

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика - это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимой для правильного звукопроизношения.

Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки ([с], [з], [ш], [ж], [л], [р]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому.

1. «Улыбочка»

Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.



Широка Нева-река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны —
От краёв и до десны.

2. «Заборчик»

Улыбнуться (зубы видны). Удерживать губы в таком положении.



Широка Нева-река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны —
От краёв и до десны.

3. «Птенчик»

Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.

4. «Накажем непослушный язычок»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить «пя-пя-пя...».



А теперь уж не зубами —
Я пошлёпаю губами:
«У быка губа тупа,
Па-па-па, па-па-па».

5. «Лопаточка»

Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу.



Поперёк улыбки лёг —
Отдыхает язычок.

6. «Трубочка»

Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх.



Я слегка прикрою рот,
Губы — «хоботом» вперёд.
Далеко я их тяну,
Как при долгом звуке: у-у-у.

7. «Оближем губки»

Рот открыть. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



Как будто варенье лежит на губе —
Слизу его «чашечкой» в ротик себе.

8. «Почистим зубки»

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева – направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



Ходит «горка» влево-вправо,
Чистит зубки очень браво.

9. «Часики»

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.



Влево-вправо кончик ходит,
Будто места не находит.

10. «Змейка»

Рот открыть. Узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и зубам.



А у змейки язычок
Узок, тонок, как сучок.
Ходит-ходит назад-вперёд:
Как же он не устаёт?

11. «Орешек»

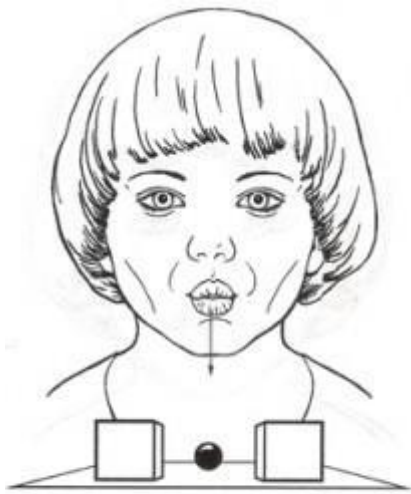
Рот закрыть, напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.



Языком давить стараюсь,
В щёку сильно упираюсь.
Раздалась моя щека,
Как мешок у хомика.

12. «Загони мяч в ворота»

Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.



Щёк своих не надуваю,
Мяч в ворота загоняю.

13. «Киска сердится»

Открыть рот. Кончик языка упереть в нижние зубы. Язык приподнять вверх. Спинка языка должна быть выгнута, как спинка у кошки, когда она сердится.

14. «Прокати карандаш»

Положить карандаш на стол перед собой. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу («Лопаточка») и медленно, на выдохе подуть на карандаш так, чтобы он покатился.



