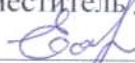


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Ефейкина Г. Г./
от «30» августа 2018г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г. П./
Приказ № 120-од от «30» августа 2018г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Музыка»
в 1 «б» классе
на 2018 – 2019 учебный год
(для детей с задержкой психического развития (вариант 7.2))
(на дому)

Учитель: Ярцева Светлана Николаевна

Упорово 2018 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации . N 1598 от 19 декабря 2014 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).
3. Программа «Музыка» Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова, 2011 год.
4. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школ, от 01.06.2018г № 90-од, от 31.08.2018 г №120/11

При реализации программы используются:

- Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка: Учебник: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
- Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Музыка» представлен в предметной области «Искусство», изучается: в 1 классе – 0,3 часа в неделю (7 часов);

Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» в 1 классе.

В области личностных результатов:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

В области метапредметных результатов:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной форме;
- умение проводить простые сравнения, а также устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки и изобразительного искусства;

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально - творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, района).

В области предметных результатов:

- наличие интереса к предмету «Музыка» (стремление к музыкально-творческому самовыражению, пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений,
- владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро- медленно), динамики (громко - тихо);
- узнавание по изображениям некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа, гармонь, баян, балалайка);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

• Раздел II. Содержание учебного предмета «Музыка».

1 КЛАСС (7 Ч) «Мир музыки в мире детства».

Содержание курса направлено на реализацию задачи музыкального образования: связи музыки с жизнью и, прежде всего, с жизнью самого ребенка. Это – звуки, окружающие его. Это – музыка природы и дома. Это – музыкальные встречи с героями, любимыми и понятными для детей младшего школьного возраста. Это – звучащий образ Родины и народные напевы. Программа 1 класса нацелена на развитие у младших школьников способности вслушиваться в звучащую вокруг них музыку, на выработку положительной мотивации и потребности в «общении» с музыкой в разных жизненных ситуациях: в будни и праздники, в связи с календарными датами, в процессе встреч со сказкой, с героями фильмов или мультфильмов и т. д. – в тех ситуациях, с которыми дети сталкиваются в своей повседневной жизни.

Учебную программу пронизывают идея естественной связи детства с музыкой, которая сопровождает жизнь ребенка, мысль о том, что разную музыку можно научиться распознавать, вслушиваясь в окружающий мир. Широко используются в обучении музыкально-ритмичные движения, игра на элементарных музыкальных инструментах и музыкальная игра.

Раздел I – «Звуки вокруг нас» - 7 часов

Темы: Звуки в доме. Рождение песни. Колыбельная. Поющие часы. «Кошкины» песни. О чем «поет» природа?

Идея четверти: начало большого путешествия в мир музыки от родного порога.

Характеристика деятельности обучающихся:

- Воспринимать звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками.
- Наблюдать за использованием музыки в жизни человека.
- Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
- Размышлять об истоках возникновения музыкальных звуков.
- Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.
- Исполнять песни, играть на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах.
- Импровизировать музыку в пении, игре, пластических движениях.
- Осуществлять первые опыты сочинения.

Раздел III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел 1. Звуки вокруг нас – 7 часов							
<u>Личностные УУД:</u> • формирование интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности; • проявление эмоциональной отзывчивости; • освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; • позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; • умение импровизировать музыку в пении, игре, пластических движениях. <u>Регулятивные УУД:</u> • умение строить речевые высказывания о музыке в устной форме; • умение формулировать собственное мнение и позицию; <u>Познавательные УУД:</u> • осознание школьниками роли музыки в жизни человека, формирование их общего представления о музыкальной картине; • приобретение элементарных умений и навыков в различных видах музыкально-творческой деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> • приобщение школьников к сотворчеству в процессе восприятия музыки, коллективного, группового или индивидуального музицирования; • развитие способности к продуктивному сотрудничеству (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; • формирование доброжелательности, умения слушать и слышать собеседника, размышлять вслух, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; • участие в музыкальной жизни класса (школы, района).							
№	№ урока в теме	Тема урока	Цели	Виды деятельности	Д/з	План	Факт
1	1	Инструктаж по ТПБ. Звуки в доме.	Знакомство с музыкальными звуками. Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.	Слушание: Звуки: телефон, поезд, море, снег, лес, птицы Спят усталые игрушки Пение: Первый раз в первый класс			
2	2	Рождение песни.	Первая песня, услышанная в родном доме. Мягкие размеренные покачивания колыбельной как ее интонационная основа.	Слушание: Колыбельные Колыбельная «Спи моя радость, усни» Пение: Колыбельная медведицы			
3	3	Колыбельная.	Выразительность колыбельной песни и другой похожей на нее музыки.	Слушание: Дунаевский «Колыбельная» Лядов «Кикимора» Пение: Осень-непогодушка			
4	4	Поющие часы. Р.к. Музыкальные инструменты в моем доме	Слышать мелодии жизни за порогом дома.	Слушание: Вступление к опере «Сказка о царе Салтане»Метлов «Часы» Пение: Тик-так (Островский)			
5	5	«Кошкины» песни. Р.к. Музыкальные инструменты своими руками	Слышать мелодии жизни за порогом дома.	Слушание: Курин «В гостях у королевы»«Киска»Кириллина «Ученый кот» Пение: С букварем уселись куклы			
6	6	О чем «поет» природа?	От музыкальных звуков дома – к «поющей природе».	Слушание: Сен-Санс «Кукушка в глубине леса» Кукушка (швейцар.нар.песня) Пение: Урожайная			
7	7	О чем «поет» природа?	Вслушиваться в звуки окружающего мира. Музыка о природе	Слушание: Прокофьев «Прогулка» Римский-Корсаков Полет шмеля Пение: Ярмарка			