МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

/Ефейкина Г. Г./

от «<u>31</u>» <u>августа</u> 2016г.

2016г.

«Утверждаю» Директор МАОУ Упоровская СОШ Медведева Г. П../

Приказ № 93/6 от от «31» августа

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литература» во 2 «г» классе на 2016 – 2017 учебный год (для детей с задержкой психического развития)

Учитель: Прокопьева Анна Владимировна

Упорово 2016 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- 1) Приказ министерства образования и науки Российской Федерации N 373 от 6 октября 2009 г. "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- 2) программа по курсу «Литературное чтение» УМК «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой (учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования).
 - 3) учебный план МАОУ Упоровская СОШ приказ №62/1-од от 25 мая 2016 г.

Данная программа реализуется для детей с задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса

2. СОЛЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕЛМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» ВО 2 КЛАССЕ

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, *былина*. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; *справочная детская литература: книги-справочники, словари*.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание пи для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения*. Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Чтение вслух не менее 55-60 слов в минуту. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. *Различие простейших случаев многозначности и сравнений*. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя*. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Читательские умения:

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы);
- умение самостоятельно прочитать фамилию автора и заглавие и правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
- определять тему чтения и жанр книги;
- самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений, запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений к темам изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА» ВО 2 КЛАССЕ

Содержание программного материала	Количество часов
О нашей Родине	5
Народная мудрость	5
О детях и для детей	19

Уж небо осенью дышало	5
Снежок порхает, кружится	18
Праздник новогодний	8
Произведения о животных	14
Зарубежные сказки	10
Рассказы, стихи, сказки о семье	13
Весна, весна красная	23
Волшебные сказки	7
Резерв	9

4. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА» ВО 2 КЛАССЕ.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научиться:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведения или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;

• создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словестно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научиться:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- 1. Ефросинина Л.А.. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 ч. / [Л.А. Ефросинина.]. М.: Вентана-Граф, 2013.
- 2. Ефросинина Л.А.. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. М.: Вентана-Граф, 2016.

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА» ВО 2 КЛАССЕ.

№	№ урока в теме	Тема урока	Демонстр ации, Использо вание	Планируемые результаты		Практическая часть	деятельности нее		Домаш нее задание	
			элементо в ИКТ	Цели/знания и умения	УУД				план	факт
1	О нашей Родин е	Ф.Савинов «Родина»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Воспринимать учебный текст: определять авторскую точку зрения.	У.с.4, читать слоги	02.09	
2		И.Никитин «Русь»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине. уметь самостоятельно работать с отрывком из стихотворения: читать, моделировать обложку. учить выразительно читать, работать с памяткой.	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выборы.	Выразительно читать литературное произведение, используминтон ации, паузы, темп.	У.с.8-9, читать слоги	0309	
		С.Романовс кий «Русь»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	учить читать молча (про себя – первичное чтение), самостоятельно определять тему и жанр произведений, моделировать обложку.	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Анализировать соответствие темы пословице, выбирать пословицу отражающую главную мысль произведения	Участвовать в диалоге понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правила-ми речевого общения.	У.с.6-7, нарисов ать рисунок на тему: Русь	04.09	
		С.Романовс кий «Слово о Русской земле»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Формулировать вопрос по фрагменту текста	Характеризоват ь книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	T.c.6,3.1 -3	07.09	

5		С.Прокофье в «Родина». Доп. чт. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда ни взгляну»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.14 Читать слоги и просты е слова	09.09
6	Народ ная мудро сть (устно е народ ное творч ество)	Народная песня «Я с горы на гору шла». Загадки	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Сравнение разных малых фольклорных форм. Слушание народной музыки	Читать слоги и просты е слова	10.09
7		Былина «Как Илья Муромец Богатырём стал»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.	Составление плана былины.	У.с.18- 23, (чтение учителе м или родител ями)	11.09
8		Былина « Три поездки Ильи Муромца»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Составление плана былины. Придумать продолжение былины.	У.с.25- 27, читать слоги и просты е слова	14.09
9		Шутка, считалка, потешка, пословицы. Доп. чт. Песенки, приговорки, докучные сказки и др.	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы былинных героев.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Сравнение разных малых фольклорных форм.	T.c.11,3. 1-3	16.09
10		Устное народное	Портрет автора,	уметь различать жанры фольклора и выделять их	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты	Классифицировать книги по темам и	Обобщающий/ Конструировать	У.с.32,3 .4	17.09

		творчество. Проверь себя (индивидуаль ная работа с учащимся)	учебникт етрадь, презентац ия	особенности.	окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	жанрам.	монологическое высказывание на заданную тему.			
11	О детях и для детей	Стихи о детях. А.Барто «Катя». Доп.чт. Б.Заходер «Перемена»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; представлять самостоятельно прочитанные книги: правильно называть, аргументировать выбор книги, читать выразительно одно из произведений; учить самостоятельно выполнять задание (решать учебные задачи) в тетради.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	определять тему,главную мысль произведения; на-ходить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.	У.с.37- 38, Читать слоги и просты е слова	18.09	
12		С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алёшке учиться надоело»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: Распределять роли. Выбирать выразительные средства(тон, темп, интонация) для чтения по ролям.	Текущий/ Слушание. Пересказ по иллюстрациям.	У.с.38- 43, ролевое чтение (индиви дуальна я работа с учащим ся)	21.09	
13		Е.Пермяк «Смородинк а». Доп.чт. С.Михалков «Прогулка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины, разыгрывать роли героев.	Чтение текста про себя. Описание особенностей поведения и характера героев.	У.с.44- 46, переска 3 (индиви дуальна я работа с учащим ся)	23.09	
14		Н.Носов «Заплатка». Г.Сапгир «Рабочие руки». Доп.чт. нанайская	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план формулировать и удерживать учебную задачу.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины, разыгрывать роли героев.	Создавать (устно) текст (неболь-шой рассказ) о герое произведения.	Хр.с.61- 64,т.с.2 1,з.1	24.09	

15	сказка «Айога» Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л.Толстой «Страшный зверь».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	алгоритму (памятка № 2). уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы-логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	Читать слоги и просты е слова	25.09
16 17	М.Зощенко «Самое главное».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа.	прочитанному. Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: Распределять роли. Выбирать выразительные средства(тон, темп, интонация) для чтения по ролям.	Слушание рассказа. Пересказ по картинному плану.	Читать слоги и просты е слова	28.09
18 19	В.Сутеев « Кто лучше?» Доп.чт. Л.Осеева «Волшебная иголочка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям,	Хр.с.75-78, переска 3 (помощ ь родител ей)	01.10
20 21	А.Митт «Шар в окошке». Е.Пермяк «Две пословицы». Доп.чт. В.Берестов «Прощание с другом»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Обсуждение главной мысли произведения в группах.	Подробный пересказ по готовому плану.	PT.c.30, 3.1,2	05.10 07.10
22	Л.Пантелеев «Две лягушки». Доп.чт. В.Катаев Доп.чт.»Цве тик – семицветик»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	Уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сравнивать прочитанный текст: цель, структура, художественные средства.	Хр.с.86- 90, читать с родител ями	08.10

				умеют выражать свое отношение к прочитанному.					
23	В.Беспалько в «Совушка».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Слушание. Работа с текстом. Сочинение своего рассказа о персонаже.	T.c.32- 33,3.1-4	09.10	
24	В.Сутеев «Снежный зайчик». Н.Носов «Затейники» . Доп.чт. Н.Носов «На горке»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Пересказ от имени одного из героев.	Xp.c.76-78,T.c.3 5-36,3.1-3	12.10	
25	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям,	У.с.86- 88, переска 3,т.с.36, 3.1,2	14.10	
26	Братья Гримм «Маленькие человечки». Доп.чт. «Три брата»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Обсуждение главной мысли произведения в группах Анализировать соответствие темы пословице, выбирать пословицу отражающую главную мысль произведения	/ Выделение особенностей сказки.	У.с.89- 93, переска 3	15.10	
27	XК. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Пересказ от имени одного из героев.	Xp.c.13 4- 137,T.c. 38- 39,3.1-4	16.10	

28 29		Братья Гримм «Семеро храбрецов»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.		Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.	Выделение особенностей сказки.	У.с.100- 105, по ролям,т .с.41,3.3 С.марш ак тихая сказка	19.10 21.10
30		Проверь себя. Сказки народные и авторские (индивидуаль ная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.109- 111, читать	22.10
31	«Уж небо осень ю дыша ло»	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало». Г.Скребицк ий «Осень». Доп.чт. м.Пришвин «Осеннее утро»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественног о текста.	У.с.108, т.с.43- 44,3.1-4	23.10
32		Э. Шим «Белка и Ворон», Е. Трутнева «Осень»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать по составленному плану, выделять основную мысль, осознавать прочитанное.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп,интонация).	Рисование модели обложки.	У.с.111- 112, читать по ролям с родител ями,т.с. 46,3.1-4	26.10
33		А. Сладков «Эхо». Доп.чт. А.Твардовск ий «Начало осени»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь ориентироваться в тексте, отвечать на поставленные вопросы.	Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные	Сравнение произведений по жанру.	Xp.c.10- 11,T.c.4 4- 45,3.1,2	28.10

34		Загадки. Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки» М.Пришвин «Недосмотре нные грибы»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь видеть и передавать красоту осенней природы.	Познавательные: строить сообщения, анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	средства(тон, темп, интонация). Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Текущий/ Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.117- 118,пер есказ,т. с.51,3.4	29.10	
35		Э. Шим «Храбрый опёнок». Доп.чт. А.Майков «Осень»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	задачу. Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Слушание Читать про себя: осознавать прочитанный текст.	читать	30.10	
36		Проверь себя. (индивидуаль ная работа с учащимся)П роизведения о родной природе	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	T.c.51- 52,3.1-4	09.11	
37	«Снеж ок порха ет, кружи тся» Произ веден ия о	З.Александр ова «Зима»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы- логические и психические	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	читать	10.11	
38	зимне й приро де	С. Иванов «Каким бывает снег». Доп.чт. С.Есенин «пороша»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать текст, передавать настроение автора.	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Подробный пересказ текста.	y.c.132, 3.4	12.11	

				задачу.				
39	И. Соколов- Микитов «Зима в лесу».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь выполнять задания в учебнике и тетради.	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Подробный пересказ текста.	y.c.134, 3.4	13.11
40 41	Э. Шим «Всем вам крышка», К. Ушинский «Мороз не страшен»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать выразительные средства языка.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп, интонация).	Предполагать (антиципироват ь) текст по заголовку,	У.с.139- 140,т.с. 61,3.1-3	16.11
42	Русская сказка «Дети Деда Мороза». Доп.чт. немецкая сказка «Бабушка Метелица»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать выразительные средства языка.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп, интонация).	Пересказ по плану.	y.c.140- 141,в.5, т.с.62,з.	19.11
43	М. Пришвин «Деревья в лесу»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	Познаватьные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать тексты про себя. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.142, т.с.63- 64,3.1,2	20.11
44	Коллективн ое творчество «Зима в лесу»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Определять тему своего будущего высказывания (о чем я бы хотел сказать)	У.с.143, наизуст ь (помощ ь родител ей)	
45	И. Суриков	Портрет	знать, что такое авторская и	Познавательные:	Проводить подготовку		Чтение	25.11

	«Детство»	автора, учебникт етрадь, презентац ия	народная сказки и чем они различаются.	передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	произве дений о зиме (помощ ь учителя или родител ей)	
46 47	Литературн ая сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка »	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства(тон, темп, интонация).	Рассказ сказки от лица одного из героев.	У.с.147- 148, читают родител и	26.11
48 49 50	Русская народная сказка «Снегурочк а». Доп.чт. японская народная сказка «Журавлин ые перья»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Составление плана сказки.	Хр.с.11 7-119, читать У.с.156, читать У.с.157,	02.12
51	Н. Некрасов «Саша». Доп.чт. В.Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	составлять краткий отзыв о прочитанной книге	У.с.158, читать	03.12
52	Г. Скребицкий , В. Чаплина «Как белочка зимует»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются; уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Составление плана рассказа.	У.с.159, читать	07.12
53	И. Соколов- Микитов «Узоры на снегу»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или	Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова,	Подробный пересказ текста.	Сообще ние о животн ых (индиви	09.12

54		И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста сопределять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	дуальна я помощь учителя) У.с.161, (чтение с учителе м)	10.12
55		Коллективн ое творчество «Царство Мороза Ивановича»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	по изученной теме. Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драмати зации.	У.с.162- 163, (чтение с учителе м)	11.12
56	Здрав ствуй, празд ник новог одний !	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.164, переска з (индиви дуальна я работа с учащим ся)	14.12
57 58 59		А. Гайдар «Ёлка в тайге»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование), выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Пересказ по плану.	Т.с.74,3. 4 Т.с.75,3. 3,4 (индиви дуальна я работа с учащим ся)	16.12 17.12 18.12
60		С. Маршак «Декабрь»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь проверять свою работу, объяснять ответы, доказывать свою точку зрения с опорой на текст произведения.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	На-ходить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.;	Нарисо вать рисунок	21.12

61		Контрольна я работа. Проверка начитанност и (индивидуальная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Текущий/ Выполнение заданий в тетради.	У.с.173,	23.12
62		Книги X К.Андерсена . Доп.чтен. «Штопальна я иголка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	составлять краткий отзыв о прочитанной книге	PT.c.70, 3.5,6	24.12
63		Проверь себя. Природа зимой (индивидуаль ная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	Читать просты е слова	25.12
64		Идёт волшебница зима	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Конкурс чтецов и рассказчиков	У.с.5-6, читать с родител ями	28.12
65	Произ веден ия о живот ных	Народная песня «Бурёнушка ». В. Жуковский «Птичка». Доп.чт. Е. Чарушин «Перепелка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений фольклора.	У.с.4, читать с родител ями	30.12
66		К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные:	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы,	Т.с.6- 8,3.5,3.1 -4, сочинит ь рассказ (помощ	13.01

67	Произведен ия фольклора (считалка, загадка) М.	Поминал	Olino John January Garage Garage	уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. Познавательные:	Характеризовать книгу:	темп .	ь родител ей) У.с.13	14.01	
67	м. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Оленёнок». Доп.чт. Н.Рубцов «Про зайца»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	ларактеризовать книгу. анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Характеризоват ь книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	читать РТ с.11- 12,3.1-4	14.01	
68	К. Ушинский «Лиса Патрикеевн а»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сравнение обложек прочитанных произведений.	У.с.11- 12, переска 3,в.4	15.01	
69	В. Бианки «Ёж- спаситель». Доп.чт. М.Пришвин «Журка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сравнение обложек прочитанных произведений.	Хр.с.31- 32, переска 3, т.с.13,3. 1,2	18.01.	
70	М. Дудин «Тары- бары». Доп.чт. В.Бианки «Хвосты»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различать народные песни (песенки), загадки, сказки.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.18,ч итать,т. с.13- 14,3.1-4	20.01	
71	К.Ушинский «Плутишка кот». Доп.чт. К. Паустовски й «Барсучий нос»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление диафильма. Определение фрагмента для устного словесного рисования.	Составление плана текста.	С.45-48, переска	21.01	
72 73	Русская народная сказка «Журавль и	Портрет автора, учебникт етрадь,	различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными	Читать по ролям: выбирать фрагменты для чтения по ролям, распределять роли,	Краткий пересказ	X.c.36- 38, T.c.19,3. 1,2	22.01	

	ı	I .	1	T			<u> </u>		<u> </u>	\neg
		цапля». Доп.чт. африканска я сказка «О том, как лиса обманула жену»	презентац ия		видами речевой деятельности.	отбирать выразительные средства(тон, темп ,интонация).		У.с.17 читать т.с.14- 15,3.1-3	25.01	
74		Русская народная сказка «Зимовье зверей».	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Комментировани е заглавия.	У.с.25- 31, читать с родител ями	27.01	
75 76		Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Доп.чт. Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп. тембр, интонацию речи, мимику, жесты),	У.с.32- 33, читать с родител ямит.с.2 1,3.1-4 У.с.34- 36,чита ть,т.с.23 -24,3.1- 3	29.01	
77		Русская народная сказка «Белые пёрышки»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные	Создавать (устно) текст (неболь-шой рассказ) о герое произведения.	У.с.38- 42, читать,т .с.24- 25,3.1-4	01.02	
78		Произведен ия о животных.	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; учить рассказывать сказку кратко, читать выразительно диалоги героев.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.37,3 .3, модель обложк и (индиви дуальна я работа с учащим ся)	03.02	
79	Заруб ежные сказк и	Украинская сказка «Колосок». Доп.чт. французская сказка «Волк,	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Сравнение сказок о петушке	У.с.43- 47, прочит. т.с.27,3. 1-4	04.02	

		улитка и							
80 81		осы» Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Пересказ сказки от лица одного из героев.	У.с.484 9,т.с.28, 3.1-3 У.с.50ч итать	05.02
82 83		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Сравнение сказок разных народов.	Хр.с.50- 53, по ролям У.с.50- 52, по ролям	11.02
84 85 86		Братья Гримм «Бременски е музыканты»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Сравнение сказок разных народов.	У.с.50- 53, по ролям С.57- 60,т.с.3 1,3.4, У.с.73- 76,	12.02 15.02 17.02
87 88		Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	учить работать в библиотеке или атмосфере библиотеки, учить выбирать книгу по заданной теме.	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, интонацию речи, мимику, жесты),	y.c.76- 78, T.c.31- 34.	18.02
89		Проверь себя (индивидуаль ная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	У.с.85- 89, читать	20.02
90	Семья и я	Л.Толстой «Лучше всех»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сочинение рассказа «Вся семья вместе и душа на месте»	У.с.91- 93, читать	24.02

				Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.				
91	Произведен ия фольклора: пословица, колыбельна я песня	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений фольклора.	У.с.90н аиз	25.02
92	Е.Пермяк «Случай с кошельком» . А.Аксаков «Моя сестра»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Пересказ текста по плану.	У.с.90- 94, читать	26.02
93	М.Лермонто в Спи, младенец, мой прекрасный». Л.Осеева «Сыновья», А.Майков «Колыбельная песня»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используминтон ации, паузы, темп.	У.с.76- 78, читать,т .с.37- 38,3.4	29.02
94	Л.Толстой «Отец и сыновья», А.Плещеев «Дедушка». Доп.чт. И.Панькин «Легенда о матерях»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.	Сочинение истории «Любовь да совет,так и нужды нет»	У.с.84,п рочитат ь,т.с.43, з.1-6	02.03
95	Л.Воронков а «Катин подарок», Ю. Коринец «Март»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Подробный пересказ.Сочине ние рассказа «Мой подарок маме».	У.с.85 читать	03.03
96 97	А.Плещеев «Песня	Портрет автора,	уметь работать самостоятельно и оценивать	Познавательные: передавать голосом чувства.	Проводить подготовку к выразительному	Выразительно	У.с.84ч итать	04.03

	матери». А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие»	учебникт етрадь, презентац ия	свои знания.	Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп.	У.с.86ч итать,т. с.45,3.1- 5	09.03
98	Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры». Доп.чт. С.Михалков «А что у вас?»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям,	У.с.87- 89, читать,т .с.43- 44,3.1-6	10.03
99	В.Солоухин «Деревья»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.	Хр.с.80, читать,т .с.49,3.1 -4	11.03
100	Книги о семье	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Характеризовать книгу: анализировать структуру: обложка, титульный лист, иллюстрации ,оглавление, аннотация, выходные данные.	Сравнивать свои ответы с ответами однокласснико в и оценивать свое ичужое высказывание по поводу художественног о произведения	T.c.48,3. 4-6	14.03
101	Сказки разных народов	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Создавать письменный текст- отзыв о прочитанном произведении.	Прочит ать любую сказку	16.03
102	Проверь	Портрет	уметь пересказывать	Познавательные: читают вслух и про	Классифицировать		У.с.97,9	17.03

103		себя. Рассказы, стихи, сказки.	автора, учебникт етрадь, презентац ия	рассказ по готовому плану.	себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	8, читать	18.03	
104	«Весн а, весна красн ая». Произ веден ия о родно й приро	Народная песня «Весна, весна красная!». А.Чехов «Весной»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выразительно.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Сочинение закличек о солнце, дожде.	У.с.100, читать,т .с.56,3.1 -4	21.03	
105	де	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений о весне.	с.101, читать	23.03.	
106		Г. Скребицкий «Весна- художник»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Составление плана текста.	У.с.101- 102 читать.т .с.56- 57,3.1-3	01.04	
107		М.Сладков «Снег и ветер»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечатьна	У.с.103, читать по ролям с учителе м или родител ями	04.04	

				THOSE CONTOURS AND THE CONTOURS OF THE CONTOUR		ропросы		
				предложения учителя, составлять план, корректива действия.		вопросы,		
100	-	П		**	П	используя текст	37 - 104	06.04
108	Сравнение	Портрет	уметь пересказывать	Познавательные: читают вслух и про	Проводить подготовку	D	У.с.104,	06.04
	произведени	автора,	рассказ по готовому плану.	себя тексты, узнавать и называть объекты	к выразительному	Выразительно	читать	
	й о природе.	учебникт		окружающей среды, моделировать.	чтению на основе	читать		
	С. Маршак	етрадь,		Коммуникативные:	разметки текста	литературное		
	«Весенняя	презентац		ставят вопросы к тексту и отвечают на	:определять логические	произведение,		
	песенка»	ия		вопросы;умеют выражать свое	ударения, слова для	используяинтон		
				отношение к прочитанному	выделения	ации, паузы,		
				произведению.		темп.		
				Регулятивные: адекватно принимать				
				предложения учителя, составлять план,				
				корректива действия.				
109	Э. Шим	Портрет	уметь пересказывать	Познавательные: читают вслух и про	Составлять план текста:		У.с.105-	07.04
10)				-		Спорионио	106,	07.04
	«Чем пахнет	автора,	рассказ по готовому плану.	себя тексты, узнавать и называть объекты	делить на части,	Сравнение		
	весна»	учебникт		окружающей среды, моделировать.	определять микротемы	жанров	читатьп	
		етрадь,		Коммуникативные:	каждой части,	произведений.	о ролям	
		презентац		ставят вопросы к тексту и отвечают на	озаглавливать их.		c	
		ия		вопросы;умеют выражать свое			учителе	
				отношение к прочитанному			м или	
				произведению.			родител	
				Регулятивные: адекватно принимать			ями,т.с.	
				предложения учителя, составлять план,			56-	
				корректива действия.			57,3.1-3	
110	Е.	Портрет	уметь правильно называть	Познавательные: читают вслух и про	Проводить подготовку		У.с.106,	08.04
	Баратынски	автора,	произведение (книгу);	себя тексты, узнавать и называть объекты	к выразительному	Самостоя-	читать	
	й «Весна,	учебникт	делить текст на части;	окружающей среды, моделировать.	чтению на основе	тельный рассказ		
	весна!».	етрадь,	определять главную мысль	Коммуникативные:	разметки текста	по		
	Доп.чт.	презентац	произведения.	ставят вопросы к тексту и отвечают на	:определять логические	иллюстрации.		
	В.Маяковск	ия		вопросы;умеют выражать свое	ударения, слова для	1		
	ий			отношение к прочитанному	выделения			
	«Тучкины			произведению.	Выденения			
	штучки»			Регулятивные: адекватно принимать				
	штучки//			1 *				
				предложения учителя, составлять план,				
111	Пъо	Поптест	TATOM TROPHEN NO MONTE	корректива действия.	Прородия положения		У.с.92-	11.04
111	Произведен	Портрет	уметь правильно называть	Познавательные: читают вслух и про	Проводить подготовку	Dr. maarima iir vi a		11.04
	ия о Дне	автора,	произведение (книгу);	себя тексты, узнавать и называть объекты	к выразительному	Выразительно	94,	
	Победы.	учебникт	делить текст на части;	окружающей среды, моделировать.	чтению на основе	читать	читать	
	С.Михалков	етрадь,	определять главную мысль	Коммуникативные:	разметки текста	литературное		
	«Быль для	презентац	произведения.	ставят вопросы к тексту и отвечают на	:определять логические	произведение,		
	детей»	ия		вопросы;умеют выражать свое	ударения, слова для	используяинтон		
				отношение к прочитанному	выделения	ации, паузы,		
				произведению.		темп.		
				Регулятивные: адекватно принимать				
				предложения учителя, составлять план,				
				корректива действия.				
112	С. Баруздин	Портрет	уметь правильно называть	Познавательные: читают вслух и про	Проводить подготовку		У.с.94ч	13.04
	« Салют»	автора,	произведение (книгу);	себя тексты, узнавать и называть объекты	к выразительному		итать,т.	
		учебникт	делить текст на части;	окружающей среды, моделировать.	чтению на основе	Выразительно	c.51,3.3	
		етрадь,	определять главную мысль	Коммуникативные:	разметки текста	читать	ĺ	
		презентац	произведения.	ставят вопросы к тексту и отвечают на	:определять логические	литературное		
		ия	Уметь составлять список	вопросы;умеют выражать свое	ударения, слова для	произведение,		
	L	1	THE COLLEGE CHICOR	bbipanaib	ударания, спова для	Роловедение,		ı L

113	Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Доп.чт. К.Ушинский «Проказы старухи зимы»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	произведений о Родине и семье. Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия. Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.	выделения Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	используяинтон ации, паузы, темп . Выразительное чтение по ролям	У.с.107, читать,т .с.63,3.1 -5	14.04
114	А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец- молодец»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	знать, что такое авторское и народное произведения и чем они различаются; уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Определение фрагмента для ин- сценирования. Освоение ролей для инсценирования	У.с.112, читать,т .с.65,3.1	15.04
115	Н. Сладков «Апрельски е шутки», А. Барто «Апрель»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп	У.с.114- 115, читать,т .с.66- 67,3.1-5	18.04
116	Г. Скребицкий «Жаворонок ». Доп.чт. К.Коровин «Баран, заяц и ёж»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познаватьные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Сравнение произведений разных жанров.		20.04
117	Фольклор: песенка- закличка, загадка	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по	Обсуждение главной мысли произведения в группах	Сравнение произведений фольклора.	Принес ти стихи о весне	21.04

				изученной теме.				
118	В. Жуковский «Жаворонок »	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Выразительно читать литературное произведение, используяинтон ации, паузы, темп	У.с.120, читать	22.04
119	О. Высоцкая «Одуванчик », М.Пришвин «Золотой луг»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составление характеристики героя произведения, место события, окружающая героя обстановка	Сочинить рассказ об одуванчике — «Маленькое солнышко».	У.с.121, читать, т.с.71,3. 1-3,4	25.04
120	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Доп.чт. Э.Шим «Муравейни к»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Составление плана.	У.с.123- 128, переска 3 с (помощ ь родител ей)	27.04
121	Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей». Доп.чт. Р.Сеф «Чудо»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Определение фрагмента для устно- го словесного рисования.	У.с.129, читать	28.04
122	М. Пришвин «Ребята и утята»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Составлять план текста: делить на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их.	Составление рассказа по иллюстрациям.	У.с.130- 132, переска 3 (помощ ь родител ей)	28.04
123 124	Б. Заходер «Птичья школа»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для	Определение фрагмента для устно- го словесного рисования.	У.с.133- 135,т.с. 78,3.1,2 Хрюс.5	04.05

	ı		I		n	T	I	50 . 7	I
					заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	выделения		58,T.C.7 8,3.1,2	
125		К. Ушинский «Утренние лучи». Доп.чт. .М.Пришви н «Лесная капель»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Краткий пересказ по плану.	Xp.c.22- 23,T.c.7 9- 80,3.1-4	06.05
126		А. Барто «Весна, весна на улице»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Проводить подготовку к выразительному чтению на основе разметки текста : определять логические ударения, слова для выделения	Упражнения в выразительном чтении и заучивании наизусть.	У.с.138, читать	11.05
127		Проверь себя. Природа весной (индивидуаль ная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.	Читать стихи о весне	12.05
128 129 130	Волше бные сказк и	Русская народная сказка Хаврошечка ». Доп.чт. рус. нар. Сказка «Чудо-чудное, диво-дивное»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Выделение сказочных элементов.	У.с.141- 144, читать	13.05 16.05 18.05
131 132 133		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Определение фрагмента для устного рисования. Выбор слова, словосочетаний отражающие содержание этого фрагмента.	Определение фрагмента для устно- словесного рисования. Выразительно читать литературное произведение, используяинтон	У.с.148- 157, чтение сказки	19.05 20.05 23.05

						ации, паузы, темп			
134 135	III. Перро «Кот в сапогах»	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по	Инсценировать произведение(части): моделировать живые картины,разыгрывать роли героев	Сравнение волшебных сказок разных народов.	У.с.159- 160, читать	25.05 26.05	
136	Проверь себя. «Там чудеса» (индивидуаль ная работа с учащимся)	Портрет автора, учебникт етрадь, презентац ия	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	изученной теме. Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Классифицировать книги по темам и жанрам	Конструировать монологическое высказывание на заданную тему.		27.05	