

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Лейкина Г. Г./

от «30» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г. П./

Приказ № 130-од «30» августа 2021 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Ручной труд»  
в 3 «в» классе  
на 2021 – 2022 учебный год  
(для учащихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1))

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «РУЧНОЙ ТРУД» составлена на основании следующих нормативных документов:

- 1 Приказ министерства образования и науки Российской Федерации . N 159 9 от 19 декабря 2014 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- 2 Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (Вариант 1);
- 3 Авторская программа «РУЧНОЙ ТРУД» Кузнецова Л.А.
- 4 Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа, приказ от 23.06.2021 г. № 109/3 – од

### РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД» 3 КЛАСС.

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе для третьего класса, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом возрастных особенностей и возможностей обучающихся.

**К личностным результатам освоения АООП относятся:**

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

**Минимальный уровень овладения предметными результатами** является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью третьего класса, включающий следующие **знания и умения:**

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:**

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; - приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; приемы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь:**

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

**Достаточный уровень освоения предметными результатами** не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД» 3 КЛАСС.

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у умственно отсталых обучающихся представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Большая роль в этом принадлежит учителю, который должен использовать разные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке навыков составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Школьники с проблемами в умственном развитии ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Как и в предыдущие годы ведется систематическое наблюдение за обучающимися, отмечаются их достижения и трудности, выявляются причины этих трудностей. Виды ручного труда в третьем классе, близкие к деятельности столяра, слесаря швеи, позволяют учителю выявлять интерес, склонность каждого обучающегося к той или иной профессии.

п/п	Виды работы	Количество часов в год
1	Повторение учебного материала второго классов	1
2	Работа с природными материалами	3
3	Работа с бумагой и картоном	13
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	8
5	Работа с проволокой	3
6	Работа с древесиной	3
7	Работа с металлоконструктором	3
<b>И Т О Г О</b>		<b>34</b>

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

№ урока	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты Цели/знания, умения	Домашнее задание	Дата план	Дата факт
1	Водный урок. Закрепление материала 1,2 класса.	1	<b>Подготовить</b> свое рабочее место самостоятельно. <b>Подбирать</b> материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно. <b>Употреблять</b> в речи техническую терминологию. <b>Ориентироваться</b> как в традиционных учебных материалах (учебнике и рабочих тетрадях и др.), так и в цифровых учебных материалах с частичной помощью учителя и самостоятельно.	Собрать листья для поделки		
2	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев	1	<b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике или интерактивных материалах <b>и рассказать</b> о видах природных материалах, выделяя их свойства самостоятельно.	Подготовить скорлупу грецкого ореха		
3	Работа с природными материалами. Изготовление самостоятельно по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха.	1	<b>Отвечать</b> на вопросы самостоятельно. <b>Сравнивать и находить</b> сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя. <b>Называть</b> основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно. <b>Анализировать</b> содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. <b>Составлять</b> аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-	Подготовить материал на урок		
4	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги.	1	<b>Сравнивать</b> расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике. <b>Сравнивать</b> аппликации с разными контурными изображениями <b>и отвечать на вопросы</b> . В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный? Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно. <b>Совершенствовать</b> навык обведения шаблонов сложной конфигурации. <b>Обрывать</b> бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения.	Подготовить материал на урок		
5	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги.	1	<b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия. <b>Осваивать</b> технологии изготовления объектов из бумаги. <b>Выполнять</b> технические приемы обработки бумаги и картона. <b>Использовать</b> изделия из бумаги в быту и игре, учебе. <b>Освоить</b> понятие «окантовка» и ее <b>Овладеть</b> способом окантовки картона полосками бумаги. <b>Понять и запомнить</b> способ окантовки картона полосками листом бумаги».	Подготовить материал на урок		
6	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке.	1	<b>Давать</b> определение понятия «проволока» <b>Рассматривать, поминать, называть различать</b> разные виды проволоки. <b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из проволоки. <b>Рассматривать, запоминать и называть</b> инструменты для работы с проволокой. <b>Запоминать и соблюдать</b> правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.	Изготовить другие поделки из проволоки		

7	Работа с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.	1	<p><b>Рассматривать и запоминать</b> приемы сгибания проволоки.</p> <p><b>Овладевать</b> правильным захватом инструментов.</p> <p><b>Выполнять</b> упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотка на карандаш и сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p><b>Развивать</b> физическую силу рук.</p> <p><b>Развивать</b> моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук,</p>	Придумать похожую поделку		
8	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине.	1	<p><b>Рассматривать, поминать, называть различать</b> понятия «дерево» и «древесина».</p> <p><b>Называть и вписывать</b> части из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из древесины.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах.</p>	Подготовить материал на урок		
9	Работа с древесиной. Изготовление изделия из древесины.	1	<p><b>Закреплять</b> понятие «брусок» (прямоугольное геометрическое тело).</p> <p><b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Изготавливать</b> несложные предметы из древесных материалов.</p> <p><b>Овладевать</b> технологией ручной обработки древесных материалов.</p>	Узнать о профессиях связанных с древесиной		
10	Работа с природными материалами. Изготовление объёмных игрушек из природного материала.	1	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике и <b>назвать</b> приемы соединения объёмных природных материалов самостоятельно.</p> <p>Анализировать образец изделия по поросам учителя и самостоятельно.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно операционный план.</p> <p><b>Закреплять</b> навык работы с сухой тростниковой травой.</p> <p><b>Развитие</b> тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия.</p>	Подготовить материал на урок		
11	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения.	1	<p><b>Рассказывать</b> о «сборочных работах» их значении.</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать, запоминать и называть</b> инструменты для работы с деталями металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать и называть</b> детали металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать и называть</b> инструменты для работы с металлоконструктором.</p>	Подготовить материал на урок		
12	Работа с металлоконструктором. Закрепление познавательных сведений.	1	<p><b>Рассматривать и называть</b> инструменты для работы с металлоконструктором.</p> <p><b>Находить, называть и запоминать</b> нужные детали металлоконструктора.</p> <p><b>Завинчивать</b> гайку пальцами, затем гаечным ключом.</p>	Подбор материала		
13	Работа с металлоконструктором. Закрепление познавательных сведений.	1	<p><b>Рассматривать, выбирать и называть</b> нужные детали (планки, винт, гайка).</p> <p><b>Считать и отвечать на вопросы</b> о количестве отверстий в планках самостоятельно.</p> <p><b>Закреплять</b> знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат».</p> <p><b>Подбирать</b> нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек.</p> <p><b>Производить</b> сборку изделий по образцу.</p>	Отличать планки, винты и гайки		

14	Работа с проволокой. Закрепление познавательных сведений.	1	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах.</p> <p><b>Развивать</b> зрительный образ букв, подлежащих изготовлению и их начертание.</p> <p><b>Осваивать</b> навык формообразования из проволоки букв.</p> <p><b>Производить</b> разметку проволоки по линейке.</p> <p><b>Закреплять</b> навык резания проволоки заданного размера кусочками.</p> <p><b>Закреплять</b> правильный захват инструмента.</p> <p><b>Совершенствовать</b> приемы сгибания проволоки.</p>	Подбор материала		
15	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление складных игрушек из бумажных полосок.	1	<p><b>Узнавать и называть</b> приемы работы с бумагой, представленных в иллюстративных материалах учебника и др.</p> <p><b>Производить</b> разметку бумажных полос по линейке.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по длинным прямым линиям.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления игрушек из бумаги самостоятельно и с</p>	Подбор материала		
16	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление игрушек из бумажных колец.	1	<p><b>Производить</b> разметку по полушаблонам сложной конфигурации.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по кривым линиям (кругу).</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом сцепления деталей (бумажных колец).</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.</p>	Подбор материала		
17	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление карнавальной полумаски.	1	<p><b>Производить</b> разметку по полушаблону сложной конфигурации.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по кривым линиям.</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.</p>	Подбор материала		
18	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы: сгибание, резание, разметка.	1	<p><b>Производить</b> разметку полос по линейке.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по длинным прямым линиям.</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов.</p> <p><b>Производить</b> обмер головы с помощью полосок.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей (бумажных полос).</p> <p><b>Выполнять</b> отделку изделий аппликацией.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно</p>	Подбор материала		
19	Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление карнавальных головных уборов.	1	<p><b>Производить</b> разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям.</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей.</p> <p><b>Выполнять</b> отделку изделий аппликацией.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>	Практиковаться дома со сгибанием, разметкой		

20	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги.	1	<b>Узнавать и называть</b> технологические операции и приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. наглядности. <b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. <b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией. <b>Производить</b> разметку бумаги по линейке и способом сгибания бумаги пополам. <b>Резать</b> ножницами по коротким и длинным прямым линиям.	Подбор материала		
21	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Закрепление познавательных сведений о нитках.	1	<b>Смотреть</b> иллюстрации в учебнике и говорить или читать, как используют нитки в работе. <b>Выполнить</b> практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка. <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка). <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо,	Подбор материала		
22	Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек.	1	<b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка). <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). <b>Закреплять</b> правила безопасной работы иглой. <b>Овладевать</b> технологией выполнения строчки косого стежка. <b>Овладевать</b> технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка.	Подбор материала		
23	Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек	1	<b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка). <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). <b>Закреплять</b> правила безопасной работы иглой. <b>Овладевать</b> технологией выполнения строчки косого стежка. <b>Овладевать</b> технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка.	Подбор материала		
24	Работа с древесиной. Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.	1	<b>Знакомится</b> с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.	Подбор материала		
25	Работа с текстильными материалами. Сшивание деталей изделий строчкой косого стежка.	1	<b>Рассматривать</b> иллюстрации в учебнике, <b>понимать и говорить</b> развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. <b>Рассматривать, сравнивать и находить</b> различие в тканях по цвету. <b>Рассматривать</b> иллюстрации и <b>отвечать</b> на вопросы, <b>вписывать</b> ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. <b>Подготовить</b> свое рабочее место к работе с текстильными материалами. <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (изготовление	Подбор материала		

26	Работа с текстильными материалами. Сшивание деталей изделий строчкой косого стежка.	1	<b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка). <b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). <b>Закреплять</b> правила безопасной работы иглой. <b>Закреплять</b> соединять детали изделия строчкой косого стежка. <b>Вырабатывать</b> точные, плавные, равномерные, ритмичные движения.	Подбор материала		
27	Работа с бумагой и картоном. Объёмные изделия из картона.	1	<b>Запоминать и говорить</b> о назначении, свойствах картона. <b>Рассматривать, узнавать и называть</b> форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона.	Подбор материала		
28	Работа с бумагой и картоном. Объёмные изделия из картона.	1	<b>Осваивать</b> технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя. <b>Соблюдать</b> аккуратность в работе.	Подбор материала		
29	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	1	<b>Различать</b> виды строчек и стежков. <b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия этого раздела. <b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек. <b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений	Учить виды строчек и стежков		
30	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	1	<b>Различать</b> виды строчек и стежков. <b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия этого раздела. <b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек. <b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.	Учить виды строчек и стежков		
31	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	1	<b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек. <b>Использовать</b> разные виды строчек для украшения изделия. <b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. <b>Развивать</b> эстетические представления о предметах.	Подбор материала		
32	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел.	1	<b>Узнавать, называть</b> геометрические тела: цилиндр и конус. <b>Рассматривать и запоминать</b> признаки, цилиндра и конуса. <b>Рассматривать и анализировать</b> игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно. <b>Работать</b> в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и частичной помощью учителя. <b>Использовать</b> в работе приемы работы с бумагой	Подготовить материал на урок		
33	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. Итоговый урок.	1	<b>Рассказывать</b> о «сборочных работах» их значении. <b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. <b>Отбирать</b> нужные детали металлоконструктора. <b>Соблюдать</b> порядок сборки предмета. <b>Использовать</b> нужные инструменты в процессе сборки предмета.			
34	Итоговый урок.	1	<b>Подвести</b> итог по пройденным темам.			