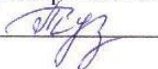


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Туз Н. А./

«30» августа 2018 г.



Директор МАОУ Упоровская СОШ
/Медведева Г. П./

Приказ № 120-од от «30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Русский язык» в 9 в классе
на 2018 – 2019 учебный год

Учитель: Туз Наталия Анатольевна

2018 год

Рабочая программа составлена с учётом следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования № 1897 от 17.12. 2010 г.;
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. – 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 112с. – (Стандарты второго поколения);
3. Русский язык. 9 класс: про-граммы В.В.Бабайцевой «Русский язык. 5-9 классы» для общеобразовательных учрежде-ний.- М.: Дрофа, 2010.
4. Учебный план Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Упоровская средняя общеобразовательная школа, утвержденный приказами № 90 од от 01.06.2018 г, № 120/1-од от 31.08.2018 г..

При реализации программы используется учебники:

1. «Русский язык. Теория. 5-9 классы». Авторы: В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова, Москва, «Дрофа», 2015.
2. «Русский язык. Практика. 9 класс». Под редакцией Ю.С.Пичугова, Москва, «Дрофа», 2015.
3. «Русская речь», Е.И.Никитина, Москва, «Дрофа», 2015.

Согласно учебному плану рабочая программа рассчитана на 3 часов в неделю, 99 часов в год.

Раздел 1

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральнонравственных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
- 4) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Программа нацелена на достижение учащимися в процессе изучения предмета «Русский язык» личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих ФГОС ООО и результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

а) рецептивные (слушание и чтение):

- восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным);

- восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);
 - понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);
 - способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;
 - отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;
 - сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);
 - умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);
- б) продуктивные (говорение и письмо):
- определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;
 - умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);
 - соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;
 - владение монологической и диалогической формой речи;
 - соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;
 - умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией с жанрами учебнонаучной речи (сообщение, доклад и т. п.);
 - участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации;

2) применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;

3) использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;

4) использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;

5) владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются следующие.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и др.;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Раздел 2

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Язык и речь (2 часа)

Особенности курса русского языка в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры.

Повторение изученного в 8 классе (6 часов)

Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения. Виды предложений по наличию главных членов. Виды односоставных предложений. Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.

Предложения с обособленными второстепенными членами.

Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами, вставными конструкциями.

Развитие речи: Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили речи.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах».

Основные виды сложных предложений (1 час)

Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения.

Виды сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях.

Развитие речи: Сжатое изложение

Сложносочиненные предложения (10 часов)

Понятие о сложносочиненном предложении. Строение ССП. Средства связи частей ССП. Смысловые отношения между частями ССП.

Союзы и значение ССП. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем.

Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Знаки препинания в ССП.

Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом.

Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП. Средства связи простых предложений в составе ССП. Смысловые отношения в ССП.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложносочиненное предложение».

Развитие речи: Рассказ

Сложноподчиненные предложения (30 часов)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение СПП. Средства связи его частей.

Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.

Роль указательных слов в СПП. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.

СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.

Виды придаточных предложений, способы их различения. Однозначные и многозначные придаточные.

Придаточные подлежащие. Придаточные сказуемые.

Придаточные определительные. Придаточные обстоятельственные. Придаточные дополнительные.

Отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложения со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи.

Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП.

Контрольная работа по теме: «Сложноподчиненное предложение».

Развитие речи: Сочинение-рассуждение на основе исходного текста. Воспоминание о книге. Рецензия на книгу. Аннотация. Портретный очерк. Портретная зарисовка.

Бессоюзное сложное предложение (14 часов)

Понятие о сложном бессоюзном предложении. Смысловые отношения между частями СБП. Интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Запятая и точка с запятой в СБП.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Значение СБП, знаки препинания в них. Синтаксический и пунктуационный разбор

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложные бессоюзные предложения».

Развитие речи: Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста

Сложные предложения с разными видами связи (9 часов)

Структурные особенности сложных предложений с разными видами связи. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях в тексте в зависимости от сочетания видов связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Сочетание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи. Смысловые отношения между частями сложного предложения.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи».

Развитие речи: Разговорный стиль речи. Научный и официально-деловой стили речи.

Предложения с чужой речью (9 часов)

Способы передачи чужой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Строение предложений с прямой речью.

Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.

Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании. Использование различных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Контрольная работа по теме: «Способы передачи чужой речи».

Развитие речи: Публицистический и художественный стили речи.

Общие сведения о языке (3 часа)

Русский язык в современном мире

Роль языка в жизни общества. Общие сведения о языке.

Язык как развивающееся явление.

Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах 9 (15 часов)

Употребление слов в речи в зависимости от его лексического значения. Основные способы толкования лексического значения. Прямое и переносное значение слов.

Употребление частей речи. Соблюдение орфографических, синтаксических и пунктуационных норм русского языка.

Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.

Раздел 3

Тематическое планирование предмета «Русский язык» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	№ урока в разделе	Тема	Тип урока, форма проведения	Виды деятельности учащихся	Планируемые предметные результаты	Домашнее задание	План	Факт
1 четверть								
<i>Язык и речь (2 часа)</i>								
1-2	1-2	Введение. Особенности курса русского языка в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры.	Урок открытия «нового» знания <i>беседа с элементами исследования (интеграция с литературой, географией)</i>	Работа с учебником, беседа, составление плана пересказа текста, анализ текста, запись под диктовку.	<i>Знать</i> роль русского языка как мирового, о его международном статусе в современном мире; <i>Уметь</i> осознавать значение русского языка в мире, создавать творческие работы	Повторить виды подчинительной связи в словосочетаниях. Открытый банк заданий ФИПИ: выписать художественные выразительные средства из заданий ОГЭ	04.09.2018 06.09.2018	04.09.2018 06.09.2018
<i>Повторение изученного в 8 классе (6 часов)</i>								
3-4	1-2	Повторение изученного в 8 классе. Словосочетание. Способы подчинительной связи. Порядок слов в предложении. Односоставные и двусоставные предложения.		Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.		В тетради для консультаций начертить обобщающую схему на тему "Синтаксис". Задание 4 ОГЭ.	07.09.2018 11.09.2018	07.09.2018 11.09.2018
5-6	3-4	Повторение.		Оценивать правильность		Повторить теорию о	13.09.2018	13.09.2018

		Предложения с обращениями и вводными словами. Обособление второстепенных членов.		построения предложений. Моделировать и употреблять в речи предложения с различной структурой.		постановке знаков препинания при обособленных членах. Подготовиться к входной контрольной работе. Повторить художественные выразительные средства.	14.09.2018	14.09.2018
7-8	5-6	Входная контрольная работа Задания 2-14, 15.3.				Написать сочинение 15.3. по демо-версии ОГЭ 2019.	18.09.2018 20.09.2018	18.09.2018 20.09.2018
Основные виды сложных предложений (1 час)								
9	1	Основные виды сложных предложений. Наличие двух и более предикативных основ как признак сложного предложения.	Урок общеметодологической направленности и исследование	Лексико-орфографическая работа; анализ и разбор предложений; запись под диктовку.	<i>Знать</i> классификацию сложных предложений в зависимости от средств связи, виды и их особенности, отличительные признаки простого и сложного предложений, алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора; <i>Уметь</i> классификацию сложных предложений в зависимости от средств связи, отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, СБП, соблюдать пунктуационные нормы на письме	Написать сочинение 15.3. по демо-версии ОГЭ 2019.	21.09.2018	21.09.2018
Сложносочиненные предложения (10 часов)								
10	1	ССП. Союзы и значения ССП. Знаки препинания в ССП и их функции:	Урок общеметодологической	Изучение теоретического материала, проблемное исследование,	<i>Знать</i> грамматические признаки ССП, его строение,	Виды союзов. Разряды сочинительных союзов. Доделать упражнение.	25.09.2018	25.09.2018

		завершения, выделения, отделения.	направленность и <i>исследование</i>	составление схем предложений, анализ предложений; анализ текста.	интонационное и пунктуационное оформление ССП с разными типами смысловых отношений между частями; <i>Уметь</i> определять грамматические признаки ССП, его строение, правильно расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать их по схеме			
11-12	2-3	Знаки препинания в ССП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Урок открытия «нового» знания <i>практикум (интеграция с литературой)</i>	Практикум: работа с текстом, разбор предложений, схематический диктант; комплексный анализ текста по теме.	<i>Знать</i> грамматические признаки ССП, его строение, интонационное и пунктуационное оформление ССП с разными типами смысловых отношений между частями; <i>Уметь</i> определять грамматические признаки ССП, его строение, правильно расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать их по схеме	Упр. 62. Разобрать 2 предложения.	27.09.2018 28.09.2018	27.09.2018 28.09.2018
13-14	4-5	Обучение сжатою изложению. Тема и основная мысль. Текст как предмет речевой деятельности.				Разобрать 5 предложений. Сжать текст, пояснить способы.	01.10.2018 02.10.2018	01.10.2018 02.10.2018
15	6	Методика подготовки к написанию сжатого	Урок общеметодолог	Практикум: составление тезисов лекции учителя,	<i>Знать</i> основные композиционные	3 текста разных типов речи сжать.	05.10.2018	05.10.2018

		изложения. Приемы компрессии текста.	ической направленности и творческая мастерская	творческая работа с использованием приёмов сжатия (компрессии) текста	особенности сжатого изложения; <i>Уметь</i> проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов			
16	7	Приемы компрессии текста. Практическая работа.				Упр. 65, 66	09.10.2018	09.10.2018
17	8	Повторение по орфографии. Безударная гласная в корне слова. Правописание согласной в корне слова.				Повторить основные виды орфограмм, способы их выделения (упр.70)	08.10.2018	08.10.2018
18	9	Повторение по орфографии и орфоэпии. Правописание пре, при. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка своей и собственной речи с точки зрения орфоэпических норм.				10 заданий (см. раздаточный материал)	12.10.2018	12.10.2018
19	10	Контрольная работа по теме "Сложносочиненное предложение".	Урок развивающего контроля	Выполнение контрольных тестовых заданий	<i>Знать</i> грамматические признаки ССП, его строение, интонационное и пунктуационное оформление ССП с разными типами смысловых отношений между частями; <i>Уметь</i> опознавать ССП, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений	4 задания (11-14) - см. раздаточный материал.	15.10.2018	15.10.2018
Сложноподчиненные предложения (30 часов)								

20-21	1-2	СПП. Строение предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Одиночные и парные знаки препинания.	Урок общеметодологической направленности и <i>исследование (интеграция с географией)</i>	Изучение теоретического материала, проблемное исследование, составление схем предложений; конструирование предложений.	<i>Знать</i> структуру СПП, средства связи его частей, место придаточного по отношению к главному, алгоритм пунктуационного оформления СПП; <i>Уметь</i> распознавать структуру СПП, средства связи его частей; поясняют, в чем различие главного и придаточного предложений; определяют место придаточного по отношению к главному, формулируют пунктуационное правило, опираясь на схемы	Упр. 84 (см. задания ДО и ПОСЛЕ упражнения). Составить текст (не более 10 предложений), используя сложноподчиненные предложения с разными средствами связи (подчинительные союзы, союзные слова).	16.10.2018	16.10.2018
22	3	Роль указательных слов в СПП.	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Аргументированное высказывание на лингвистическую тему, анализ предложений с союзными словами и союзами, с указательными словами.	<i>Знать</i> роль указательных слов в СПП; правило «Запятая при составном подчинительном союзе»; особенности присоединения придаточных предложений к главному; <i>Уметь</i> понимать роль указательных слов в СПП; применять правило «Запятая при составном подчинительном союзе», особенности	Повторить теорию: виды подчинительных союзов, отличие подчинительных союзов от союзных слов, роль указательных слов в СПП. Подготовиться к схематическому диктанту.	22.10.2018	22.10.2018

					присоединения придаточных предложений к главному; отличать СПП с указательными словами от СПП с дойными союзами			
23	4	Особенности присоединения придаточных предложений главному. к	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	Аналитическое чтение параграфа учебника, составление плана и опорного конспекта; анализ предложений с союзами и союзными словами.	<i>Знать</i> различие союзов и союзных слов, границы придаточных предложений, синтаксическую роль союзных слов в СПП; <i>Уметь</i> отличать союзы от союзных слов, использовать союзы и союзные слова при конструировании СПП; определять средства связи частей в СПП; определять синтаксическую роль союзных слов в СПП	Упр. выполнить. Подготовиться к схематическому диктанту. Подготовить вопросы по демо-версии к устному собеседованию (см. сайт ФИПИ).	23.10.2018	23.10.2018
24	5	Сложноподчиненные предложения несколькими придаточными: однородным, параллельным последовательным. с и				Подготовиться к внутришкольному тестированию.	26.10.2018	26.10.2018
2 четверть								
25-26	6-7	Р.Р. Сочинение- рассуждение на основе исходного текста	Урок общеметодолог ической направленност и <i>творческая мастерская</i>	Информационная переработка текста, выявление позиции автора, аргументация собственной позиции	<i>Знать</i> основные композиционные особенности сочинения- рассуждения; <i>Уметь</i> проектировать индивидуальный маршрут восполнения	Доработать сочинение. Разобрать 15 предложений (с 6 по 20), начертить схемы, определить виды придаточных предложений - см.	06.11.2018 09.11.2018	

					проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	раздаточный материал. Быть готовыми пояснять.		
27 28 29	8 9 10	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	Записи тезисов теоретического материала, составление алгоритма рассуждения для выбора знака препинания, синтаксический разбор предложений	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными, знать условие выбора пунктограммы «Отсутствие запятой между однородными придаточными»; <i>Уметь</i> строить горизонтальные и вертикальные схемы СПП с несколькими придаточными, понимать условия выбора пунктограммы «Отсутствие запятой между однородными придаточными»; производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, составлять их схемы и конструировать их по ним	§209. Упр.100.	12.11.2018 13.11.2018 16.11.2018	
30	11	Виды придаточных предложений	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Практикум: синтаксический разбор предложений; составление схем предложений.	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных	§210-212. Упр.115.	19.11.2018	

					предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова			
31	12	Придаточные подлежащие.	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	Работа с учебником, синтаксический разбор предложений; составление схем предложений.	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова	Упр. 119,120	20.11.2018	
32	13	Придаточные подлежащие	Урок общеметодолог ической направленност и <i>практикум</i>	синтаксический разбор предложений; составление схем предложений, синонимическая замена предложений разных типов	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид	Индивидуальные задания.	23.11.2018	

					придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова			
33	14	Придаточные сказуемые	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	синтаксический разбор предложений; составление схем предложений, словарный диктант	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова	Повторить материалы последней консультации, подготовиться к контролю знаний.	26.11.2018	
34	15	Придаточные сказуемые	Урок общеметодологической направленности и <i>практикум</i>	Аргументированное высказывание на лингвистическую тему, синтаксический разбор предложений; составление схем предложений. Диктант «Проверь себя».	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова	Подготовиться к зачету по членам предложения - группа 2, подготовить информативное сообщение о средствах связи - группа 1.	27.11.2018	

35 36	16 17	Придаточные определятельные	Урок открытия «нового» знания <i>проект</i>	Практикум: индивидуальная работа по карточкам; синтаксический разбор предложений; составление предложений по схемам, интонирование периода	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова	§213. Упр.125.	30.11.2018 03.12.2018	
37 38	18 19	Придаточные дополнительные. Придаточные обстоятельственные	Аналитическое чтение параграфа учебника, составление опорного конспекта, исследование структуры предложений, составление схем, синтаксически й разбор	<i>Знать</i> строение горизонтальных и вертикальных схем СПП с несколькими придаточными; виды придаточных предложений <i>Уметь</i> классифицировать виды придаточных предложений, определять вид придаточного по вопросу, союзу или союзному слову, синтаксической роли указательного слова	§214. Упр.139-142.	§214. Упр.139-142. §215. Упр.155	04.12.2018 07.12.2018	
39 40	20 21	Р.Р. Рецензия на книгу	Урок открытия «нового» знания <i>творческая мастерская (интеграция с литературой)</i>	Анализ рецензий на повесть Б.Л.Васильева «А зори здесь тихие...», сочинение	<i>Знать</i> общее и различное в типах текстах: текст- повествование, текст- рассуждение, особенности языка данных типов; <i>Уметь</i> сопоставлять	Упр.79.	10.12.2018 11.12.2018	

					исходные тексты воспоминания о книге, выделять общее и различное в типах текстах: текст-повествование, текст-рассуждение; писать рецензию на книгу научно-популярного характера или художественное произведение			
41 42 43	22 23 24	Обобщение и систематизация изученного по теме: «Сложноподчиненное предложение»	Урок общеметодологической направленности и <i>проект</i>	составление схем предложений, конструирование предложений по схемам, тесты	<i>Знать</i> структуру СПП, средства связи его частей, место придаточного по отношению к главному, алгоритм пунктуационного оформления СПП; <i>Уметь</i> распознавать структуру СПП, средства связи его частей; поясняют, в чем различие главного и придаточного предложений; определяют место придаточного по отношению к главному, формулируют пунктуационное правило, опираясь на схемы		14.12.2018 17.12.2018 18.12.2018	
44	25	Контрольная работа по теме: «Сложноподчиненное предложение»	Урок <i>развивающего контроля</i>	Контрольная работа	<i>Знать</i> структуру СПП, средства связи его частей, место придаточного по отношению к		21.12.2018	

					главному, алгоритм пунктуационного оформления СПП; <i>Уметь</i> распознавать структуру СПП, средства связи его частей; поясняют, в чем различие главного и придаточного предложений; определяют место придаточного по отношению к главному, формулируют пунктуационное правило, опираясь на схемы			
45	26	Анализ контрольной работы	<i>Урок развивающего контроля</i>	Работа над ошибками	<i>Знать</i> структуру СПП, средства связи его частей, место придаточного по отношению к главному, алгоритм пунктуационного оформления СПП; <i>Уметь</i> распознавать структуру СПП, средства связи его частей; поясняют, в чем различие главного и придаточного предложений; определяют место придаточного по отношению к главному, формулируют пунктуационное правило, опираясь на		24.12.2018	

					схемы			
46 47	27 28	Р.Р. Аннотация	Урок открытия «нового» знания <i>творческая мастерская</i>	Сопоставление текстов разных стилей и типов, сочинение: составление аннотации на книгу	<i>Знать</i> жанровое своеобразие аннотации как вторичного текста, аннотации разных типов и стилей; <i>Уметь</i> сравнивать тексты аннотаций разных стилей и типов; определять общее и различное, анализировать аннотации на книги научно-популярного характера и научное произведение, определять читательский адрес		25.12.2018 28.12.2018	
48	29	Р.Р. Портретный очерк. Портретная зарисовка	Урок открытия «нового» знания <i>творческая мастерская (интеграция с изобразительн ым искусством)</i>	Анализ образцов жанра, составление сложного плана очерка, сочинение в жанре портретного очерка	<i>Знать</i> своеобразие жанра портретного очерка; алгоритм составления сложного плана очерка, основные средства выразительности; <i>Уметь</i> понимать своеобразие жанра портретного очерка; составлять сложный план очерка; писать сочинение в жанре портретного очерка, сочетая в нем следующие компоненты: портрет героя, рассказ о		29.12.2018	

					главном деле его жизни, его интересах, о взаимоотношениях с окружающими; использовать на письме средства выразительности			
3 четверть								
49	30	Р.Р. Портретный очерк. Портретная зарисовка	Урок открытия «нового» знания <i>творческая мастерская (интеграция с изобразительным искусством)</i>	Анализ образцов жанра, составление сложного плана очерка, сочинение в жанре портретного очерка	<i>Знать</i> своеобразие жанра портретного очерка; алгоритм составления сложного плана очерка, основные средства выразительности; <i>Уметь</i> понимать своеобразие жанра портретного очерка; составлять сложный план очерка; писать сочинение в жанре портретного очерка, сочетая в нем следующие компоненты: портрет героя, рассказ о главном деле его жизни, его интересах, о взаимоотношениях с окружающими; использовать на письме средства выразительности		17 неделя	
Бессоюзное сложное предложение (14 часов)								
50 51	1-2	Понятие о СБП. Интонация в СБП. Запятая и точка запятая в них	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	Практикум: анализ предложений; объяснительный диктант, тренировочные предложения.	<i>Знать</i> особенности строения СБП; грамматические признаки СБП; пунктограмму «Запятая		17 неделя	

					и точка с запятой в СБП»; <i>Уметь</i> выделяют грамматические признаки СБП; применять пунктограмму «Запятая и точка с запятой в СБП»; выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания, обосновывая их выбор, сопоставлять бессоюзные и союзные предложения			
52 53	3-4	Тире в СБП	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Практикум: разбор БСП, составление схем, аргументация выбора знака препинания; тренировочные предложения	<i>Знать</i> условия постановки тире между частями СБП; <i>Уметь</i> применять условия постановки тире между частями СБП; выявлять смысловые отношения между частями, наблюдать за интонацией со значением противопоставления, времени, условия, следствия; конструировать данные предложения, интонационно и пунктуационно оформлять предложения данного вида		18 неделя	
54	5-6	Двоеточие в СБП	Урок открытия	Практикум:	<i>Знать</i> условия		18 неделя	

55			«нового» знания <i>практикум</i>	тренировочные упражнения, разбор БСП, составление схем; тренировочные предложения	постановки двоеточия между частями СБП; <i>Уметь</i> применять условия постановки двоеточия между частями СБП; выявлять смысловые отношения между частями, наблюдать за интонацией со значением причины, пояснения, дополнения; конструировать данные предложения, интонационно и пунктуационно оформлять предложения данного вида		19 неделя	
56 57	7-8	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Бессоюзное предложение»	Урок общеметодолог ической направленност и <i>конференция (интеграция с литературой)</i>	Подготовка вопросов по теме, ответы на вопросы, оценивание устных и письменных высказываний, взаиморецензирование; аргументация выбора знака препинания, подбор примеров из произведений художественной литературы.	<i>Знать</i> смысловые отношения между частями СБП, условия постановки запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в данных предложениях; <i>Уметь</i> выбирать знаки препинания, определять смысловые отношения между частями СБП, составлять схемы, конструировать предложения по схемам		19 неделя	
58 59	9-10	Р.Р. Сжатое изложение Приёмы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение)	Урок общеметодолог ической направленност	Содержательно-языковой анализ текста, изложение с использованием приёмов сжатия	<i>Знать</i> основные композиционные особенности сжатого изложения;		20 неделя	

			и <i>творческая мастерская</i>	(компрессии) текста	<i>Уметь</i> воспринимать письменный текст и производить его информационную переработку; выражать свою точку зрения и аргументировать её; строить логически непротиворечивое высказывание; точно, выразительно и грамотно выражать собственные мысли.			
60	11	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	<i>Урок развивающего контроля</i>	диктант	<i>Знать</i> смысловые отношения между частями СБП, условия постановки запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в данных предложениях; <i>Уметь</i> выбирать знаки препинания, определять смысловые отношения между частями СБП, составлять схемы, конструировать предложения по схемам		20 неделя	
61	12	Анализ контрольного диктанта.	<i>Урок развивающего контроля</i>	работа над ошибками	<i>Знать</i> смысловые отношения между частями СБП, условия постановки запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в данных предложениях; <i>Уметь</i> выбирать знаки препинания, определять смысловые		21 неделя	

					отношения между частями СБП, составлять схемы, конструировать предложения по схемам			
62 63	13 14	Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста	Урок общеметодологической направленности и творческая мастерская	Содержательно-языковой анализ текста, определение тезисов, аргументов, композиционных частей сочинения	<i>Знать</i> алгоритм написания сочинения-рассуждения, композиционные особенности, критерии оценивания; <i>Уметь</i> воспринимать письменный текст и производить его информационную переработку; выражать свою точку зрения и аргументировать её; строить логически непротиворечивое высказывание; точно, выразительно и грамотно выражать собственные мысли.		21 неделя	
Сложные предложения с разными видами связи (9часов)								
64 65 66	1 2 3	Сложные предложения с разными видами связи	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Практикум: разбор предложений, составление схем, тренировочные упражнения по отработке навыков	<i>Знать</i> разные виды сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях; структурные особенности сложных предложений с разными видами связи; <i>Уметь</i> выделять структурные особенности сложных предложений с		22 неделя	

					разными видами связи, опознавать сложные синтаксические конструкции в тесте в зависимости от сочетания видов связи; составлять схемы таких предложений, моделировать предложения по заданным схемам; производить синтаксический и пунктуационный разбор, находить сложные синтаксические конструкции в текстах			
67	4	Контрольная работа по теме: «Сложные предложения с разными видами связи»	<i>Урок развивающего контроля</i>	Выполнение контрольных тестовых заданий	<i>Знать</i> разные виды сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях; структурные особенности сложных предложений с разными видами связи; <i>Уметь</i> выделять структурные особенности сложных предложений с разными видами связи, опознавать сложные синтаксические конструкции в тесте в зависимости от сочетания видов связи; составлять схемы таких предложений, моделировать		23 неделя	

					предложения по заданным схемам; производить синтаксический и пунктуационный разбор, находить сложные синтаксические конструкции в текстах			
68	5	Анализ контрольной работы	Урок развивающего контроля	Работа над ошибками	Знать разные виды сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях; структурные особенности сложных предложений с разными видами связи; Уметь выделять структурные особенности сложных предложений с разными видами связи, опознавать сложные синтаксические конструкции в тексте в зависимости от сочетания видов связи; составлять схемы таких предложений, моделировать предложения по заданным схемам; производить синтаксический и пунктуационный разбор, находить сложные синтаксические конструкции в текстах		23 неделя	

69 70	6-7	Р.Р. Разговорный стиль речи	Урок обще­методологической направленности и <i>творческая мастерская</i>	Лингвистический анализ текста разговорного стиля речи, выявление признаков разговорного стиля, написание сочинения – письма другу	<i>Знать</i> основные признаки разговорной речи, стили речи, особенности разговорного стиля; <i>Уметь</i> понимать основные признаки разговорной речи; определять особенности разговорного стиля, анализировать тексты данного стиля, производить стилистический разбор по плану		23 неделя 24 неделя	
71 72	8-9	Р.Р. Научный и официально-деловой стили речи	Урок обще­методологической направленности и <i>творческая мастерская</i>	Анализ текстов официально-делового стили речи, написание автобиографии	<i>Знать</i> основные признаки научной и деловой речи, стили речи, особенности научного и официально-делового стилей; <i>Уметь</i> воспринимать письменный текст и производить его информационную переработку; выразительно и грамотно выражать свою точку зрения и аргументировать её		24 неделя	
Предложения с чужой речью (9 часов)								
73	1	Способы передачи чужой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Урок открытия «нового» знания <i>исследование (интеграция с литературой)</i>	Аналитическое чтение теоретического материала, составление опорного конспекта, анализ предложений разной структуры с	<i>Знать</i> основные способы передачи чужой речи, условия постановки знаков препинания в предложениях с		25 неделя	

				опорой на художественную литературу; работа в парах, объяснительный диктант	прямой речью; <i>Уметь</i> определять основные способы передачи чужой речи, использовать предложения с прямой речью с учетом содержания и стиля высказывания, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью			
74	2	Предложения с прямой речью	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Практикум: анализ предложений; объяснительный диктант, тренировочные предложения.	<i>Знать</i> основные способы передачи чужой речи, условия постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; <i>Уметь</i> определять основные способы передачи чужой речи, использовать предложения с прямой речью с учетом содержания и стиля высказывания, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью		25 неделя	
75	3	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	Анализ предложений, синонимическая замена предложений разных типов, тренировочные упражнения, творческая работа	<i>Знать</i> отличия прямой речи от косвенной; <i>Уметь</i> отличать прямую речь от косвенной, заменять прямую речь косвенной и наоборот; правильно расставлять		25 неделя	

					знаки препинания; использовать предложения с прямой и косвенной речью в текстах разных стилей и типов речи			
76	4	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Практикум: анализ предложений; объяснительный диктант, тренировочные упражнения	<i>Знать</i> понятие «цитата», основные способы цитирования, правила оформления цитаты; <i>Уметь</i> применять основные способы цитирования, правила оформления цитаты, редактировать текст с точки зрения уместности, точности и оформления включенных в них цитат		26 неделя	
77	5	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Способы передачи чужой речи»	Урок общеметодолог ической направленност и <i>проект (интеграция с литературой)</i>	Презентация проектов, взаиморецензирование, анализ предложений; объяснительный диктант, тренировочные предложения.	<i>Знать</i> основные способы передачи чужой речи, условия постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; <i>Уметь</i> определять основные способы передачи чужой речи, использовать предложения с прямой речью с учетом содержания и стиля высказывания, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью		26 неделя	

78	6	Контрольная работа по теме: «Предложения с чужой речью»	<i>Урок развивающего контроля</i>	Выполнение контрольных тестовых заданий	<i>Знать</i> основные способы передачи чужой речи, условия постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; <i>Уметь</i> определять основные способы передачи чужой речи, использовать предложения с прямой речью с учетом содержания и стиля высказывания, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью		26 неделя	
4 четверть								
79	7	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	<i>Урок развивающего контроля</i>	Работа над ошибками	<i>Знать</i> основные способы передачи чужой речи, условия постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; <i>Уметь</i> определять основные способы передачи чужой речи, использовать предложения с прямой речью с учетом содержания и стиля высказывания, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью		27 неделя	

80-81	8-9	Р.Р. Публицистический и художественный стили речи	Урок общеметодологической направленности и творческая мастерская	Работа с жанрами публицистики, анализ статьи Д.А.Гранина «О милосердии», творческая работа: сочинение-рецензия	<i>Знать</i> основные признаки публицистического и художественного стилей речи, особенности данных стилей; <i>Уметь</i> выражать свою точку зрения и аргументировать её; строить логически непротиворечивое высказывание; точно, выразительно и грамотно выражать собственные мысли.		27 неделя	
Общие сведения о языке (3 часа)								
82	1	Русский язык в современном мире	Урок открытия «нового» знания беседа с элементами исследования	Запись основных положений лекции учителя, анализ и информационная переработка письменного текста	<i>Знать</i> функции русского языка в мире и в современной России, разновидности русского общенародного языка, мирового, о его международном статусе в современном мире; <i>Уметь</i> осознавать национально-культурную ценность русского языка, строить связное монологическое высказывание по теме.		28 неделя	
83	2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о языке.	Урок открытия «нового» знания	Рассуждение на лингвистическую тему, комментирование и	<i>Знать</i> роль языка в жизни общества, начальные сведения о		28 неделя	

			<i>исследование</i>	конспектирование содержания опорного материала	теориях происхождения и сущности языка, о славянской семье языков; <i>Уметь</i> осознавать роль языка в жизни человека и общества; создавать исследовательские проекты по теме.			
84	3	Язык как развивающееся явление.	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	Составление грамматического рассказа, взаимопроверка по алгоритму, объяснительный диктант, контроль и самоконтроль изученных понятий.	<i>Знать</i> нормы современного русского языка и факторы, приводящие к их изменению, развитию; основные тенденции современного состояния русского языка, причины защиты и поддержки русского языка на государственном уровне; <i>Уметь</i> пользоваться современными нормами русского литературного языка и нормами речевого этикета.		28 неделя	
Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах 9 (15 часов)								
85	1	Лексикология. Лексика и фразеология	Урок общеметодологической направленности <i>Проект</i>	Комплексное повторение ранее изученного, проектирование домашнего задания, комментирование оценок, составление конспекта статьи	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и		29 неделя	

					пунктуации			
86	2	Морфология и орфография	Урок общеметодологической направленности и <i>практикум</i>	Повторение правил и способов их применения, вычерчивание таблиц и алгоритмов. Работа с таблицами. Тренировочные упражнения.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		29 неделя	
87	3	Синтаксис. Словосочетание	Урок общеметодологической направленности и <i>конференция</i>	Комплексное повторение ранее изученного, тренировочные упражнения.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		29 неделя	
88	4	Синтаксис простого предложения	Урок общеметодологической направленности и <i>практикум</i>	Комплексное повторение ранее изученного, тренировочные упражнения.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		30 неделя	
89-90	5-6	Синтаксис сложного предложения. ССП и СПП	Урок общеметодологической направленности и <i>проект</i>	Комплексное повторение ранее изученного, тренировочные упражнения. Тест.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии,		30 неделя	

					синтаксиса и пунктуации			
91-92	7-8	Синтаксис сложного предложения. СБП	Урок общеметодологической направленности и практикум	Комплексное повторение ранее изученного, тренировочные упражнения. Предупредительный диктант.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		31 неделя	
93 94	9 10	Систематизация и обобщение по синтаксису и пунктуации	Урок обобщения	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		31 неделя 32 неделя	
95 96 97	11 12 13	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	Урок развивающего контроля	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		32 неделя 33 неделя	

98	14	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	<i>Урок развивающего контроля</i>	Писать сжатое изложение (с сохранением всех микротем исходного текста).	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии, синтаксиса и пунктуации		33 неделя	
99	15	Систематизация и обобщение знаний . Итоговый урок		Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.			33 неделя	