

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Ефейкина Г. Г./

от «30» августа 2018г.



«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г. П./

Приказ № 4009 от «30» августа 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литературное чтение»
во 2-х классах
на 2018 – 2019 учебный год

Упорово 2018 г.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, приказ министерства образования и науки Российской Федерации N 373 от 6 октября 2009 г. "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ.
3. Авторская программа «Литературное чтение» для начальной школы, разработанная Ефросининой Л.А. в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова).
4. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа, 01.06.2018 №90од, от 31.08.18 №120/1од.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Ефросинина Л.А.. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 ч. / [Л.А. Ефросинина.]. – М.: Вентана-Граф, 2013.
2. Ефросинина Л.А.. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2016.

На изучение программы «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

Особенности краеведения (этнокультурных, исторических, экономических, географических, культурных, языковых, конфессиональных особенностей Тюменской области) изучаются через уроки литературного чтения в объеме 14 часов.

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научиться:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из её персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, леги-конструкции к изученным произведениям или разделам).

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	О нашей Родине	5
2.	Народная мудрость	5
3.	О детях и для детей	20
4.	Уж небо осенью дышало	6
5.	Снежок порхает, кружится	19
6.	Здравствуй, праздник новогодний	9
7.	О братьях наших меньших	14
8.	Зарубежные сказки	11
9.	Рассказы, стихи, сказки о семье	14
10.	Весна, весна красная...	24
11.	Волшебные сказки	9
	Итого	136

Раздел 3. . Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» с указанием количества часов на освоение каждой темы во 2 «.....» классе

№	№ урока в теме	Тема урока	Демонстрации, Использование элементов ИКТ	Планируемые результаты		Практическая часть	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Дата проведения	
				Цели/знания и умения	УУД				план	факт
1	О нашей Родине	Ф.Савинов «Родина». <i>Краеведение: «Малая родина».</i>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	<i>Познавательные:</i> строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся за-давать вопросы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Воспринимать учебный текст: определять авторскую точку зрения.	У.с.4, наиз	1 неделя	
2		И.Никитин «Русь»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине. уметь самостоятельно работать с отрывком из стихотворения: читать, моделировать обложку. учить выразительно читать, работать с памяткой.	<i>Познавательные:</i> строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся за-давать вопросы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору.	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп.	У.с.8-9, выраз	1 неделя	
3		С.Романовский «Русь»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	учить читать молча (про себя – первичное чтение), самостоятельно определять тему и жанр произведений, моделировать обложку.	<i>Познавательные:</i> строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся за-давать вопросы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Анализировать соответствие темы пословице, выбирать пословицу отражающую главную мысль произведения	Участвовать в диалоге понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.	У.с.6-7, выраз	1 неделя	
4		С.Романовский «Слово о Русской земле»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	<i>Познавательные:</i> строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Формулировать вопрос по фрагменту текста	Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	Т.с.6,з.1-3	1 неделя	
5		С.Прокофьев «Родина». Доп. чт. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда ни	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору;	<i>Познавательные:</i> строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста	Выразительно читать литературное произведение, используя	У.с.14, наиз	2 неделя	

		взгляну...»		уметь различать жанры произведений о Родине.	учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	:определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	интонации, паузы, темп.			
6	Народная мудрость (устное народное творчество)	Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки. <u>Краеведение: «Народные песни нашего края».</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Сравнение разных малых фольклорных форм. Слушание народной музыки	У.с.16, чит.выраз ,т.с.9,з.4	2 неделя	
7		Былина «Как Илья Муромец Богатырём стал»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.	Составление плана былины.	У.с.18-23, пересказ	2 неделя	
8		Былина « Три поездки Ильи Муромца»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Составление плана былины. Придумать продолжение былины.	У.с.25-27, пересказ	2 неделя	
9	Шутка, считалка, потешка, пословицы. Доп. чт. Песенки, приговорки, докучные сказки и др. <u>Краеведение: «Фольклор Тюменской области».</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы былинных героев.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Сравнение разных малых фольклорных форм.	Т.с.11,з.1-3	3 неделя		
10		Устное народное творчество. Проверь себя	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Классифицировать книги по темам и жанрам.	Обобщающий/ Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.32,з.4	3 неделя	
11	О детях и для детей	Стихи о детях. А.Барто «Катя». Доп.чт. Б.Заходер	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; представлять самостоятельно прочитанные книги:	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста	определять тему, главную мысль произведения;	У.с.37-38, наиз	3 неделя	

		«Перемена»		правильно называть, аргументировать выбор книги, читать выразительно одно из произведений; учить самостоятельно выполнять задание (решать учебные задачи) в тетради.	отношение к прочитанному произведению; <i>Регулятивные</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	:определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	на- ходить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.			
12		С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алёшке учиться надоело»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: Распределять роли. Выбирать выразительные средства(тон, темп, интонация) для чтения по ролям.	Текущий/ Слушание. Пересказ по иллюстрациям.	У.с.38-43, ролевое чтение	3 неделя	
13		Е.Пермяк «Смородника» . Доп.чт. С.Михалков «Прогулка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев.	Чтение текста про себя. Описание особенностей поведения и характера героев.	У.с.44-46, пересказ	4 неделя	
14		Н.Носов «Заплатка». Г .Сапгир «Рабочие руки». Доп.чт. нанайская сказка «Айюга»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев.	Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) о герое произведения.	Хр.с.61-64,т.с.21, з.1	4 неделя	
15		Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л.Толстой «Страшный зверь».	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп.	У.с.53, наиз,т.с.2 2,з.2-4	4 неделя	
16 17		М.Зощенко «Самое главное».	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: Распределять роли. Выбирать выразительные средства(тон, темп, интонация) для чтения по ролям.	Слушание рассказа. Пересказ по картинному плану.	У.с.59-63 У.с.64-65, читать 5 главу	4 - 5 неделя	
18 19		В.Сутеев « Кто лучше?» Доп.чт. Л.Осева «Волшебная	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку,	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрыват	Инсценировать художественное произведение (его части):	У.с.64-65, по ролям,т.с. 25,з.4	5 неделя	

		иглочка»		сравнивать с образцом; объяснять смысл поговорки, соотносить её с главной мыслью рассказа.	тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	ь роли героев	читать по ролям,	Хр.с.75-78, пересказ	5 неделя	
20 21		А.Митт «Шар в окошке». Е.Пермяк «Две поговорки». Доп.чт. В.Берестов «Прощание с другом»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Обсуждение главной мысли произведения в группах.	Подробный пересказ по готовому плану.	У.с.68-71, читать У.с.73-74,пересказ, т.с.30,з.1,2	5 -6 неделя	
22		Л.Пантелеев «Две лягушки». Доп.чт. В.Катаев Доп.чт. «Цветик – семицветик»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	Уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сравнивать прочитанный текст: цель, структура, художественные средства.	Хр.с.86-90, пересказ	6 неделя	
23		В.Беспальков «Совушка».	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Слушание. Работа с текстом. Сочинение своего рассказа о персонаже.	Т.с.32-33,з.1-4	6 неделя	
24		В.Сутеев «Снежный зайчик». Н.Носов «Затейники». Доп.чт. Н.Носов «На горке»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Пересказ от имени одного из героев.	Хр.с.76-78,т.с.35-36,з.1-3	6 неделя	
25		Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям,	У.с.86-88, пересказ, т.с.36,з.1, 2	7 неделя	
26		Братья Гримм «Маленькие человечки». Доп.чт. «Три брата»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Обсуждение главной мысли произведения в группах Анализировать соответствие темы поговорки, выбирать поговорку отражающую главную мысль произведения	/ Выделение особенностей сказки.	У.с.89-93, пересказ	7 неделя	
27		Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя	Пересказ от имени одного из героев.	Хр.с.134-137,т.с.38-39,з.1-4	7 неделя	

					тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	обстановка				
28 29		Братья Гримм «Семеро храбрецов»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.	Выделение особенностей сказки.	У.с.100-105, по ролям, т.с. 41, з.3	7 неделя 8 неделя	С.маршак тихая сказка
30		Проверь себя. Сказки народные и авторские	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.109-111, второй абзац наизусть	8 неделя	
31	«Уж небо осенью дышало...»	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г.Скребицкий «Осень». Доп. чт. м.Пришвин «Осеннее утро»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста.	У.с.108, т.с.43-44, з.1-4	8 неделя	
32		Э. Шим «Белка и Ворон», Е. Трутнева «Осень»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать по составленному плану, выделять основную мысль, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. <i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп, интонация).	Рисование модели обложки.	У.с.111-112, по ролям, т.с. 46, з.1-4	8 неделя	
33		А. Сладков «Эхо». Доп. чт. А.Твардовский «Начало осени»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь ориентироваться в тексте, отвечать на поставленные вопросы.	<i>Регулятивные:</i> составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп, интонация).	Сравнение произведений по жанру.	Хр.с.10-11, т.с.44-45, з.1,2	9 неделя	
34		Загадки. Н.Рубцов «Усгнившей лесной избушки...» М.Пришвин «Недосмотренные грибы»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь видеть и передавать красоту осенней природы.	<i>Познавательные:</i> строить сообщения, анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные:</i>	Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Текущий/ Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.117-118, пересказ, т.с.51, з.4	9 неделя	

					формулировать и удерживать учебную задачу.						
35		Э. Шим «Храбрый опёнок». Доп.чт. А.Майков «Осень»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<i>Познавательные:</i> анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Слушание Читать про себя: осознавать прочитанный текст.		9 неделя		
36		Проверь себя. Произведения о родной природе	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<i>Познавательные:</i> анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	Т.с.51-52,з.1-4	9 неделя		
37	«Снежок порхает, кружится...». Произведения о зимней природе	З.Александрова «Зима»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<i>Познавательные:</i> анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.128, наизусть	10 неделя		
38		С. Иванов «Каким бывает снег». Доп.чт. С.Есенин «пороша»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать текст, передавать настроение автора.	<i>Познавательные:</i> анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Подробный пересказ текста.	У.с.132,з.4	10 неделя		
39		И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь выполнять задания в учебнике и тетради.	<i>Познавательные:</i> анализировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Подробный пересказ текста.	У.с.134,з.4	10 неделя		
40	41	Э. Шим «Всем вам крышка», К. Ушинский «Мороз не страшен»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать выразительные средства языка.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп ,интонация).	Предполагать (антиципировать) текст по заголовку,	У.с.134-138, пересказ, т.с.61,з.3 У.с.139-140,т.с.61,з.1-3	10 неделя 11 неделя		
42		Русская сказка «Дети Деда Мороза». Доп.чт. немецкая сказка «Бабушка Метелица»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать выразительные средства языка.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп ,интонация).	Пересказ по плану.	У.с.140-141,в.5,т.с.62,з.4	11 неделя		

43	М. Пришвин «Деревья в лесу»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.142,т.с.63-64,з.1,2	11 неделя	
44	Коллективное творчество «Зима в лесу» <u>Краеведение:</u> <u>Экскурсия в зимний лес.</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Определять тему своего будущего высказывания (о чем я бы хотел сказать)	У.с.143, наизусть	11 неделя	
45	И. Суриков «Детство»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	Чтение произведений о зиме	12 неделя	
46 47	Литературная сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп ,интонация).	Рассказ сказки от лица одного из героев.	У.с.147-148, пересказ У.с.149-150, выразительно	12 неделя 12 неделя	
48 49 50	Русская народная сказка «Снегурочка». Доп.чт. японская народная сказка «Журавлиные перья»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Составление плана сказки.	Хр.с.117-119, читать У.с.156, читать выразительно У.с.157, выразительно	12-13 неделя 13 неделя	
51	Н. Некрасов «Саша». Доп.чт. В.Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	составлять краткий отзыв о прочитанной книге	У.с.158,пересказ	13 неделя	

52		Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются; уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Составление плана рассказа.	У.с.159, наизусть или сообщении	13 неделя	
53		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» <i>Краеведение: «Зимующие птицы нашего края».</i>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.	Подробный пересказ текста.	Сообщение о животных	14 неделя	
54		И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.161, наизусть, выразительно, сообщении	14 неделя	
55		Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации.	У.с.162-163, выраз	14 неделя	
56	Здравствуй, праздник новогодний!	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.164, пересказ	14 неделя	
57 58 59		А. Гайдар «Ёлка в тайге»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование), выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Пересказ по плану.	Т.с.74,з.4 С.168, наиз Т.с.75,з.3,4	15 неделя	
60		С. Маршак «Декабрь»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь проверять свою работу, объяснять ответы, доказывать свою точку зрения с опорой на текст произведения.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i>	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять	На- ходить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств	У.с.170, пересказ	15 неделя	

					уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	логические ударения, слова для выделения	автора.;			
61		Контрольная работа. Проверка начитанности	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Текущий/Выполнение заданий в тетради.	У.с.173, выраз	16 неделя	
62		Книги Х.-К.Андерсена. Доп.чтен. «Штопальная иголка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	составлять краткий отзыв о прочитанной книге	Т.с.70,з.5, 6	16 неделя	
63		Проверь себя. Природа зимой	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.		16 неделя	
64		Идёт волшебница зима <i>Краеведение: «Красота зимней природы».</i>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Конкурс чтецов и рассказчиков	У.с.5-6, наиз	16 неделя	
65	Произведения о животных	Народная песня «Бурёнушка». В. Жуковский «Птичка». Доп.чт. Е.Чарушин «Перепелка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений фольклора.	У.с.4, наиз	17 неделя	
66		К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса». Произведения фольклора (считалка, загадка)	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	Т.с.6-8,з.5,з.1-4, сочинить рассказ	17 неделя	
67		М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Оленёнок». Доп.чт. Н.Рубцов «Прозайца»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация,	Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, ог-	У.с.13, наиз,т.с.11-12,з.1-4	17 неделя	

						выходные данные.	лавление).			
68		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сравнение обложек прочитанных произведений.	У.с.11-12, пересказ, в.4	17 неделя	
69		В. Бианки «Ёж-спаситель». Доп.чт. М.Пришвин «Журка»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сравнение обложек прочитанных произведений.	Хр.с.31-32, пересказ, сллбщени е,т.с.13,з.1,2	18 неделя	
70		М. Дудин «Тары-бары...». Доп.чт. В.Бианки «Хвосты»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различать народные песни (песенки), загадки, сказки.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.18,читать,т.с.13-14,з.1-4	18 неделя	
71		К.Ушинский «Плутиска кот». Доп.чт. К. Паустовский «Барсучий нос»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Составление плана текста.	С.45-48, пересказ	18 неделя	
72 73		Русская народная сказка «Журавль и цапля». Доп.чт. африканская сказка «О том, как лиса обманула жену»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп ,интонация).	Краткий пересказ	Х.с.36-38, пересказ, т.с.19,з.1, 2 У.с.17 выраз, т.с.14-15,з.1-3	18-19 неделя	
74		Русская народная сказка «Зимовье зверей».	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Комментирование заглавия.	У.с.25-31, по ролям	19 неделя	
75 76		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробенча и Ерша Ершовича». Доп.чт. Р.Киплинг	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп.	У.с.32-33, выраз,т.с.21,з.1-4 У.с.34-36,читать ,т.с.23-24,з.1-3	19 неделя 19 неделя	

		«Откуда у кита такая глотка»					тембр, интонацию речи, мимику, жесты),			
77		Русская народная сказка «Белые пёрышки»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление, аннотация, выходные	Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) о герое произведения.	У.с.38-42, читать, т.с.24-25, з.1-4	19 неделя	
78		Произведения о животных. <u>Краеведение: «Животные Красной книги».</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; учить рассказывать сказку кратко, читать выразительно диалоги героев.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.37,з.3, модель обложки	20 неделя	
79	Зарубежные сказки	Украинская сказка «Колосок». Доп.чт. французская сказка «Волк, улитка и ось»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Сравнение сказок о петушке	У.с.43-47, прочит. т.с.27, з.1-4	20 неделя	
80 81		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Пересказ сказки от лица одного из героев.	У.с.4849, т.с.28, з.1-3 У.с.50читать	20 неделя 20 неделя	
82 83		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление, аннотация, выходные данные.	Сравнение сказок разных народов.	Хр.с.50-53, по ролям У.с.50-52, по ролям	21 неделя 21 неделя	
84 85 86		Братья Гримм «Бременские музыканты»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Сравнение сказок разных народов.	У.с.50-53, по ролям С.57-60, т.с.31, з.4, У.с.73-76, читать	21 неделя 22 неделя	
87 88		Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	учить работать в библиотеке или атмосфере библиотеки, учить выбирать книгу по заданной теме.	<i>Познавательные:</i> умение задавать вопросы. <i>Коммуникативные:</i> умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию)	У.с.76-78, Т.с.31-34.	22 неделя 22 неделя	

							речи, мимику, жесты),				
89		Проверь себя	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.85-89, выраз	22 неделя		
90	Семья и я	Л.Толстой «Лучше всех»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сочинение рассказа «Вся семья вместе и душа на месте»	У.с.91-93, выраз	23 неделя		
91		Произведения фольклора: поговорка, колыбельная песня	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений фольклора.	У.с.90, наиз	23 неделя		
92		Е.Пермяк «Случай с кошельком». А.Аксаков «Моя сестра»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Пересказ текста по плану.	У.с.90-94, читать	23 неделя		
93		М.Лермонтов Спи, младенец, мой прекрасный... ». Л.Осеева «Сыновья», А.Майков «Колыбельная песня»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.76-78, пересказ, т.с.37-38,з.4	23 неделя		
94		Л.Толстой «Отец и сыновья», А.Плещеев «Дедушка». Доп.чт. И.Панькин «Легенда о матерях»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.	Сочинение истории «Любовь да совет, так и нужды нет»	У.с.84,пр прочитать, т.с.43,з.1-6	24 неделя		
95		Л.Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Подробный пересказ.Сочинение рассказа «Мой подарок маме».	У.с.85, пересказ	24 неделя		

					изученной теме.					
96 97		А.Плещеев «Песня матери». А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> передать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.84, наиз У.с.86, наиз,т.с.4 5,з.1-5	24 неделя 24 неделя	
98		Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры». Доп.чт. С.Михалков «А что у вас?»	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрыват ь роли героев	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям,	У.с.87-89, пересказ, т.с.43- 44,з.1-6	25 неделя	
99		В.Солоухин «Деревья» <u>Краеведение:</u> <u>«Растения Тюменской области».</u>	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.	Хр.с.80, читать,т.с .49,з.1-4	25 неделя	
100		Книги о семье	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титальный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения	Т.с.48,з.4 -6	25 неделя	
101		Сказки разных народов. <u>Краеведение:</u> <u>«Сказки народов севера».</u>	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Создавать письменный текст- отзыв о прочитанном произведении.	Прочитат ь любую сказку	25 неделя	
102 103		Проверь себя. Рассказы, стихи, сказки.	Портрет автора, учебниктетр адь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.97,98, наиз	26 неделя 26 неделя	
104	«Весна, весна красная...».	Народная песня «Весна, весна	Портрет автора, учебниктетр	уметь сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.	Проводить подготовку к выразительному	Сочинение закличек о	У.с.100, наиз,т.с.5 6,з.1-4	26 неделя	

	Произведения о родной природе	красная!». А.Чехов «Весной».	ады, презентация	выразительно.	<i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	чению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	солнце, дожде.			
105		А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений о весне.	с.101, читать	26 неделя	
106		Г. Скребицкий «Весна-художник»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Составление плана текста.	У.с.101-102выраз. т.с.56-57,з.1-3	27 неделя	
107		М.Сладков «Снег и ветер»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст	У.с.103, по ролям	27 неделя	
108		Сравнение произведений о природе. С. Маршак «Весенняя песенка»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.104, наиз	27 неделя	
109		Э. Шим «Чем пахнет весна»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Сравнение жанров произведений.	У.с.105-106, по ролям,т.с. 56-57,з.1-3	27 неделя	
110		Е. Баратынский «Весна, весна!». Доп.чт. В.Маяковский «Тучкины штучки»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Самостоятельный рассказ по иллюстрации.	У.с.106, наиз	28 неделя	

111		Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.92-94, выраз	28 неделя	
112		С. Баруздин « Салют»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. Уметь составлять список произведений о Родине и семье.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп .	У.с.94, выраз, т.с. 51,з.3	28 неделя	
113		Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Доп.чт. К.Ушинский «Проказы старухи зимы»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<i>Познавательные:</i> читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. <i>Регулятивные:</i> адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Выразительное чтение по ролям	У.с.107, наз, т.с.6 3,з.1-5	28 неделя	
114		А. Куприн «Скворць», Н. Сладков «Скворец-молодец»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	знать, что такое авторское и народное произведения и чем они различаются; уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Определение фрагмента для ин-сценирования. Освоение ролей для инсценирования .	У.с.112, пересказ, т.с.65,з.1-5	29 неделя	
115		Н. Сладков «Апрельские шутки», А. Барто «Апрель»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп	У.с.114-115, выраз, т.с. 66-67,з.1-5	29 неделя	
116		Г. Скребицкий «Жаворонок». Доп.чт. К.Коровин «Баран, заяц и ёж»	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений разных жанров.		29 неделя	
117		Фольклор: песенка-закличка, загадка Краеведение.	Портрет автора, учебник тетрадь, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сравнение произведений фольклора.	Стихи о весне	29 неделя	

		Загадки нашего края.			теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.					
118		В. Жуковский «Жаворонок»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп	У.с.120, наиз	30 неделя	
119		О. Высоцкая «Одуванчик», М.Пришвин «Золотой луг»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сочинить рассказ об одуванчике – «Маленькое солнышко».	У.с.121, т.с.71,з.1-3,4	30 неделя	
120		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Доп.чт. Э.Шим «Муравейник» <u>Краеведение Насекомые нашего края.</u>	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Составление плана.	У.с.123-128, пересказ	30 неделя	
121		Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей» . Доп.чт. Р.Сеф «Чудо»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Определение фрагмента для устного словесного рисования.	У.с.129, наиз	30 неделя	
122		М. Пришвин «Ребята и утята»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Составление рассказа по иллюстрациям.	У.с.130-132, пересказ	31 неделя	
123 124		Б. Заходер «Птичья школа»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Определение фрагмента для устного словесного рисования.	У.с.133-135, т.с.78, з.1,2 Хрюс.57-58, т.с.78, з.1,2	31 31 неделя неделя	
125		К. Ушинский «Утренние лучи». Доп.чт. М.Пришвин «Лесная капель»	Портрет автора, учебниктетрадъ, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Краткий пересказ по плану.	Хр.с.22-23, т.с.79-80, з.1-4	31 неделя	
126		А. Барто	Портрет	уметь делить текст на части;	<i>Познавательные:</i>	Проводить		У.с.138,	32 неделя	

		«Весна, весна на улице». <u>Краеведение: «Весенние приметы».</u>	автора, учебниктетрадь, презентация	определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста :определять логические ударения, слова для выделения	Упражнения в выразительном чтении и заучивании наизусть.	наиз		
127		Проверь себя. Природа весной. <u>Краеведение. Природа нашего края весной.</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	Стихи о весне	32 неделя	
128 129 130	Волшебные сказки	Русская народная сказка Хаврошечка». Доп.чт. рус. нар. Сказка «Чудо-чудное, диво-дивное»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Выделение сказочных элементов.	У.с.141-144, пересказ У.с.145-147, пересказ Хр.с.94-103, пересказ, т.с.85,з.3	32 неделя 32 неделя 33 неделя	
131 132 133		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Определение фрагмента для устного рисования. Выбор слова, словосочетаний отражающие содержание этого фрагмента.	Определение фрагмента для устного словесного рисования. Выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы, темп	У.с.148-157, чтение, пересказ У.с.157-158, выраз Пересказ сказки	33 неделя 33 неделя 33 неделя	
134 135		Ш. Перро «Кот в сапогах»	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части) : моделировать живые картины, разыгрывать роли героев	Сравнение волшебных сказок разных народов.	У.с.159-160, читать У.с.161-163, пересказ	34 неделя 34 неделя	
136		Проверь себя. «Гам чудеса...» <u>Краеведение. Любимые книги писателей нашего края.</u>	Портрет автора, учебниктетрадь, презентация	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<i>Познавательные:</i> передавать голосом чувства. <i>Коммуникативные:</i> умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.		34 неделя	