


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Туз Н. А./

«30» августа 2021г.



Директор МАОУ Упоровская СОШ

/Медведева Г.П./

Приказ № 130-од от «30» августа 2021г.

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» (для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), 1 вариант в условиях общеобразовательных классов)
в 7 д классе
на 2021 – 2022 учебный год**

Учитель: Туз Наталия Анатольевна

2021 год

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса составлена в соответствии со следующими документами:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб., под редакцией В.В. Воронковой Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011г. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации;
2. А.К.Аксенова. Чтение. 7 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение. 2010 г.
3. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа, приказ № 109/3-од от 23.06.2021
При реализации программы используется учебник «Чтение». 7 класс: учеб. для спец.(коррекцию) образоват. учреждений VIII вида /авт.сост. А.К.Аксенова, – 9-е изд. –М. Просвещение, 2016. - 287с.

Рабочая программа 7 класса рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение и развитие речи» в 7 классе

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику. Адаптированная рабочая программа по учебно-му курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные УУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса Чтение и развитие речи является формирование универсальных учебных действий (УУД). Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с инди-видуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения по-знавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в комму-никативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- **Ми нимальный уровень**

- - наизусть 4-5 стихотворений;
- - читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- -выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя;
- - давать оценку поступкам действующих лиц;
- - пересказывать текст по плану;

- **Достаточный уровень**

- - отвечать на вопросы по содержанию теста;
- -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- -читать «про себя»;
- -выделять главную мысль произведения;
- -пересказывать содержание прочитанного;
- - учить стихотворения наизусть.

- **Обучающиеся 7 класса должны знать:**

- - наизусть 10 стихотворений

- **Обучающиеся 7 класса должны уметь:**

- -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- -читать «про себя»;
- -выделять главную мысль произведения;
- -характеризовать главных действующих лиц;
- -пересказывать содержание прочитанного.

Общая характеристика учебного предмета.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V — 45—60 слов; VI-VII — 70—80 слов; VIII — IX — 90—100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

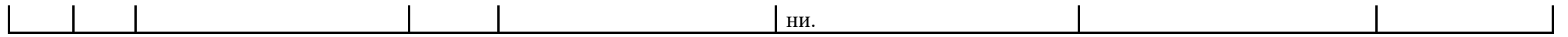
Раздел 2 Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» в 7 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Краткое содержание темы	Обязательный минимум ЗУН
1.	Устное народное творчество	13 часов	Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Навыки чтения	УДЗ: наизусть 10 стихотворений. УДУ: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц (описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста); подробно и кратко пересказывать прочитанное (делить текст на части, составлять план, пересказывать по плану); выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.
2.	Из произведений русской литературы XIX века	36 часов	Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.С.Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н.Толстого, В. Г. Короленко, А.П. Чехова.	Внеклассное чтение: Знать основные сведения из жизни писателей. Уметь составлять отзыв; передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц.
3.	Из произведений русской литературы XX века	53 часа	Произведения А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, К.М.Симонова, А.Г. Алексина, В.П. Катаева, М.М. Зощенко, Р.П. Погодина, Н.И. Рыленкова, Ю.И. Ковалева, Ю.Я. Яковлева, К.Я. Ваншенкина.	

Раздел 3.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» в 7 классе
(102 часа в год, 3 часа в неделю)

№ п/п	№ в теме	Тема урока	Количество часов	Цель	Обязательный минимум ЗУН	Дата проведения	Факт
1	1	Книга и её роль в духовной жизни человека и общества. Акция ко дню окончания II Мировой войны «Цветы Памяти. Литература во имя Победы»	1	Познакомить учащихся с понятием «жанр».	Умение рассказывать о происхождении УНТ.	неделя	
2	2	Жанры УНТ.	1	Познакомить учащихся с жанрами УНТ (пословицы, сказки, былины, народные песни, загадки)	Уметь характеризовать основные жанры.	неделя	
3-5	3-5	«Сивка - бурка» - русская народная сказка.	3	Сформировать знания о волшебных сказках.	1. Умение подтвердить свой ответ словами из сказки 2. Знать, что такое волшебные сказки.	неделя-2 недели	
6	6	«Журавль и Цапля» - русская народная сказка.	1	Развитие умения составлять характеристики главных героев сказки.	1. Соотнесение сказки с действительностью. (Сначала думай- потом делай)	неделя	
7	7	«Умный мужик» - русская народная сказка.	1	Выделение главной мысли сказки.	1. Умение описывать героев сказки, их характеры и поступки.	неделя	
8	8	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1	Развитие умения передавать главную мысль произведения.	Умение выделять основную мысль сказки, приводить примеры из жизни	неделя	



НИ.

9-10	9-10	«Три поездки Ильи Муромца» - былина.	2	Учить составлять характеристику главного героя по его поступкам.	Умение описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки и дела, подкрепляя свой ответ словами из текста.	3 неделя-4 неделя	
11	11	Народные песни.	1	Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике.	Умение анализировать стихотворный текст.	4 неделя	
12	12	Пословицы и загадки.	1	Учить пояснять смысл пословиц.	Умение объяснять прямой и переносный смысл пословиц.	4 неделя	
13	13	Викторина по УНТ.	1	Проверка знаний по теме: «Жанры УНТ».	Знать жанры народного творчества (7 кл), уметь приводить примеры.	5 неделя	
14	1	А.С. Пушкин – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества А.С.Пушкина, изученные произведения.	5 неделя	
15-20	2-6	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	5	1. Познакомить учащихся с литературной сказкой. 2. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая паузы и интонацию. 3. Учить читать по ролям.	1. Умение характеризовать поведение царя Гвидона, сестер и бабы Бабарихи, царя Салтана. 2. Умение передавать настроение автора, подкрепив свой ответ словами из текста. 3. Умение находить в тексте художественные определения, которые помогают передавать состояние героев, отношение автора к героям.	5 неделя-6 неделя-7 неделя	
	7	Отзыв о прочитанном.	1				
21	8	«Зимний вечер» - Пушкин А.С.	1	Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая интонацию, передавая настроение автора.	1 Выучить стихотворение наизусть. 2. Умение передать отношение автора к няне.	7 неделя	
22	9	«У лукоморья»-А.С. Пушкин.	1	Учить выразительному чтению стихотворения.	Умение описывать главных героев, отношение автора к родной земле.	8 неделя	

23	10	М.Ю. Лермонтов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества М.Ю.Лермонтова.	8 неделя	
24-26	11-13	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	3	Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1.Умение описывать боевое настроение русской армии. 2. Умение определить основную мысль стихотворения. 3. Выучить наизусть отрывок из стихотворения.	8 неделя- 9 неделя	
27	14	И.А. Крылов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	1.Уметь рассказывать о творчестве И.А.Крылова. 2.Знать басни автора.	9 неделя	
28	15	«Кукушка и Петух» - И.А. Крылов.	1	Развитие устной речи учащихся через инсценирование басни.	Умение описывать героев басни словами из текста.	10 неделя	
29	16	«Волк и Журавль» - Крылов И.А.	1	Учить находить в тексте художественные определения и сравнения.	1.Выучить басню наизусть. 2. Умение соотнести поведение волка и журавля с поведением людей.	10 неделя	
30	17	«Слон Моська» - И.А. Крылов.	1	Учить отличать басню от сказки.	Умение сравнивать басню со сказкой, находить в них общее и различное.	10 неделя	
31	18	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».	1	Учить анализировать поступки главных героев басен.	1.Знать басни. 2.Уметь по иллюстрациям отгадывать басни.	11 неделя	
32	19	Н.А. Некрасов – биография. Викторина, посвященная 200-летию со дня рождения Н.А.Некрасова	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта, стихотворения.	11 неделя	
33	20	«Несжатая полоса» - Н.А. Некрасов.	1	Учить находить в тексте художественные описания, сравнения.	Умение объяснить смысл выражений автора в тексте.(Моченьки нет, не по силам работу затеял...)	11 неделя	
34-	21-	«Генерал Топтыгин» -	2	Учить работать с под-	Умение объяснить смысл	12 неделя	

35	22	Некрасов Н.А.		строчным словарём.	названия стихотворения, подтверждая словами из текста.		
36	23	Л.Н. Толстой – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества писателя.	12 неделя	
37-41	24-26	«Кавказский пленник» - Толстой. а)1ч.- Встреча с врагом. б)2ч.- В плену. в)1ч. – Доверие. г) Подготовка к побегу - 1ч. д)1ч. – Неудачный побег. е)2ч. Спасение.	3	1.Учить делить прочитанное на части. 2.Учить составлять план частей. 3 Учить краткому и подробному пересказу. 4. Учить составлять характеристику героев.	1.Умение анализировать каждую из глав. 2. Умение описывать характеры главных героев-Жилина и Костылина. 3. Умение рассказать, как автор выразил своё отношение к Жилину и Костылину.	13 неделя-14 неделя	
	27	Отзыв о прочитанном.	1	Учить рассказывать о прочитанных произведениях, составлять отзыв.			
	28	Внеклассное чтение: «Учитесь властвовать собой». Использование средств выразительности в рассказе. Интеграция с родным русским языком	1	Развитие устной и письменной речи на основе составления отзыва о прочитанной книге.	Умение анализировать прочитанное произведение.	14 неделя	
42	29	А.П. Чехов – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Умение отличать сатирические рассказы от юмористических.	14 неделя	
43	30	«Хамелеон» -А.П. Чехов.	1	Учить составлять характеристики героев по их поступкам, внешнему об-	Умение объяснить смысл названия произведения.	15 неделя	

лику.

44	31	«Мой Чехов» - внеклассное чтение.	1	Учить составлять рассказ о прочитанной книге.	Знать произведения А.П.Чехова, уметь их анализировать.	15 неделя	
45	32	В.Г. Короленко – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Умение рассказать о тяжёлой жизни В.Г.Короленко.	15 неделя	
46-47	33-34	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. а)1ч. – Я и мой отец. б)2ч. - Новое знакомство. в) 1ч. – Дружба. г)1ч. – Осень. д)2 ч. – Кукла. е)Отзыв о прочитанном.\1ч.\	2	1.Учить оценивать поступки действующих лиц. 2.Учить подробному и краткому пересказу. 3. Учите работе с подстрочным словарём. 4. Учить пересказу по плану.	1.Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	16 неделя	
48	35	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья»-В.Г. Короленко.	1	Развитие речи учащихся на основе коллективного написания отзыва по книге.	Умение строить простые и сложные предложения.	16 неделя	
49	36	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	1	Учить самостоятельному чтению, чтению «про себя».	Умение анализировать прочитанные произведения.	17 неделя	
50	1	А.М. Горький – биография.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Уметь рассказывать о жизненном пути А.М. Горького.	17 неделя	
51-53	2-4	«Детство» - А.М. Горький. а) Тяжёлая обстановка в доме деда -1ч. б)История с напёрстком – 1ч.	3	1.Учить рассказывать о жизни будущего писателя. 2.Учить составлять план характеристики главного	1. Умение рассказать о жутком впечатлении драки на Алёшу. 2. Дать характеристику Саше Яковову. героя и рассказывать о	17 неделя-18 неделя	3.Рассказать о противоре-

		в) Изложение – 1ч. г) Наказание -1ч. д) Отношение к наказанию – 1ч е) Отзыв о прочитанном.		нём по плану. 3. Учить находить в тексте описание внешности, характеристику главного героя, его поступков.	чиях в характере деда. 4. Умение рассказать о том, как наказание повлияло на жизнь и характер будущего писателя.		
54-56	5-7	«В людях» - А.М. Горький. а) Попытка учиться – 2ч. б) Приём у врача – 2ч. в) Изложение. -2ч. г) Отзыв о прочитанном - 1ч.	3	1. Учить пересказу, составлять характеристики героев. 2. Учить работе с подстрочным словарём. 3. Развитие письменной речи через написание изложения. 4. Учить осознанному, беглому чтению.	1. Умение привести примеры об учёбе чертёжному делу. 2. Умение составлять план-характеристику об Алёше и рассказать о нём.	18 неделя-19 неделя	
57	8	М.В. Исаковский - «Детство».	1	1. Учить читать стихотворение выразительно, соблюдая интонацию и паузы. 2. Учить чтению пороям.	Умение рассказать о разговоре мальчика детства.	19 неделя	
58	9	«Ветер» - Исаковский М.В.	1	Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и определения.	Выучить стихотворение наизусть.	20 неделя	
59	10	М.В. Исаковский - «Весна».	1	Учить находить в тексте описание природы - художественные определения и сравнения.	Умение описывать общую радость от прихода весны.	20 неделя	
60	11	К.Г. Паустовский вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Умение передать основное содержание прочитанного.	20 неделя	
61-62	12-13	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	2	1. Учить подробному и краткому пересказу. 2. Учить работе с подстрочным словарём. 3. Учить пересказу по плану. 4. Учить соотносить текст с иллюстрацией.	Умение рассказать о том, как в деревне относились к деду Митрию.	21 неделя	
63	14	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1	Учить самостоятельному чтению, чтению «про се-	Уметь рассказывать о любимом персонаже,	21 неделя	

				бя».	знать название и автора произведения.		
64	15	М.М. Зощенко – вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества писателя.	22 неделя	
65	16	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1	1.Учить выделять главную мысль произведения. 2. Учить рассуждать на тему: «Комичное и смешное в рассказ» и приводить примеры из текста.	1. Уметь приводить слова из текста. 2.Уметь пересказывать по плану. 3.Умение составить характеристику героя по его чертам характера.	22 неделя	
66	17	К.М. Симонов – вступительная статья.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Умение рассказать о ВОВ в творчестве К.М.Симонова.	22 неделя	
67-69	18-20	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов. <i>Великая Отечественная война в жизни моей семьи</i>	3	1. Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста. 2.Воспитывать чувство патриотизма к своей родине. 3. Учить выразительному чтению.	1.Выучить наизусть 1 часть поэмы 2. Умение рассказывать о времени, которое описано в поэме. 3. Умение определить главную мысль стихотворения.	23 неделя	
70	21	В.П. Катаев «Флаг».	1	1. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. 2.Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией. 3. Учить пересказывать текст (сжато и подробно)	1.Умение рассказать о творчестве В.Катаева. 2. Умение рассказать о том, какой подвиг совершили моряки.	24 неделя	
71	22	Н.И. Рыленков «Деревья».	1	1.Учить выразительному чтению стихотворения. 2.Учить анализировать стих.	Умение описывать отношение автора к лесу.	24 неделя	
72	23	«Весна без вещуньи-кукушки»- Н.И. Рыленков.	1	1. Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы.	Умение читать выразительно.	24 неделя	
73	24	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	1	Выучить стихотворение наизусть.	Умение сравнивать природу разных мест.	25 неделя	
74-	25-	Ю.И. Коваль «Капитан		1. Познакомить учащихся	Знать от чьего имени ве-	25 неделя-26	

77	28	Клюквин».	4	с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить составлять характеристику по плану. 3. Учить формулировать главную мысль рассказа. 4. Учить озаглавливать каждую часть рассказа.	дётся повествование.	неделя	
78-81	29-32	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	4	1. Учить находить в тексте описание внешнего вида главного героя. 2. Учить работе с подстрочным словарём. 3. Учить пересказу текста. 4. Уметь объяснять смысл названия рассказа.	1. Умение находить скрытый юмор в рассказе. 2. Рассказать, как появилась картофельная собака у Ю.Коваля.	26 неделя-27 неделя	
82-84	33-35	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	3	1. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить рассказу о главном герое по плану. 3. Учить работе с иллюстрацией. 4. Учить ориентироваться в тексте.	1. Умение работать с текстом. 2. Сходство растения багульник с Костой. 3. Размышление о верности собак	28 неделя	
85-86	36-37	Внеклассное чтение по интересам.	2	1. Учить составлению отзыва о прочитанной книге. 2. Учить пересказывать содержание прочитанного (книги о животных)	Умение приводить примеры из произведений о животных Ю.И. Коваля, К.Г. Паустовского, Ю.Я. Яковлева.	29 неделя	
87-91	38-42	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	5	1. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить работе с подстрочным словарём. 3. Учить выделять главную мысль произведения. 4. Учить беглому чтению выразительности.	1. Умение рассказывать о состоянии главного героя: его жизнь после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного героя.	29 неделя-30 неделя	
92-	43-	А.Г. Алексин «29 фев-	3	1. Познакомить учащихся	1. Умение рассказать о	31 неделя-32	

95	45	раля».		с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить чтению «про себя», самостоятельному чтению.	поступках Лили и испытаниях, которые выносил мальчик.	неделя	
	46	Отзыв по прочитанному.	1	Развитие письменной речи через составление отзыва по книге.			
96	47	Внеклассное чтение по интересам.	1	Развитие письменной речи на основе составления отзыва.	Умение составлять связный рассказ.	32 неделя	
97	48	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1	1. Учить выразительному чтению стихотворения. 2. Учить выделять основную мысль.	Умение объяснить поведение мальчишки.	33 неделя	
98	49	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	Воспитание чувства уважения к ближнему.	Учиться выражать свои чувства, переживания. Умения понять замысел автора.	33 неделя	
99	50	Проверка техники чтения.	1	Учить читать осознанно, бегло, выразительно.	Умение читать правильно, чётко, соблюдая нормы литературного произношения.	33 неделя	
100	51	Обобщающий урок по литературе XX века.	1	Учить анализировать прочитанное.	Умение обобщать и систематизировать знания.	34 неделя	
101 - 102	52-53	Внеклассное занятие по чтению.	2	Учить анализировать поступки героев, характеры и внешний вид.	Умение обобщать и систематизировать знания.	34 неделя	

