

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
 /Ефейкина Г. Г./  
от «31» августа 2016г.



«Утверждаю»  
Директор MAOU Упоровская СОШ  
 /Медведева Г. П./  
Приказ № \_\_\_\_\_ от от «31» августа 2016г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
в 1 «в» классе  
на 2016 – 2017 учебный год  
(для детей с легкой степенью умственной отсталости)  
(обучение на дому)

Ученик: Петропавловская Алина Дмитриевна  
Учитель: Богунова Дарья Сергеевна

Упорово 2016 г.

## **РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации . N 1598 от 19 декабря 2014 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
2. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №93/5од от 31 августа 2016г.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Подготовительный. 1-4 классы - М.:«Просвещение», 2011 год.
5. Авторская программа В.В. Воронковой «Изобразительное искусство» 1 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». М.: Просвещение, 2009г.
6. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа, утверждённый № 113у от 01.09.2016года.

Целью данной программы является: - оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;

- способствовать формированию личности ребенка;

- воспитание положительных навыков и привычек.

Задачи: - способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования; - знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно - прикладного и народного искусства,

- воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности

## **РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В 1 КЛАССЕ.**

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно- развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены знания в области искусства - практика художественного ремесла и художественного творчества: - овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества; - освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.; - развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства; - формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и быденной жизни; - развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла

## **РАЗДЕЛ 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В 1 КЛАССЕ**

В соответствии с учебным планом МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 33 часа (1 час в неделю).

## **РАЗДЕЛ 4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В 1 КЛАССЕ.**

Характеристика базовых учебных действий

### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик);  
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;  
обращаться за помощью и принимать помощь;  
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видородовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### Ученица должна уметь:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
  - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

#### Ученица должна знать:

- применение картона и бумаги;
- применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.);
- организацию рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами;
- правила безопасной работы.

#### Ученица должна уметь:

- самостоятельно ориентироваться в задании и сравнивать образец с натуральным объектом;
- самостоятельно составлять план работы, текущий контроль выполнения изделия;
- выполнять анализ своего изделия и изделия товарища;
- употреблять в речи техническую терминологию;
- размечать картон и бумагу по шаблонам, по линейке;
- резать картон и бумагу ножницами по кривым и прямым линиям;
- прорезать отверстия в картоне;
- сгибать картон и склеивать по стыкам, оклеивать бумагой объемные изделия.

### **РАЗДЕЛ 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В 1 КЛАССЕ.**

· Воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), навык прекращения движения в нужной точке: навык удержания направления движения.

· Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.

· Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

#### *ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ*

Выработать умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

#### *РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ*

Учить различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

#### *РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ*

Учить объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

#### *БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ*

Учить узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

**РАЗДЕЛ 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В 1 КЛАССЕ**

№	Тема урока	Основные виды деятельности	Кол.ч	Дата по плану	Дата по факту
1	Рисование предметов разной формы и окраски	Упражнения на различение предметов по форме и цвету.	1	01.09.	
2	Рисование прямых линий (заборчик), косых линий (косой дождь)	Игровые графические упражнения.	1	08.09.	
3	Рисование горизонтальных и вертикальных линий (лесенка, шахматная доска.)	Игровые графические упражнения.	1	15.09.	
4	Рисование предметов шаровидной формы (Воздушные шарики, машина с колесами)	Игровые графические упражнения. Рисование замкнутых игровых линий по показу.	1	22.09.	
5	Рисование предметов прямоугольной и треугольной формы (книга, дорожный знак)	Игровые графические упражнения.	1	29.09.	
6	Рисование несложного геометрического узора в полосе	Рисование по клеткам (полосу в тетради ученика проводит учитель).	1	06.10.	
7	Рассматривание иллюстраций в книге сказок. Сравнение предметов по форме, величине, цвету, рисование этих предметов.	Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).	1	13.10.	
8	Рисование несложных предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)	Декоративное рисование.	1	20.10.	
9	Рисование растительных элементов (веточка ели, лист)	Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов.	1	27.10.	
10	Раскрашивание кистью осеннего листа, определение цвета (жёлтый) «Осень».	Различать цвета. Учить раскрашивать рисунок. Соблюдать направления штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.	1	10.11.	
11	Раскрашивание кистью листа бумаги, определение цвета (зелёный) «Луг», «Поляна».	Различать цвета. Учить раскрашивать рисунок. Соблюдать направления штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.	1	17.11.	
12	Раскрашивание кистью листа бумаги, определение цвета (синий) «Небо», «Озеро».	Различать цвета. Учить раскрашивать рисунок. Соблюдать направления штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.	1	24.11.	
13	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме ёлочных игрушек	Рисование по памяти.	1	01.12.	
14	Разноцветные бусы на ёлку.	Декоративное рисование.	1	08.12.	
15	Рисование с натуры праздничного флажка.	Рисование с натуры.	1	15.12.	
16	Снежинки. Снеговик.	Рисование на тему «Снеговик».	1	22.12.	
17	Рисование с натуры зимних вещей.	Рисование шарфа и вязаной шапочки.	1	12.01.	
18	Беседа на тему: «Дымковские узоры».	Составление узора в полосе для закладки.	1	19.01.	
19	Рисование по трафарету геометрических фигур: квадрат, круг.	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов, квадратов).	1	26.01.	
20	Геометрический узор в полосе.	Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птицы», иллюстрации к сказке «Конёк-горбунок».	1	02.02.	
21	Рисование с проведением диагоналей. Раскрашивание полученных треугольников в контрастные цвета	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам диагонали, а в полученных квадратах проводят диагональ).	1	09.02.	
22	Рисование узора для открытки ко Дню 8 марта.	Декоративное рисование.	1	02.03.	
23	Цветные клубочки (большие и маленькие).	Игровые графические упражнения.	1	09.03.	

24	Разноцветные мячики (большие и маленькие).	Игровые графические упражнения.	1	16.03.	
25	Цветные ленты (длинные и короткие).	Игровые графические упражнения.	1	23.03	
26	Рисование с натуры игрушки-светофора.	Рисование с натуры.	1	06.04.	
27	Рисование «Рыбки в аквариуме»	Рисование на тему.	1	13.04.	
28	Рисование с натуры игрушки – кораблика	Рисование с натуры.	1	20.04.	
29	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала	Рисование с натуры.	1	27.04.	
30	Рисование «Я ракету нарисую»	Рисование на тему.	1	04.05.	
31	Рисование иллюстрации к сказке «Три медведя»	Рисование на тему.	1	11.05.	
32-33	Рисование иллюстрации к сказке («Колобок»)	Рисунок к сказке «Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке». Рассматривание иллюстрации к книге Е. Рачева «Колобок»	2	18.05. 25.05.	

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Наглядность:

- демонстрационные таблицы,
- репродукции картин,
- детские книги с иллюстрациями,
- дидактические и раздаточные материалы,
- технические средства обучения.