

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Ефейкина Г. Г./

от «30» августа 2021г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г. П./

Приказ № 130-од «30» августа 2021г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Чтение»
в 4 «а» классе
на 2021 – 2022 учебный год
(для учащихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1))

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации . N 1598 от 19 декабря 2014 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1);
3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам, для 4 класса адресован обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школ, приказ от 23.06.2021 г. № 109/3 - од

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Программа ориентирована на учебник «Чтение» Ильина С.Ю. для 4 класса. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В 4 КЛАССЕ (ВАРИАНТ 1)

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Обучающиеся должны уметь:

1 уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;

- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В 4 КЛАССЕ (ВАРИАНТ 1)

Чтение является важным учебным предметом в адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – все это еще раз подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью).

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена **по концентрическому принципу**, а также с учётом **преемственности планирования** на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Формы организации учебных занятий: урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В 4 КЛАССЕ (ВАРИАНТ 1)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	Домашнее задание	Дата план	Дата факт
Раздел 1. Школьная жизнь					
1.	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1	читать		
2.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	читать		
3.	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1	читать		
4.	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1	читать		
5.	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1	читать		
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	читать		
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	читать		
8.	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1	читать		
9.	Читалочка. В. Берестов	1	читать		
10.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1	читать		
11.	Загадки	1	читать		
12.	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1	читать		
Раздел 2. Время листьям опадать					
13.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1	читать		
14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	читать		
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1	читать		
16.	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	1	читать		
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1	читать		
18.	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1	читать		
19.	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1	читать		
20.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1	читать		
21.	Осень. К. Бальмонт	1	читать		

22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	читать		
23.	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1	читать		
24.	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1	читать		
25.	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1	читать		
26.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1	читать		
27.	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1	читать		
28.	Загадки	1	читать		
29.	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать...»	1	читать		
Раздел 3. Делу – время, потехе - час					
30.	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1	читать		
31.	Сенокос (чешская потешка)	1	читать		
32.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	читать		
33.	Прятки. По Н. Носову	1	читать		
34.	Считалки	1	читать		
35.	Жмурки. По М. Булатову	1	читать		
36.	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1	читать		
Раздел 4. В мире животных					
37.	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1	читать		
38.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1	читать		
39.	Пушок. По В. Гаранжину	1	читать		
40.	Томка. По Е. Чарушину	1	читать		
41.	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	читать		
42.	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клонула в нос»)	1	читать		
43.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1	читать		
44.	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	читать		
45.	Гостя. По А. Дорохову	1	читать		
46.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	читать		
47.	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1	читать		
48.	Загадки	1	читать		
49.	Обобщающий урок по теме «В мире животных»	1	читать		
Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела					
50.	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1	читать		
51.	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 1	1	читать		
52.	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 2	1	читать		
53.	Михаськин сад. В. Хомченко	1	читать		
54.	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1	читать		
55.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	читать		
56.	Котёнок. Е. Благинина	1	читать		
57.	Птичка. В. Голявкин	1	читать		
58.	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1	читать		
Раздел 6. Зима наступает					
59.	Снег идёт. По Л. Воронковой	1	читать		
60.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1	1	читать		
61.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2	1	читать		
62.	Зима (отрывок) И. Суриков	1	читать		
63.	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1	читать		
64.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1	1	читать		
65.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2	1	читать		
66.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1	читать		
67.	Где лежало «спасибо»?	1	читать		
68.	На горке. По Н. Носову. Часть 1	1	читать		
69.	На горке. По Н. Носову. Часть 2	1	читать		

70.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1	1	читать		
71.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2	1	читать		
72.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	читать		
73.	Зимняя сказка. П. Головкин	1	читать		
74.	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 1	1	читать		
75.	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 2	1	читать		
76.	Снежная шапка. В. Бирюков	1	читать		
77.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1	читать		
78.	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1	читать		
79.	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1	читать		
80.	Зимние приметы. По А. Спирину	1	читать		
81.	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1	читать		
82.	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1	читать		
Раздел 7. Весёлые истории					
83.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1	1	читать		
84.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2	1	читать		
85.	Одни неприятности. Г. Остер	1	читать		
86.	Однажды утром. М. Пляцковский	1	читать		
87.	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1	читать		
88.	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1	читать		
89.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1	читать		
90.	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г. Чичинадзе	1	читать		
91.	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1	читать		
Раздел 8. Полюбуйся, весна наступает...					
92.	Март. В. Алфёров	1	читать		
93.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 1	1	читать		
94.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 2	1	читать		
95.	Забота. Е. Благинина	1	читать		
96.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1	читать		
97.	Последняя льдина. По В. Бианки	1	читать		
98.	Весна. А. Плещеев	1	читать		
99.	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1	читать		
100.	Всему свой срок. По Э. Шиму	1	читать		
101.	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1	читать		
102.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1	читать		
103.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1	читать		
104.	Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1	читать		
Раздел 9. В мире волшебной сказки					
105.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	читать		
106.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	читать		
107.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	читать		
108.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	читать		
109.	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1	читать		
110.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	читать		
111.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	читать		
112.	Горшочек каши. Братья Гримм	1	читать		
113.	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1	читать		
114.	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1	читать		
Раздел 10. Родная земля					
115.	Царь-колокол. М. Ильин	1	читать		
116.	Город на Неве. С. Васильева	1	читать		
117.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1	читать		

118.	Сочинение на тему. С. Вербова	1	читать		
119.	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1	читать		
120.	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1	читать		
121.	Защита. А. Усачёв	1	читать		
122.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1	читать		
123.	День Победы. Т. Белозёров	1	читать		
124.	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1	читать		
Раздел 11. Лето пришло					
125.	Ливень. С. Козлов	1	читать		
126.	Тучка. Г. Граубин	1	читать		
127.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	читать		
128.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	читать		
129.	Одуванчик. Е. Благинина	1	читать		
130.	Встреча со змеей. По А. Дорохову	1	читать		
131.	Летний снег А. Бродский	1	читать		
132.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1	читать		
133.	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1	читать		
134.	Летние приметы. По А. Спирину	1	читать		
135.	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1	читать		
136.	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1	читать		