

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Туз Н.А./

от 31 августа 2016г.



«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

Медведева Г.П./

Приказ № 08/18 от «25» мая 2016г.

Адаптированная образовательная программа

по предмету «Чтение и развитие речи»

для детей с лёгкой степенью умственной отсталости

в 7 «Б» классе

2016-2017 уч.г.

ФИО ученика скрыто

Учитель: Далингер Н.В.

2016 г

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2011 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.2002 г., №29/2065-п. Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся с легкой степенью умственной отсталости (7 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида..

Учебный план МАОУ Упоровская СОШ. №68/1-о.д. от 25 мая 2016

Учебно-методический комплект: чтение 7 класс учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида.

Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений.

Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведениях или отрывках из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;

- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;
- Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения: В. Астафьева «Гуси в полынье», А.П. Чехов «Каштанка», Д. Дефо «Робинзон Крузо», К. Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители».

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе.

Тематика произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы

Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой, достаточного количества произведений рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой. (М. «Просвещение» 2006г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с

содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой.

Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Ковалю, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Для реализации национально регионального компонента (далее **НРК**) языкового образования программа дополнена темами

Устное народное творчество Сказки. (НРК. Сказки Вятского края). Пословицы. (НРК. (Пословицы Вятского края))

Внеклассное чтение Чтение газет и журналов (НРК. Газета «Вятскополянская правда»)

А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» (НРК. Стихотворения о войне писателей Вятского края)

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **2 часа в неделю** в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения.

2ч. х 34 недель = **68 ч.**

В рабочей программе учебно-календарный график изменяется и вносится коррекция в связи с активированными днями и карантином и т. д. Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс. Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

2 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений;

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения ;
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц ;

3 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений(с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы

Устное народное творчество -

Сказки. (НРК .Сказки Вятского края)

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы.НРК (Пословицы Вятского края)

Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных произведений

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

- выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя.

-делить прочитанное на части

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

-заучивать наизусть произведения устного народного творчества

-Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль.«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века, воспитывать морально-этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- .- выделять главную мысль произведения.
- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть стихотворения
- *Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*
- формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуны – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов)

-Чтение газет и журналов(НРК .Газета «Вятскополянская правда»)

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-А.П. Чехов «Каштанка»

-Д.Дефо «Робинзон Крузо»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома «

-В. Бианки «Бешеный бельчонок»

-Л.Кассиль «Ночная ромашка»

-А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»

- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители »(.НРК.Стихотворения о войне писателей Вятского края)

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

-выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их- осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);читать про себя

-вести дневник читателя по указанной учителем форме

- выделять главную мысль произведения ;

- пересказывать содержание прочитанного

-характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

-самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Календарно -тематическое планирование чтения и развитие речи

№ п/п	Название раздела. темы урока	Кол -во час.	Цели и задачи урока	Домашнее задание	Дата проведения	
					по плану	по факту
Устное народное творчество						
1	Введение. Знакомство с учебником. <i>Сказки.</i>	1	Выявить уровень литературного развития учащихся Развивать устную речь при ответах на вопросы.	С.4-5 читать		
2	(НРК) <i>Сказки.</i>	1	Дать понятие сказки волшебные, бытовые и о животных Развивать устную речь при ответах на вопросы	С.9-11 читать		
3	Сивка – бурка (русская народная сказка)	2	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь при ответах на вопросы, при пересказе. Активизировать словарный запас. Волшебная русская народная сказка	С.11-17 отвечать на вопросы		
4	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	Развивать устную речь и память при ответах на вопросы и пересказе; зрительное восприятие	С.17 читать нарисовать рисунок		
5	Умный мужик (русская народная сказка)	1	Работать над развитием монологической речи при кратком пересказе Бутовая русская народная сказка	Краткий пересказ.		
6	<i>Былина.</i> Три поездки Ильи Муромца	2	Развивать внимание при описании героев былины; мыслительную деятельность, устную речь при анализе	С.29 №5-6 ответить на		

			былин, ответах на вопросы Былинный герой, мотив защиты государства.	вопросы		
7	<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...»,» По улице мостовой»	1	Работать над развитием логического мышления, обдумывании ответов на вопросы. Выявить уровень литературного развития учащихся	С.30 выразительное чтение		
8	(НРК) <i>Пословицы. Загадки.</i>	1	Развивать логическое мышление при определении прямого и переносного значения смысла пословиц.	с . 32 -33 читать		
9	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1	Работать над мыслительной деятельностью при отгадывании загадок	подобрать пословицы и поговорки		
10	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов. (НРК.Газета	1	Работать над развитием логического мышления, обдумывании ответов на вопросы. формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум по заполнению дневника читателя	Принести газеты		
Из произведений русской литературы XIX века						
11-	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	Краткая биография А. С.Пушкина Развивать слуховое восприятие при чтении	С.36-39 читать		
12 13 14 15 16	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие при рассматривании иллюстраций, устную речь при ответах на вопросы	Чтение сказки по частям . С.46 отвечать на вопросы С.47-52 отвечать на		

17 18			Дать понятие ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА, герои сказки, их поступки, характер, особенности жанра	вопрос №2 С.53-55. С.56-61 отвечать на вопросы С.62-68 вопрос №4-5		
19	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	Развивать внимание, мыслительную деятельность при ответах на вопросы и при анализе стихотворений.	С.70 выразительное чтение		
20	А.С.Пушкина «У Лукоморья»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	Развивать слуховое восприятие при чтении;	С.73 выразительное чтение		
21	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений.			
22 23 24	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. « Бородино»	3	Познакомить с биографией писателя. Бородино –поэма об историческом прошлом нашей страны. Развивать слуховое восприятие при чтении	С.76-78 читать С.78-79 С.80-82 Выразительное чтение.		
25	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. « Кукушка и петух»	1	Развивать слуховое восприятие при чтении;	С.84-85 С.86 выразительное чтение		
26	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	· читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц; Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие при рассматривании иллюстраций, устную речь при ответах на вопросы.	С.88 выразительное чтение		
27	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	Развивать внимание, мыслительную деятельность при ответах на вопросы и при анализе стихотворений.	С.90 выразительное чтение		
28	Итоговый урок по творчеству	1	Совершенствование техники чтения, соблюдение	Подготовить		

	И.А. Крылова		логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.	понравившуюся басню		
29	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1	Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.			
30 31	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	· читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;	С.93-96 читать С.96 выразительное чтение		
32 33	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2	· читать осознанно, правильно, бегло,	С.98-99 читать отвечать на вопросы		

			выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;	Выразительное чтение отрывка		
34	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1		С.104-106		
35 36 37 38 39 40	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	6	Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	С.106-129 чтение по частям и работа с вопросами		
41	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	1	Формировать умение выделять существенное, высказывать свое отношение Учить характеризовать поступки героев, делать выводы; составлять план. Развивать речь при пересказе сказки по плану.			
42 43 44	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	3	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;	С.132-134 читать С.135-137 читать С.137-139 отвечать на вопросы		

45	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1	Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Нарисовать рисунок		
46	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;	С.141-144		
47 48 49 50 51	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»	5	Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	С.145-146 отвечать на вопросы С.147-152 читать С.152—155 работа с планом С.155-157 составить план С.160-165 ответить на вопросы		
52	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	1	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;			

Из произведений русской литературы XX века						
53 54 55 56	Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алеше)	4	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · выделять главную мысль произведения; · характеризовать главных действующих лиц;	С.168-170. Краткий пересказ\ С. 175-179		
57 58 59	«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алексее)	3	Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	С.182-185 С.190 ответить на вопросы		
60	Внеклассное чтение. Д.Дефо «Робинзон Крузо»	1	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»; · характеризовать главных действующих лиц;			
61	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»;	С.191 выразительное чтение		
62 63	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух: читать «про себя»;	С.195 наизусть		
64 65 66 67 68	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский « Последний черт» Обобщающий урок.	5	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведения, выполняя задания, отвечая на вопросы, обосновывая ответы.	Чтение по частям работа по вопросам.		

Ресурсное обеспечение программы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. В.В.Воронковой \ Сборник 1 .-М.: ВЛАДОС, 2011г.

2. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопченко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»

3. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К.Аксёнова.- М.: Просвещение, 2006