, активность в общении.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). При рассказывании сказки дополнять ее собственными историями, выдерживая авторский сюжет. Придумывает условные обозначения к событиям истории.</p>
<b>Художественно- эстетическое развитие.</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Выделяет выразительные свойства народной игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской росписи. В лепке Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов. В аппликации и конструировании Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и др. выражениях. Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, маракас); Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения. Может петь протяжно, чётко произносить слова.</p>
<p>Развитие детей в</p>	<p>В театрализованной деятельности</p>

процессе овладения театрализованной деятельностью	Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира. Освоена позиция в триаде композитор – исполнитель – слушатель (в элементарной доступной форме).
<b>Физическое развитие.</b>	
Овладение двигательной активностью	Ходит и бегают, согласуя движения рук и ног. Бегают, соблюдая правильную технику. Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево. Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками; Прыгает на высоту и с высоты. Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте. Катается на двухколесном велосипеде. Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Соблюдает элементарные правила гигиены. Поласкает рот питьевой водой после приема пищи. Следит за опрятностью одежды и обуви. Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

### Старший дошкольный возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <p>Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</p> <p>Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</p> <p>Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</p> <p>Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</p> <p>Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</p> <p>Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.;</p> <p>Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики – подавать</p>



	<p>стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочкам – оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, приборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</p> <p>Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</p> <p>Мир, в котором я живу</p> <p>Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</p> <p>Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, село, в котором живут.</p> <p>Рассказывает о своей стране, области, областном центре, селе.</p> <p>Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</p> <p>Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</p> <p>Называет некоторые достопримечательностями города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей;</p> <p>Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</p> <p>Выполняет правила поведения в общественных местах.</p> <p>Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</p> <p>Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</p> <p>Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера).</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<p>Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>Протирает игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</p> <p>Убирает постель после сна.</p> <p>Выполняет обязанности дежурных.</p> <p>Оценивает результаты своего труда.</p> <p>Планирует трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делает несложные заготовки.</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</p> <p>Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребенка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребенка в опасную ситуацию.</p> <p>Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</p> <p>Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включенным.</p> <p>Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</p> <p>Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</p> <p>Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</p> <p>Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</p>

	<p>Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен».</p> <p>Соблюдает культуру поведения в транспорте.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Овладение познавательной – исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>Комбинирует цвета, создает новые, находит определенные сочетания цветов для создания выразительного образа.</p> <p>Анализирует форму с разных сторон одного и того же объемного объекта.</p> <p>Сравнивает предметы по параметрам величины</p> <p>Группирует объекты по цвету, форме, величине</p> <p><i>Познавательная-исследовательская деятельность</i></p> <p>Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</p> <p>Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</p> <p>Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</p> <p>Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме.</p> <p>Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</p> <p><i>Конструирование</i></p> <p>Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</p> <p>Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями</p> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <p>Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить ее самостоятельно.</p> <p>Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</p> <p>Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.</p> <p>Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</p> <p>Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <p>считает в пределах 10;</p> <p>образовывает числа в пределах 5 -10 на наглядной основе.</p> <p>Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;</p> <p>владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);</p> <p>сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине);</p> <p>размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</p> <p>выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам;</p> <p>знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измерять и</p>

	<p>сравнивать стороны.  Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.  Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.  Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).  Называет текущий день недели.  Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.  Пересказывать литературное произведение без существенных пропусков.  Понимать авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.  Использовать осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.  Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.  Иметь чистое и правильное звукопроизношение.  Осуществлять звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).  Выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.  Пользоваться способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.  Использовать самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.  Точно употреблять слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.  Понимать значения слов в переносном и иносказательном значении  Использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.  Называет жанр произведения.  Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.  Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.  Самостоятельно включаться в игру-драматизацию.</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	

<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. В рисовании создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. В лепке Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации и конструировании Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. Оценивает, различает, и высказываться о жанрах (песня, марш, танец). Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. Поёт с аккомпанементом, четко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу руководителя. Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<p>В театрализованной деятельности Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. Погружается в музыкально – двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. Сопереживает и подражает образу. Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения, речи через овладение формой.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p>Овладение двигательной активностью</p>	<p>Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется, в обозначенное место. Прыгать в длину с места на расстояние не менее 80–100 см, с разбега (не менее 110–180 см), в высоту с разбега (не менее 40–50 см),</p>

	<p>прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</p> <p>Бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метает предметы в движущуюся цель; владеет школой мяча.</p> <p>Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</p> <p>Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе.</p> <p>Катается на двухколесном велосипеде и самокате.</p> <p>Знает элементарные правила игры в футбол.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<p>Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, легкие, желудок). Объясняет их значимость для работы организма.</p> <p>Знает, что полезно, а что вредно действует на здоровье (зубы, нос, кожа).</p> <p>Умеет самостоятельно хорошо пользоваться зубной щеткой и пастой.</p> <p>Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</p> <p>Знает, что нижнее белье, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.</p>

### Подготовительная группа

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</p> <p>Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие между человеком и животным</li> <li>- между органами чувств и выполняемой им функцией</li> <li>- между возможными заболеваниями и отношением к своему организму</li> </ul> <p>Находит различия между людьми.</p> <p>Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</p> <p>Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</p> <p>Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра»,</p>

	<p>«извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</p> <p>Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</p> <p>Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</p> <p>Любит и уважает родителей и других членов семьи.</p> <p>Накапливает знания о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</p> <p>Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</p> <p>Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</p> <p>Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</p> <p><i>«Мир, в котором я живу»</i></p> <p>Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</p> <p>Имеет представления о природе и труде людей родного края.</p> <p>Знает о том, что армия – защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</p> <p>Знает: Гимн, Флаг, Герб России, Тюменской области.</p> <p>Имеет представления о родственных связях.</p> <p>Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</p> <p>Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.</p> <p>Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</p> <p>Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</p> <p>Использует знания об окружающем мире в играх.</p> <p>Обыгрывает проблемные ситуации и ссоры в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</p> <p>Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.</p> <p>Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относиться к символике страны (флаг, герб, гимн).</p> <p>Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</p> <p>Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<p>Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</p> <p>Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</p> <p>Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).</p> <p>Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает ее во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.</p> <p>Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).</p> <p>Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между одноклассниками.</p> <p>Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.</p>

	<p>Бережет результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Отличает друзей, знакомых и незнакомых;  Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.  Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.  Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствии взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.  Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.  Четко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.  Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведенных местах.  Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.  Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжелое одеяло.  Знает номера телефонов 01, 02, 03, 04, а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.  Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.  Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипяченую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того, чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.  Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.  Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.  Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).  Знает правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний периоды времени.  Знает, классификацию и оформление дорожных знаков.  Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.  Умеет решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.  Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  Развитие</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i>  Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое, затем его части, детали.  Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объемные формы.  Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.  <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>  Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).  Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру,</p>

<p>воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>скорости передвижения). Пытаться самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путем экспериментирования, проявлять творчество, высказывать догадки, выдвигать гипотезы, проверять экспериментально; обсуждать результаты, делать умозаключения. Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалами (весы, градусник, лупа, линейка и т.п.) <i>Конструирование</i> Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный подсобный материал. Работает с металлическим конструктором. Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения. <i>Мир живой и неживой природы</i> Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям. Сравнивает понятия. Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство. Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. Участвует с взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений. Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе) Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях). <i>Развитие элементарных математических представлений</i> Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносить цифру и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники), шар, куб; проводить их сравнение. Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников,</p>
--	---



	<p>четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.  Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.  Определяет временные отношения (день-неделя-месяц), время по часам с точностью до 1 часа.  Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.  Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.  Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.  Классифицирует предметы по двум-четырем признакам одновременно.  Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.  Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.  Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.  Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.  Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задает вопросы, побуждает партнера по общению к совместной деятельности, действию  Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалог.  Высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строить сложные предложения.  Строит связную речь без пауз, запинок, прерывистости, повторений, неточностей словоупотребления.  Составляет предложения из 3-4 слов, делит предложения на слова.  Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.  Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.  Использует речь для планирования действий.  Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.  Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.  Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твердый-мягкий, ударный-безударный гласный, место звука в слове).  Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.  Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия</p>	<p>Различает жанры литературных произведений.  Называет любимые сказки и рассказы.  Читает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.  Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</p>

художественной литературы	После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство.          Называет основные выразительные средства          Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.          В рисовании          Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.          Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.          В лепке          Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.          Создает сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений.          Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.          Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.          В аппликации и конструировании          Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.          Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Дает качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).          Характеризует (описать, найти слова) звуки ДМИ, определяет настроения звуковой реальности.          Подражает (в игре на ДМИ) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.          Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.          Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивать средства выразительности в собственной деятельности.          Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пение, игра на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации).          Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами (изоискусства, вербального, музыкального языка).          «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определенной темы программы (темы месяцев).          Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</p>

	<p>Владеет основными движениями, элементами хореографии, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.</p> <p>Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<p>В театрализованной деятельности</p> <p>Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.</p> <p>Действует в образе - маске, организация движения, жеста и слова, чувств</p> <p>Осваивает мир реальной и фантастической природы.</p> <p>Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.</p> <p>Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p>Овладение двигательной активностью</p>	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>Бегают легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</p> <p>Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метает предметы в движущуюся цель, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м. Сочетает замах с броском, бросает мяч вверх, о землю, ловит его одной рукой, выполняет дриблинг правой и левой рукой</p> <p>Перестраивается в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый – второй, соблюдает интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, шахматы). Знает правила игр. Экипировку игроков.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.</p> <p>Выполняет равновесие ступни на одной линии, руки в стороны.</p> <p>Выполняет лазание висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</p> <p>Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.</p> <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p>Имеет представление о строении человека.</p> <p>Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</p> <p>Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.</p> <p>Проявляет инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области «Здоровье».</p> <p>Знает, как устроен человек, какие органы нуждаются в особой защите.</p> <p>Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по</p>

проблеме «Здоровье». Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.
--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Образовательный процесс представляет собой целенаправленное взаимодействие педагогов с детьми, направленное на воспитание, обучение и развитие воспитанников посредством организованных процессов в ситуациях непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Процесс образования дошкольников осуществляется через совместную деятельность педагога с воспитанниками и самостоятельную деятельность детей.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности, сказочных персонажей и т.п.).

#### **Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

При реализации примерной основной образовательной программы дошкольного образования Мозаика в процессе образования воспитанников педагогическим коллективом решаются следующие задачи:

##### **в области социально-коммуникативного развития**

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### **в области физического развития**

- формировать у детей представление о здоровом образе жизни;
- совершенствовать двигательные навыки;
- воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании;
- воспитывать потребность в движении на основе мышечной радости;
- формировать умение адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности;

- использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и самостоятельной деятельности.

#### **в области познавательного развития**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей;
- об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### **в области речевого развития**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, уточнение и закрепление артикуляции звуков;
- выработка правильного темпа речи, интонационной выразительности;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- воспитание культуры речи

#### **в области художественно-эстетического развития**

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие литературной речи;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Цели, задачи, формы, содержание и методики реализации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях соответствуют целям и задачам содержательного раздела примерной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика»

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса носят вариативный характер, отбираются и используются с учетом специфики образовательных потребностей и интересов детей. Педагоги свободны в выборе и использовании педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; имеют право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы

Содержательное наполнение, необходимое для решения задач каждой образовательной области осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников

### **2.2.1. Вариативные формы и способы реализации Программы**

#### ***Организованная образовательная деятельность:***

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг;
- создание ситуаций педагогического, морального выбора;
- беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, отгадывание загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного произведения;
- рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок;
- сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### ***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

##### **Физическое развитие:**

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна);
- утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки оборудования для образовательной деятельности, в построении конструкций для самообслуживания;
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### **Речевое развитие:**

- создание речевой развивающей среды;
- ситуативные разговоры с детьми; поощрение речевой активности детей;
- чтение художественной литературы;
- заучивание стихов, потешек, чистоговорков.

### **Познавательное развитие:**

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- использование музыки в повседневной жизни детей, в играх, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

#### **физическое развитие:**

- самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

#### **социально-коммуникативное развитие:**

- индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

#### **познавательное развитие:**

- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

#### **речевое развитие:**

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, рассматривание книг, иллюстраций и картинок.

#### **художественно-эстетическое развитие:**

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

## **2.2.2 Методы реализации программы**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Элементарный анализ</li><li>- Сравнение по контрасту и сходству, подобию</li><li>- Группировка и классификация</li><li>- Ответы на вопросы детей</li><li>- Приучению к самостоятельному поиску ответов</li></ul>
---	--

Методы вызывающие эмоциональную активность	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры - драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны
Методы, способствующие взаимосвязи различных видов	- Прием предложения и обучения способа разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа
Методы коррекции и уточнения детских представлений	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

### 2.2.3. Средства реализации Программы

- Дидактические материалы
- Учебные издания в бумажном и электронном виде
- Аудио и видео материал
- Электронные образовательные ресурсы
- Развивающая предметно - пространственная среда
- Оборудование для исследовательско - экспериментальной деятельности
- Игры и игрушки
- Спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь

## 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;



- музыкальные;

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

*Виды трудовой деятельности:*

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)** – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды продуктивной деятельности:*

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

*Виды музыкально-художественной деятельности:*

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

*Виды восприятия художественной литературы:*

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

#### **2.4 .Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

##### ***Способы поддержки детской инициативы***

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

##### ***Направления поддержки детской инициативы***

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфорта и уверенности в собственных силах*;

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### ***Основные принципы в работе с семьями воспитанников:***

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Функции работы образовательного учреждения с семьей:* ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

## **2.6. Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

**Цель:** ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями Тюменской области

### **Задачи:**

- создавать условия для усвоения детьми нравственных ценностей
- формировать любовь к родному селу и интерес к прошлому и настоящему Тюменской области
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, селу, области
- воспитывать чувство: гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в родном селе, районе, области

### **Принципы работы:**

- доступность
- систематичность и последовательность
- наглядность
- динамичность

### **Средства реализации:**

- экскурсии (предприятия и учреждения села, в музей района, в МАОУ Бызовская НОШ)
- наблюдения в природе чтение художественной литературы (писатели Тюменской области);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);

- подвижные игры народов Тюменской области;
- детское художественное творчество;
- развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

### **Работа с родителями**

Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

## **Содержание работы по направлениям**

### **Планируемые результаты**

Ребёнок знает:

- название детского сада;
- название родного села;
- домашний адрес;
- какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада;
- название деревьев, кустарников, диких животных своей местности;
- природные богатства родного края (полезные ископаемые, местные флора и фауна);
- спортсменов Тюменской области;
- писателей и поэтов Тюменской области;
- играет в подвижные игры народов тюменской области.

### **Преимственность дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тюменской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Тюменского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Тюменской области.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Тюменской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Тюменской области

школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

#### **Организационно-методическое обеспечение включает:**

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

#### **Работа с детьми включает:**

Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

#### **Система взаимодействия педагога и родителей включает:**

Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

Консультации учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

#### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### **План работы**

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Методическая работа			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе.	ноябрь	Воспитатели,

			уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: <i>Цель:</i> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: роль дидактических игр в обучении дошкольников; творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
Работа с родителями			
1	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
2	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
3	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
4	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
5	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
6	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с кабинетом (классом); знакомство со физкультурным залом; знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

№ п/п	Помещение	Деятельность	Цели
1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно-образовательная работа	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников
2.	Музыкальный зал	Проведение организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, викторин и досугов. Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников, физкультурных досугов	Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей Укрепление здоровья детей, развитие физических качеств
3.	Кабинет старшего воспитателя	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников Наличие литературы для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
4.	Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, изоляция заболевших детей	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОО
5.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами
6.	Прачечная	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм
7.	Кабинет завхоза	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учреждения

		документации, работа с обслуживающим персоналом	
8.	Холлы	Размещение информации	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников
9.	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности

### 3.2.Методическое обеспечение Программы

Название программы и технологии	Образовательные области
<p>«Мир человека» Изд. Москва. Школьный пресс» 2006г.  «Патриотическое воспитание детей 7-6 лет» Н.Г. Комратова Москва ТЦ Сфера  «Мы живем в России» Н.Т. Зеленова Москва 2007г.  «Что можно сделать из природного материала» Э.К.Гульянц, И.Я.Базик Москва «Просвящение» 1984 г.  «Конструирование и ручной труд в детском саду»: Пособие для воспитателей Л.В. Куцакова.- М.Просвещение, 1990  «Три сигнала светофора» В.А.Добрякова, Москва, 1989  «Дошкольникам о правилах дорожного движения» Э.Я.Степаненкова, Москва, 1978  «Формирование культуры безопасного поведения» Н.В. Коломеец Волгоград  «Школа юного пешехода» И.А.Завгородная</p>	<p><i>Социально-коммуникативное</i></p>
<p>«Кроха. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений» Г.Г. Григорьева, Просвещение 2010  «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина Мозаика-синтез Москва 2009  «Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А.Помораева В.А.Позина Мозаика- синтез Москва 2009  «Математика в детском саду» Л.С.Метлина Москва «Просвящение»1984 г.  «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» О.А.Соломенникова Мозаика- синтез Москва 2009  «Математические игры в детском саду и начальной школе» В.П.Новикова</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p>
<p>«Занятия по развитию речи» В.В.Гербова Мозаика- синтез Москва 2009  «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» В.В.Гербова  «Секреты трудных звуков» О.Земцова Москва «Махаон» 2008  «Логопедия» Н.С.Жукова Екатеринбург 2000  «Пословицы, поговорки, скороговорки» «Академия холдинг» 2002 г.  «Большая книга для детского сада» РОСМЭН 2007 г.  «Книга для чтения» (2-4 года) «Издательство Оникс» 2006 г.  «Книга для чтения» (4-5 лет) «Издательство Оникс» 2006 г.  «Книга для чтения» (5-7 лет) «Издательство Оникс» 2006 г.</p>	<p><i>Речевое развитие</i></p>



<p>«Аппликация в детском саду» А.Н.Малышва, Н.В.Ермолаева Ярославль «Академия развития» 2002 г.  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова Москва «Просвещение» 1980  «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» М.А.Михайлова, Н.В.Воронина Ярославль «Академия развития» 2001 г.  «Мы друзей зовём на праздник» С.Е.Юдина Ярославль «Академия развития» 2002 г.  «Праздники в детском саду» А.Печёрская Москва «Росмэн» 2000 г.</p>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
<p>«Движение + движение» В.А.Шишкина, Москва, 1992  «Кроха. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Н.П. Кочетова Просвещение 2010  «Двигательная активность ребенка в детском саду» М.А.Рунова, 2000  «Развивающие игры:быстрее, выше, сильнее», Спб, 1998  «Физкультура для малышей» Е.А.Синкевич, Спб, 2000  «Воспитание здорового ребенка» М.Д.Маханева, Москва, 1999  «Расти здоровым малыш» Т.А.Павлова, Москва, 2006</p>	<i>Физическая культура</i>

### 3.3 Распорядок дня

**Режим работы** детского сада с 7.30 до 16.30 часов. С дежурной группой с 16.30- 17.30 Прием детей осуществляется с 7.30 утра, в режиме дня прописана деятельность детей, количество и продолжительность которой соответствует возрастным нормам.

С детьми организована образовательная деятельность с использованием таких форм организации как игра, организация элементарного экспериментирования, решение проблемных ситуаций, наблюдения, рассматривание.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше познавательная активность.

Режим дня строится в соответствии с **СанПиН 2.4.1.3049-13** «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26

#### **Требования к режиму пребывания детей в образовательном учреждении в соответствии с СанПиН Режим дня в младшей группе**

Вид деятельности	время
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.30
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.10
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.30

<b>Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми</b>	с 8.50
<b>2 завтрак</b>	с 10.00
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 11.30
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 11.45
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.15
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник (облегченный ужин)</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.30
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 15.45
уход домой	

**Режим дня в старшей группе**

<b>Вид деятельности</b>	<b>время</b>
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.30
<b>Утренняя разминка (гимнастика)</b>	с 8.10
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.30
<b>Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми</b>	с 8.50
<b>2 завтрак</b>	с 10.00
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.10
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.20
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.45
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.15
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник (облегченный ужин)</b>	с 15.30

(формирование культурно-гигиенических навыков)	
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 15.45
уход домой	

### 3.4. Особенности традиций событий, праздников, мероприятий

#### 3.4.1. Примерное комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема недели	Формы работы
<b>Сентябрь «Осень идёт – добро нам несёт!»</b>		
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, осень!	<p>Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях.</p> <p>Ситуативный разговор «Вспоминая лето».</p> <p>Беседа в свободной форме «День знаний».</p> <p>Экскурсия в школу.</p> <p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицами, цветы и т.д.).</p> <p>Чтение произведений: природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, разучивание песен и стихов.</p> <p>Устное сочинение под запись «Как я провёл лето».</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...», обыграть влетевшего шмеля, который может укусить.</p> <p>Разыгрывание ситуаций.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Двигательная деятельность.</p>
2 неделя	Что нам осень принесла	<p>Беседа в свободной форме об овощах, фруктах, грибах.</p> <p>Сбор урожая с грядок.</p> <p>Рассматривание и обследование овощей и фруктов.</p> <p>Составление загадок.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Чтение произведений, обсуждение.</p> <p>Хороводные и подвижные игры.</p> <p>Рассказ воспитателя о родном селе, Тюменской области (история и современность).</p> <p>Игры со строительным материалом «Мой город Тюмень», «Моё село»</p> <p>Разыгрывание ситуаций.</p>

		<p>Пальчиковые и жестовые, пантомимические игры.          Сюжетно-ролевые игры.          Реализация проекта «Выставка поделок даров осени»</p>
3 неделя	Сказка огненной осени	<p>Рассматривание опавших листочков.          Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицами, цветы и т.д.).          Беседа в свободной форме.          Сюжетно-ролевые игры.          Описательный рассказ «Моё село осенью»          Детское творчество.          Составление букетов из осенних цветов и листьев.          Подборка книг, чтение произведений, обсуждение.          Разучивание песен и стихов.          Загадки о природных явлениях.          Рассматривание иллюстраций, энциклопедий.          Просмотр видеозаписей.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические, настольные игры.          Дидактические, настольные игры, игры с правилами, на внимание, на развитие наблюдательности, зрительной памяти.          Разыгрывание ситуаций.          Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...».          Инсценирование сказок.          Игры на участке с природным материалом.          Двигательная деятельность.          Художественный труд из природного материала.          Трудовые действия по уборке листьев на участке.          Пословицы о труде, заботе.          Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы осенью, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы»)</p>
4 неделя	Звуки листопада	<p>Экскурсия «Моя улица села осенью» (ориентировка по плану или схеме).          Чтение произведений, обсуждение.          Просмотр видеофильмов.          Разучивание песен и стихов.          Конкурс чтецов.          Детское творчество.          Слушание музыкальных произведений.          Игра на музыкальных инструментах.          Игры со звуком.          Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, собранности, находчивости, наблюдательности, зрительной памяти.          Сюжетно-ролевые игры.          Двигательная деятельность.          Игры и упражнения на участке с природным материалом.</p>

		Трудовые действия по уборке урожая. Выставка детского творчества (совместно с родителями). Оформление стенгазеты-поздравления «Подарок воспитателю».
<b>Октябрь «Осенние мотивы родного края»</b>		
1 неделя	Моя семья  1 октября – Международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. Презентация семейных фотоальбомов «Я и моя семья» всеми детьми группы. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка – лучшие друзья». Слушание музыкальных произведений. Составление рассказов о бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Сюжетные игры. «Открытка для бабушки и дедушки». Семейный конкурс «Эмблема нашей семьи». Личные презентации детей и родителей по проекту. Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья».
2 -3 недели	Мои друзья в природе	Арт-проект «Братья наши меньшие». Беседа в свободной форме. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок о животных. Подборка и рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Оформление альбома. Рассказы детей «Мой любимый питомец». Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных. Обсуждение произведений и видеофильмов. Игра перевоплощение в образ животного. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пантомимы по стихотворениям, мини-сценки, пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Персональные выставки семей «Кормушки бывают разные». Семейный час – совместное вечернее мероприятие «Берегите природу!» (рассказывание сочинений,

		дидактические игры, ребусы, «Лесные правила», «зверобика» и т.д.)
4 неделя	Осень в моём селе	<p>Рассказ воспитателя об истории села, улицах, достопримечательностях.</p> <p>Беседа в свободной форме «Улица моего села: история и современность».</p> <p>Создание макета центра села.</p> <p>Составление альбома с фотографиями и иллюстрациями «Улицы родного города</p> <p>Ситуативный разговор «Где я люблю гулять».</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Экскурсии и прогулки (ориентировка по плану или схеме).</p> <p>Составление альбома.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Игры со строительным материалом «Мой город (село)»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>Ноябрь «Наша Родина – Россия»»</b>		
1 неделя	<p>Мы вместе – мы разные.</p> <p>7 ноября - День согласия и примирения</p>	<p>Беседа в свободной форме о городе / селе, стране.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
2 неделя	Мир народных игрушек.	<p>Беседа в свободной форме.</p> <p>Выставка народного творчества.</p> <p>Созерцание.</p> <p>Обследование.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p>
3 неделя	Мир музыкальных игрушек.	<p>Арт-проект «Музыка вокруг нас».</p> <p>Подборка произведений, видеофильмов, книг, загадок, поговорок, прибауток (народный фольклор).</p>

	<p>20 ноября – Всемирный день ребёнка. 21 ноября – Всемирный день приветствия.</p>	<p>Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры, игры на развитие музыкального слуха, внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация музыки. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек.</p>
4 неделя	<p>Мамочку свою люблю.  27 ноября – День матери</p>	<p>Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Мимические игры. Сюжетно-ролевые игры. Пальчиковые игры. Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение «Мамочка моя».</p>
<b>Декабрь «Вот пришла сама раскрасавица-зима»</b>		
1 неделя	<p>Сказки зимней земли</p>	<p>Заказ подарков Деду Морозу. Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность. Сюжетно-ролевые игры. Трудовые действия по уборке снега на участке.</p>
2 неделя	<p>Хвойные деревья  11 декабря – Всемирный день детского телевидения и радиовещания</p>	<p>Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, видеофильмах. Любование красотой. Ручной труд из природного материала. Изготовление украшений к Новому году. Детское творчество. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных</p>

		<p>упражнений к празднику.          Сюжетно-ролевые игры.          Подвижные игры и упражнения.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация движений под музыку.          Беседа.          Ситуативный разговор.          Дидактические игры, игры на развитие воображения, внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p>
3 - 4 неделя	Здравствуй, здравствуй, Новый год	<p>Беседа в свободной форме о подготовке к новому году дома, в детском саду, городу.          Изготовление украшений к Новому году.          Музыкально-дидактические игры, внимания, наблюдательности, зрительной памяти.          Импровизация.          Чтение сказок.          Подвижные игры и упражнения.          Ситуативный разговор.          Сюжетно-ролевые игры.          Праздник.          Творческий конкурс «Вот, какой он - Дед Мороз!». Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!».</p>
<b>Январь «Наши любимые игрушки»</b>		
2 неделя	<p>Зимние каникулы (СанПиН п.12.13)</p> <p>Радостные зимние снежинки</p>	<p>Рассматривание.          Сюжетно-ролевые игры.          Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника.          Музыкально-дидактические игры.          Игры импровизации, драматизации.          Импровизация. Театрализация.          Чтение сказок, былин.          Двигательная деятельность.          Художественное творчество.          Оформление стенда с фотографиями о новогодних праздниках в разных семьях.</p>
3- 4 неделя	Наши любимые игрушки	<p>Чтение сказок.          Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов.          Импровизация образов в сказочных персонажей.          Рассматривание разных видов игрушек.          Знакомство с народными игрушками.          Пластические этюды.          Игра-превращение в образы сказочных персонажей.          Моделирование сказок.          Художественное творчество.          Двигательная деятельность.          Изготовление декораций к сказкам.          Драматизация сказки и показ в младшей группе.</p>
<b>Февраль «Служу Отечеству»</b>		
1 неделя	Какой бывает транспорт	<p>Арт-проект «Транспорт».          Чтение произведений и обсуждение.</p>



		<p>Подборка фотографий, картин, иллюстраций, оформление альбома, рассматривание.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Путешествие-наблюдение по улице.</p> <p>Беседа в свободной форме «Транспорт нашего села».</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Конструирование из природного, бросового материала, бумаги.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Составление коллекции картинок с изображением водного, воздушного, наземного транспорта.</p> <p>Личные презентации детей и родителей по проекту.</p>
2 неделя	Военная техника	<p>Арт-проект «Наша армия сильна».</p> <p>Чтение произведений, обсуждение.</p> <p>Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Беседа в свободной форме.</p> <p>Разучивание песен и стихов.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Конструирование из бумаги, бросового, природного материала.</p> <p>Выставка работ совместно с родителями.</p> <p>Составление коллекции картинок с изображением военной техники или военных машин.</p> <p>Личные презентации детей и родителей по проекту</p>
3 неделя	<p>Наша армия сильна.</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о героях земли российской.</p> <p>Чтение произведений о героях земли российской и нашего региона.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Настольные игры с символикой русской армии.</p> <p>Игры на собранность, сообразительность, находчивость.</p> <p>Упражнения на память физических действий.</p> <p>Художественное творчество «Подарок для папы».</p> <p>Составление рассказов «Мой папа (дедушка)».</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Личные презентации детей и родителей по проекту.</p> <p>Реализация проекта: Спортивный праздник с папами «Защитники Отечества».</p>
4 неделя	Добрые дела	<p>Чтение произведений и обсуждение.</p> <p>Беседа в свободной форме.</p>

		<p>Решение проблемных ситуаций.          Сюжетные игры.          Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...», «Представь себе...».</p> <p>Слушание музыкальных произведений.          Импровизация выразительных движений под музыку.          Разучивание стихов, песен к празднику для мам.          Двигательная деятельность.          Продуктивная деятельность «Подарок для мамы».          Художественное творчество.          Вечерняя деятельность с детьми и родителями «Мир увлечений моей семьи» (презентация, мастер-класс).          «Зелёные друзья на подоконнике».          Проводы зимы «Масленица».</p>
<b>Март «Весна идёт, весне дорогу!»</b>		
1 неделя	Мамин праздник	<p>Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме.          Творческие рассказы детей под запись «Мамочка моя».          Игры типа: опиши маму, бабушку, изобрази, как ты их любишь.          Художественное творчество.          Подготовка к празднику.          Праздник для мам.</p>
2 неделя	Дом, в котором я живу	<p>Чтение и обсуждение произведений.          Творческие рассказы детей под запись «Мой дом».          Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.          Просмотр видеозаписей.          Слушание музыкальных произведений.          Сюжетно-ролевые игры.          Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах.          Изготовление декораций.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Игры типа: опиши свою комнату, квартиру, дом.          Игры на ориентировку по схеме (группы, детского сада, квартиры, дома).          Двигательная деятельность.</p>
3 неделя	В гостях у сказки	<p>Чтение сказок, былин, обсуждение.          Рассматривание иллюстраций.          Просмотр мультфильмов, диафильмов.          Придумывание детьми своих сказок.          Слушание музыкальных произведений.          Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...».          Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах.          Изготовление декораций.</p>

		<p>Сюжетно-ролевые игры.  Двигательная деятельность.  Художественный труд из природного материала.  Оформление стенда с фотографиями и рисунками.</p>
4 неделя	Я люблю и берегу воду	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.).  Описательные рассказы.  Подборка книг - вода и природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, чтение произведений, обсуждение.  Подборка пословиц, поговорок.  Составление и загадывание загадок.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.  Просмотр видеофильмов.  Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной)  Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги.  Игры с корабликами на улице.  Игровые ситуации.  Слушание музыкальных произведений.  Этюды («Капельки», «Капель», «Ручьи»).  Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти, сообразительность.  Дидактические игры.  Двигательная деятельность.  Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей).  Художественное творчество.</p>
<b>Апрель «Встреча весны»</b>		
1 неделя	Неделя детской книги	<p>Арт-проект «Мои любимые книжки».  Оформление выставки детских книг.  Развлечение «День смеха».  Чтение дразнилок, потешек.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.  Личные презентации детей по проекту.  Конкурс «Книга своими руками».  Совместная встреча с родителями и детьми «Семейные традиции. Любимые сказки».  КВН «Угадай сказку».  Личные презентации детей по проекту.  Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти.  Разучивание песен и стихов о весне.  Наблюдение за весенними приметами.  Игры и упражнения на участке с природным материалом.  Огород на окне.</p>

		Сюжетно-ролевые игры.
2 неделя	На космических орбитах	<p>Оформление выставки детских книг.  Чтение произведений.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.  Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти.  Разучивание стихов.  Продуктивная деятельность.  Конструирование из бросового и природного материала.  Прослушивание аудиозаписей.  Двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечение с родителями.  КВН, викторина, «Что? Где? Когда?»</p>
3 неделя	Птицы весной	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада.  Чтение произведений, обсуждение.  Просмотр видеозаписей.  Разучивание песен и стихов, закличек.  Наблюдение прилётом птиц.  Экскурсия в парк.  Продуктивная деятельность изготовление птиц.  Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц.  Звукоподражание птицам.  Двигательная деятельность.  Дидактические игры, игры на развитие внимания, сообразительности, наблюдательности, зрительной памяти.  Сюжетно-ролевые игры.  Художественное творчество.  Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов.  Оформление выставки.  Развлечение «Встреча птиц».  Персональные выставки семей «Скворечники бывают разные».  Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии дополнение альбома «Чудеса природы»)</p>
4 неделя	Здравствуйтесь, листочки! Здравствуйтесь, насекомые!	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада.  Просмотр видеозаписей.  Подборка книг, чтение произведений, обсуждение.  Заучивание стихов.  Просмотр видеозаписей.  Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток.  Игра-превращение в образы животных.  Сюжетно-ролевые игры.</p>

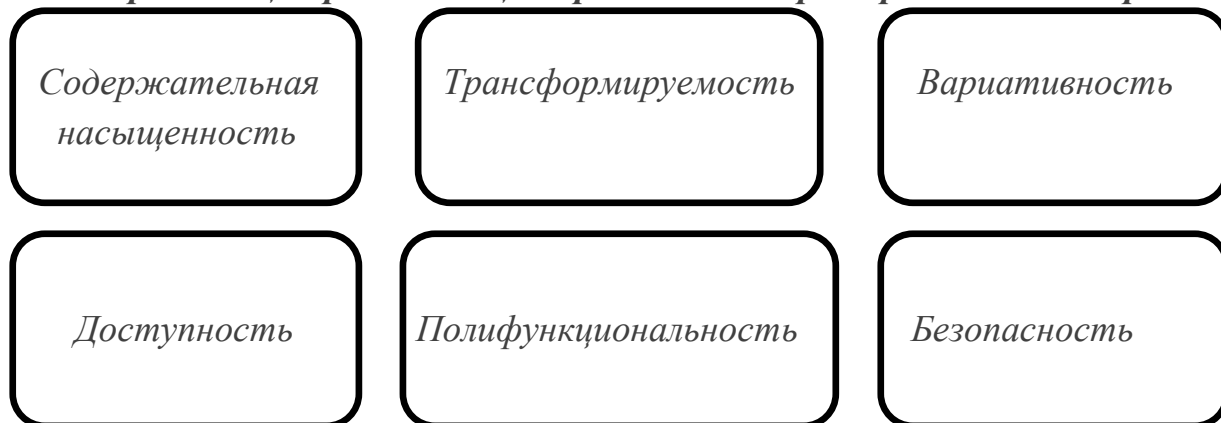
		<p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Огород на окне.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Импровизация.</p> <p>Пластические этюды.</p> <p>Театрализация пасхальных сказок.</p> <p>Праздник Пасхи.</p>
<b>Май «Весна. Победа. Радость»</b>		
1 неделя	День Победы	<p>Арт-проект «Праздник мира и труда».</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Беседа в свободной форме.</p> <p>Оформление альбома «День Победы»</p> <p>Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках, энциклопедий.</p> <p>Акция «Поздравь героя тыла».</p> <p>Встреча с ветеранами, участниками трудового фронта Великой Отечественной войны (по возможности).</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Реализация проекта (создание макета военных действий).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Организация в группе выставки рисунков «День Победы».</p> <p>Праздник «Мира и туда».</p>
2 неделя	Моя семья	<p>Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю».</p> <p>Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке).</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Беседа в свободной форме «Традиции моей семьи».</p> <p>Драматизация фрагментов сказок.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Импровизация фольклорных произведений.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Развлечение с родителями и детьми «Когда взрослые были детьми» (мир увлечений).</p> <p>Викторина «Что знаешь ты о родном крае».</p>
3 -4 неделя	Живой Воздух весны	<p>Чтение произведений, обсуждение.</p> <p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицами, цветы и т.д.).</p> <p>Загадки о природных явлениях.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Двигательная деятельность.</p>

		<p>Пальчиковые игры.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Игры типа: опиши друга, изобрази походку старика, человека попавшего под дождь и т.п.          Игры и упражнения на участке с природным материалом.          Оформление выставки «Прикладное искусство родного края».          Импровизация движений под музыку. Пластические этюды.          Праздник «Выпуск в школу».</p>
<b>Июнь – август «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>		
<b>Примерные тематические недели</b>		
Июнь	Праздники и развлечения «День защиты детей» «День друзей» «Сказки Пушкина» День независимости России «Мы – россияне!»	
Июль	День рождения Тюмени «Тюмень – мой город родной» День рождения области	
Август	День рождения флага	

### 3.4.2 Праздничные даты

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>
Сентябрь	«День знаний»
Октябрь	«Осенины»
Ноябрь	День матери «Мама – мой самый лучший друг!»
Декабрь	Музыкальный праздник «Волшебный Новый год»
Январь	Музыкальное развлечение «Зимняя сказка»
Февраль	Музыкальный праздник «Это мой папа!»
Март	Праздник, посвященный Дню 8 Марта «Говорю тебе спасибо, Мама!»
Март	Театрализованное представление «Широкая масленица»
Апрель	Неделя театра «Театральная палитра»
Апрель	Музыкальное развлечение «Полет в космос»
Май	Праздник, посвященный Дню Победы «Великий День Победы»
Май	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»
Июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей «Планета Детства»
Июль	Развлечение «Страна сказок»
Август	Спортивное развлечение «Будущие Олимпийцы»

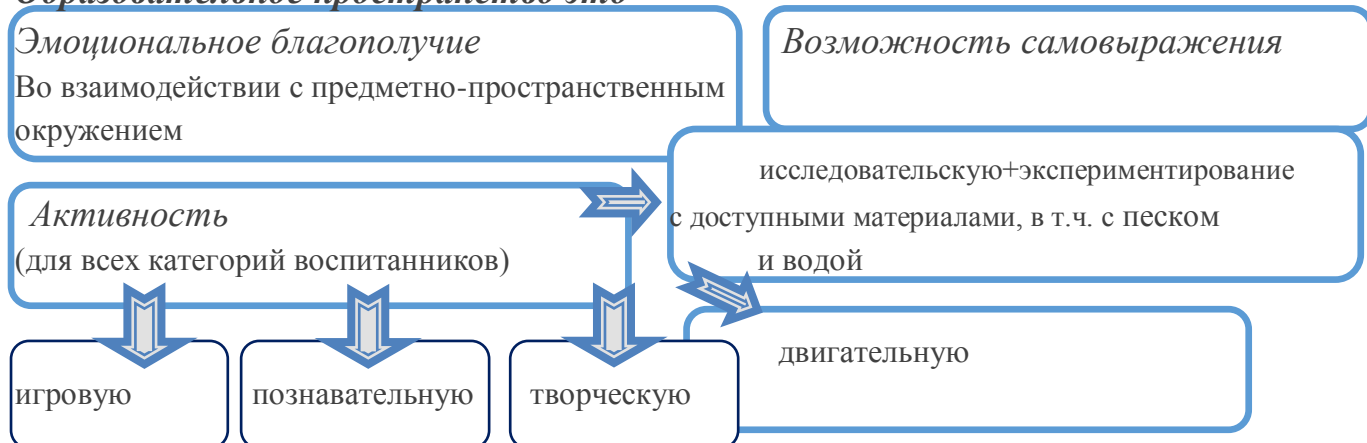
### 3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды



#### Насыщенность развивающей предметно – пространственной среды



#### Образовательное пространство это –



## Трансформируемость среды

возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

## Полифункциональность среды

отсутствие жёстко закреплённых способов употребления предметов

*Возможность разнообразного использования*  
различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, ширм мягких модулей и т.д.)

*Полифункциональные предметы*  
(в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в игре)

## Вариативность среды –

Наличие различных пространств обеспечивающих свободный выбор детей

для игры

для  
конструирования

для уединения

Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудование,

Периодическая сменяемость материала  
появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей

## Доступность среды-

Доступность для воспитанников всех игр помещений, где осуществляется образовательная деятельности

Свободный доступ воспитанников к игрушкам, материалам, пособиям

Исправность и сохранность материалов и оборудования

## Безопасность среды

Соответствие всех элементов по обеспечению надежности и безопасности их использования



## **IV. Краткая презентация Программы для родителей (законных представителей)**

### **1. О требованиях к структуре Программы**

Основная образовательная программа отделения дошкольного образования Бызовская НОШ разработана рабочей группой ДООУ для детей от 1,6 мес. до 7 лет и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. Её содержание обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (педагогами и родителями (законными представителями)). Обязательная часть Программы разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» и составляет 60% общего объема Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса составляет 40% общего объема Программы.

Цель данной программы: расширение возможностей развития личного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Задачи реализации программы:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально- возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

2. Сформирована вариативная часть программы дошкольного образования из ознакомления детей с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями Тюменской области и преемственности дошкольного и начального общего образования.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, были учтены образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

### **2. О требованиях к условиям реализации Программы**

В Программе описаны условия её реализации, обеспечивающие полноценное развитие личности детей в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Исходя из этого, описаны особенности развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические условия реализации программы дошкольного образования.

В Программе приводятся требования к психолого-педагогическим условиям:

- уважения к человеческому достоинству детей;
- использования в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

- обеспечивает реализацию различных образовательных программ с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей,
- развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### **Требования к материально-техническим условиям:**

- оборудование, оснащение (предметы), оснащенность помещений, учебно-методический комплект отвечают требованиям СанПин, правилам пожарной безопасности, требованиям к средствам обучения и воспитания, к материально-техническому обеспечению Программы.

#### **О требованиях к результатам освоения Программы**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров (возможных достижений ребёнка) на этапе завершения дошкольного образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. В то же время целевые ориентиры не предусматривают требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников.

#### **О требованиях к работе с родителями**

Одним из принципов построения Программы является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

В Программе выделены обязанности дошкольного учреждения:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

-обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

-создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.