

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР



/Туз Н. А./

«30» августа 2021г.



Утверждаю  
Директор МАОУ Упоровская СОШ

/Медведева Г.П./

Приказ № 130 от «30» августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Родной русский язык» в 11 Б и 11 А классах**  
**на 2021– 2022 учебный год**

**Учитель:** Куриленко Наталья Владимировна

2021 год

Рабочая программа по родному русскому языку для 11 класса составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования № 1798 от 17.12.2010 г.;
2. «Русский (родной) язык». Примерные рабочие программы. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020;
3. Учебный план МАОУ Упоровская СОШ на 2021--2022 учебный год, приказ № 109/З-од от 23.06.2021.

Согласно учебному плану рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год.

## Раздел I

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык» в 11Б классе

**Личностными результатами** освоения программы по родному языку (русскому) на базовом уровне являются:

- 1) способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, формируемая через понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- 2) формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- 4) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 5) стремление к речевому самосовершенствованию в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

**Метапредметными результатами** освоения программы по родному языку (русскому) являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык (русский) как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения посредством родного языка (русского); овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения программы по родному языку (русскому) ориентированы, в первую очередь, на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

**Выпускник научится:**

- 1) использовать языковые средства родного языка (русского) адекватно цели общения и речевой ситуации;
- 2) использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- 3) создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров;
- 4) соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы родного языка (русского); оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- 5) соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета (в том числе, сетевого);
- 6) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка (русского).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- 1) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке (русском) адекватно ситуации и стилю общения;
- 2) анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения точности и уместности их употребления;
- 3) комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности родного языка);
- 4) использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- 5) сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- 6) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**Раздел II**  
**Содержание учебного предмета «Родной русский язык» в 11 Б классе**

**Раздел 1. Язык и культура 5 ч.**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

**Раздел 2. Культура речи 18 ч.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 10 ч.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

### Раздел III

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по учебному предмету «Родной русский язык » в 11 а и 11 б классах**

| № п/п                               | № урок а в теме | Тема урока  | Цели   | Практическая часть | Дом.задание                             | План     | Факт |
|-------------------------------------|-----------------|---|--|--------------------|---|----------|------|
| <b>Раздел 1. Язык и культура 5ч</b> |                 |   |  |                    |   |          |      |
| 1                                   | 1               | Язык и речь.<br>Урок, нацеленный на реализацию модуля «Профориентация», в части проведения акции «Знания границ не знают!», посвященной Международному дню распространения грамотности. | Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.<br>Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. |                    | Письменный ответ «Рус.яз. в моей жизни» | 1 неделя |      |

|   |   |   |  |                  |   |          |  |
|---|---|---|--|------------------|---|----------|--|
| 2 | 2 | Язык и художественная литература  | Связь происхождения языка с возникновением человеческого общества. Основное предназначение языка. Язык и культура. Понятие национальной культуры в широком ее значении, отражении культуры в языке.  | Взаимодиктант    | Найти в поэтических текстах (2-3 поэтов ) тропы и выписать их | 2 неделя |  |
| 3 | 3 | Тексты художественной литературы как единство формы и содержания                          | Русский язык в международном и межнациональном общении. Понятие «мировой языка». Русский язык как родной и русский язык как государственный. Функции русского языка как государственного. Функции русского языка в школьном обучении (как предмета и средства обучения). |                  | Найти в 1 прозаическом тексте тропы и выписать их             | 3 неделя |  |
| 4 | 4 | <b>РР Практическая работа с текстами русских писателей (А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь»)</b> | Работа с текстом А.С.Пушкина на основе заданий, предложенных к тексту.   | Работа с текстом | Доделать задание  | 4 неделя |  |
| 5 | 5 | Н. Помяловский о разнообразии языка   | Работа с текстом Н Помяловского, краткая запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора, подготовка устных сообщений.  |                  | Сообщения по теме   | 5 неделя |  |

### Раздел 2. Культура речи 18 ч.

|    |   |  |  |         |   |           |  |
|----|---|--|--|---------|---|-----------|--|
| 6  | 1 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке                    | Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи; звукопись как изобразительное средство.   |         | Выполнить тест  | 6 неделя  |  |
| 7  | 2 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии | Закрепление навыков , подчиняющихся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.                                     | Словари | Сделать карточку  | 7 неделя  |  |
| 8  | 3 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления                                       | Обобщение и повторение ранее изученного.   |         | Инд.сообщения по теме   | 8 неделя  |  |
| 9  | 4 | Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей                           | Обобщение и повторение ранее изученного.   |         | Найти в произведениях русских писателей фразеологизмы, выписать | 9 неделя  |  |
| 10 | 5 | <b>РР Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»</b>                | Различие свободных и несвободных словосочетаний. Сходство и различие фразеологизма и слова. Происхождение фразеологизмов, их стилистическая окраска, |         | Доделать задание  | 10 неделя |  |

|    |    |   |  |               |   |           |
|----|----|---|--|---------------|---|-----------|
|    |    |   | нормативное употребление.  |               |   |           |
| 11 | 6  | Лексический анализ текста.<br>Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»  | Совершенствовать навыки связной монологической речи; развивать языковое чутье.   | Анализ текста | Доделать задание                                | 11 неделя |
| 12 | 7  | <b>Контрольная работа. Тест по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»</b>  | <b>Контроль ЗУН</b>  | Тест          | Анализ слов                                     | 12 неделя |
| 13 | 8  | <b>Морфологические нормы Урок, нацеленный на реализацию модуля «Самоуправление», в части проведения акции «Марафон добрых дел»</b>                              | <b>Знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).<br><b>Уметь</b> различать самостоятельные, служебные части речи, междометия   | Схема         | Работа с текстом                                | 13 неделя |
| 14 | 9  | Определение рода аббревиатур.<br>Нормы употребления сложносоставных слов  | <b>Уметь</b> опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.  |               | Работа со статьями местной газеты               | 14 неделя |
| 15 | 10 | Синтаксические нормы  | Обобщение имеющихся знаний по теме, отработка умения определять виды и связи слов в словосочетаниях, закрепление навыков правописания.   |               | Разбор предложения в тетради                    | 15 неделя |
| 16 | 11 | Способы оформления чужой речи. Цитирование  | Обобщение знаний по темам, закрепление навыков постановки знаков препинания в простом предложении. Способы оформления цитат  |               | Работа с текстом.                               | 16 неделя |
| 17 | 12 | Синтаксическая синонимия  | Обобщить и закрепить знания по теме.   |               | Примеры синонимии в текстах, выписать в тетрадь | 17 неделя |
| 18 | 13 | <b>Контрольная работа. Тест по теме «Грамматические нормы русского языка»</b>   | <b>Контроль ЗУН</b>  | Тест          | Анализ слов                                     | 18 неделя |
| 19 | 14 | <b>Этика и этикет в деловом общении.<br/>Урок, нацеленный на реализацию модуля «Ключевые общешкольные дела», в части проведения беседы «Мы в ответе за свои</b> | <b>Знать:</b> русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари<br><b>Уметь</b> использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию |               | Работа с текстами в группах                     | 19 неделя |

|    |    | <b>поступки»</b>                           |  |        |   |           |  |
|----|----|--|--|--------|---|-----------|--|
| 20 | 15 | Функции речевого этикета в деловом общении | <b>Знать:</b> русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари<br><b>Уметь</b> использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию |        | Индивидуальные задания                    | 20 неделя |  |
| 21 | 16 | Этапы делового общения                     | <b>Знать:</b> русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари<br><b>Уметь</b> использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию |        | Подготовить устный материал по теме урока | 21 неделя |  |
| 22 | 17 | Протокол делового общения                  | <b>Знать:</b> русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари<br><b>Уметь</b> использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | Тексты | Работа с текстами в группах               | 22 неделя |  |
| 23 | 18 | Телефонный этикет в деловом общении        | <b>Знать:</b> русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари<br><b>Уметь</b> использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию |        | Индивидуальные задания                    | 23 неделя |  |

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 10 ч.**

|    |   |   |  |        |   |           |  |
|----|---|---|--|--------|---|-----------|--|
| 24 | 1 | Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация  | Обобщение знаний по теме.  |        | Инд. Задания: подготовить доклад на заданную тему | 24 неделя |  |
| 25 | 2 | Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.<br><b>Урок, нацеленный на реализацию модуля</b> | Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | Тексты | Порассуждать над проблемным вопросом              | 25 неделя |  |

|    |    |   |  |                         |  |           |  |
|----|----|---|--|-------------------------|--|-----------|--|
|    |    | <b>«Ключевые общешкольные дела», в части проведения урока- дискуссии на тему:<br/>«Космос – это мы»</b> |  |                         |  |           |  |
| 26 | 3  | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте   | Обобщить и закрепить знания по теме                      | Дидактический материал  | Доделать задание в тетради                                     | 26 неделя |  |
| 27 | 4  | Способы изложения и типы текстов  | Обобщить и закрепить знания по теме                      | Дидактический материал  | Подобрать тексты разных типов речи                             | 27 неделя |  |
| 28 | 5  | Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац  | Обобщить и закрепить знания по теме.                     | Дидактический материал. | Подготовиться к контрольной работе                             | 28 неделя |  |
| 29 | 6  | <b>Промежуточная аттестация. Тест</b>   | <b>Контроль ЗУН</b>                                      | Тест                    | Анализ текстов   | 29 неделя |  |
| 30 | 7  | Виды преобразования текста. Корректировка текста  | Обобщить и закрепить знания по теме                      | Текст                   | Задание в тетради  | 30 неделя |  |
| 31 | 8  | Тезисы. Выписки. Аннотация  | Познакомить с правилами составления тезисов, аннотации.  | Раздаточный материал    | Написать аннотацию на книгу                                    | 31 неделя |  |
| 32 | 9  | <b>РР Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом</b>                              | Определение проблемы теста                               | Статья                  | Оформить в виде сжатого изложения статьи А. Кони о Л. Толстом. | 32 неделя |  |
| 33 | 10 | Конспект. Реферат   | Познакомить с правилами составления реферата, конспекта. |                         | Составить библиографию к реферату                              | 33 неделя |  |