

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Туз Н. А./

«31» августа 2017 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г.П./

Приказ № 90-од от «31» августа 2017 г.

**Адаптированная рабочая программа
факультативного курса
«Развитие навыков осознанного чтения»
в 6 «Б» классе на 2017-2018 учебный год
(для обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости)**

Учитель: Рассказова
Виктория Геннадьевна

2017 год

Пояснительная записка

Программа факультативного курса «Развитие навыков осознанного чтения» для учащихся 5-9 классов разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897;

Учебного плана автономного муниципального учреждения Упоровская средняя общеобразовательная школа приказ № 60/2 ОД от 31.05.2017г.

Согласно учебному плану рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Цель программы: создание условий для формирования навыков осознанного чтения и основанных на них коммуникативно-речевых умений школьников, повышения уровня их речевой культуры.

Задачи:

1. Совершенствование у учащихся умений в основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме и чтении.
2. Формирование умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли в устной и письменной форме и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.
3. Сформировать у детей коммуникативную потребность - стремление пользоваться разнообразными речевыми средствами, понимание того, какие преимущества дают разнообразные речевые умения.
4. Овладение умениями проводить элементарный комплексный анализ текста.
5. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
6. Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
7. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к языку, пробуждение интереса к слову, стремление научиться правильно говорить и писать на родном языке.
8. Формирование умений работать в сотрудничестве, навыков работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе, умений использовать разные способы взаимодействия с окружающими людьми и событиями, получать необходимую информацию.

Планируемые образовательные результаты:

Личностными результатами освоения учащимися 8 класса программы факультативного курса являются следующие умения и качества:

- осознание необходимости владения родным языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к чтению, к созданию собственных текстов, к устной и письменной форме общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учащимися 8 класса программы факультативного курса являются:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным);
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (изложение, план);

- умение строить устное и письменное высказывание с учётом сферы и ситуации общения, участвовать в беседах;
- умение самостоятельно добывать знания, работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета, пользоваться справочной литературой;
- умение работать в парах, коллективно, в группах; распределять роли в группе, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение отстаивать свою точку зрения, аргументируя её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Предметными результатами освоения учащимися 8 класса программы факультативного курса являются:

1. Освоение базовых понятий курса: речь, речь устная и письменная, диалог и монолог, речевая ситуация, речевая деятельность, речевые ошибки и недочёты, типы и функциональные стили речи, текст.

2. Сформированность следующих умений:

- различать устную и письменную, разговорную и книжную речь;
- вести диалог-расспрос, диалог на бытовые и учебные темы; отбирать и использовать языковые средства при устном общении; моделировать правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы);
- находить речевые ошибки, недочёты, исправлять их; редактировать собственные и чужие тексты;
- различать тексты разных функциональных стилей (разговорный, художественный, научно-деловой); определять стиль текста;
- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;
- выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения;
- пересказывать текст подробно, сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Описание способов оценки планируемых результатов

На занятиях учащимся не ставятся привычные для них оценки, но педагог организует контроль (входящий, текущий, итоговый) за уровнем сформированности речевых навыков и коммуникативно - речевых умений учащихся.

Компонентами текущего контроля являются все виды деятельности, осуществляемые учащимися в ходе проведения теоретических и практических занятий.

Входящий и итоговый контроль проводится в форме контрольной работы.

Учитель отслеживает продвижение каждого ученика в специально созданном листе индивидуальных достижений.

Особенность программы: факультативный курс оценивается «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % - «зачёт», менее 50 % - «незачёт»).

Описание оснований для отбора содержания образования:

Занятия курса начинаются с вводного урока, на котором учащимся предлагается комплексная проверочная работа по оценке уровня сформированности отдельных коммуникативно - речевых умений (входящий контроль). Курс состоит из разделов: «Вводное занятие», «Техника речи», «Литературное произношение и ударение», «Интонация и её компоненты», «Пауза», «Темп и ритм речи», «Методика речи», «Подготовка текста к осознанному выразительному чтению». Изучение материала тем в каждом разделе предусматривает двусторонний подход:

1. Теоретическая часть (повторение изученного на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, знакомство с новыми понятиями и их особенностями).
2. Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать речевые навыки и коммуникативно-речевые умения).

В целях осуществления текущего контроля за речевыми умениями восьмиклассников, в каждом разделе запланированы занятия – практикумы.

Завершается курс итоговой контрольной работой.

Формы работы: лекции и практические занятия, коллективный способ обучения, работа в парах, сочетание групповой и дивидуальной форм работы, использование игровых форм организации деятельности.

Методы и приемы.

Для организации занятий используются словесные, наглядные и практические методы обучения:

- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ;
- учебные дискуссии;
- творческие задания;
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации;
- создание и редактирование текстов;
- использование разных каналов поиска информации;

На развитие коммуникативно - речевых умений и навыков учащихся направлена целая система специально подобранных упражнений.

Коммуникативные ситуации создаются при работе по методикам коллективных учебных занятий

При работе по методике взаимопередачи тем ученик проходит через три типа ситуаций:

1. самостоятельно изучить текст, прочитать его с пониманием;
2. учить этому других, т.е. излагать материал устно, активно контактируя с товарищем;
3. учиться у другого, т.е. слушать напарника с пониманием.

Благодаря работе по методике взаимопередачи тем развивается умение учить другого и учиться у другого, изучать что-то совместно с другим человеком, обсуждать, приходить к согласию.

Информация и способы деятельности, включённые в содержание программы факультативного курса, соответствуют тому, чтобы обучающиеся достигли планируемых результатов. Организация занятий предусматривает создание благоприятных официально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Характеристика ресурсов

Ресурсы, применяемые при изучении данного курса, содействуют приобретению и закреплению учениками прочных знаний и навыков чтения, обеспечивают единство развития воспитания и обучения.

Своеобразие используемой литературы, презентаций, дидактического материала в том, что в них сделана попытка интеграции занятий чтения и письма, направленной на развитие устной и письменной речи учащихся. Учить хорошей речи, устной и письменной, посредством работы с текстом - вот главная задача курса. Для этого нужно открыть те «секреты» чтения, которые помогут научиться в устной и письменной форме наилучшим образом выражать свои мысли, доносить их до других. А открыть «секреты» чтения – это понять, как устроен язык, какие возможности он предоставляет нам для полноценного использования в процессе общения.

Тематическое планирование

Вводное занятие (1 ч.) Диагностическая работа: определение уровня навыков чтения, речевых навыков и коммуникативно – речевых умений учащихся.

Техника речи (6 ч.) Дыхание. Непроизвольное и произвольное дыхание. Голос. Звуковысотность и полётность голоса. Дикция. Произношение гласных звуков.

Литературное произношение и ударение (3 ч.) Основные правила русской орфографии. Основные правила русской орфографии. Ударение в слове.

Интонация и её компоненты (3 ч.) Фразовое ударение. Логическое ударение. Эмфатическое ударение.

Пауза (3 ч.) Логическая пауза. Психологическая пауза. Ритмическая пауза.

Темп и ритм речи (2 ч.) Понятие темпа и ритма речи.

Мелодика речи (4 ч.) Полная мелодическая форма. Нисходящая, восходящая и монотонная мелодическая форма. Тембр речи. Невербальные средства выразительности.

Подготовка текста к осознанному выразительному чтению (12 ч.) Особенности чтения произведений малых форм. Создание речевых ситуаций при чтении произведений малых форм. Усвоение грамматических конструкций сказки. Прослушивание аудиозаписей с профессиональным актерским чтением стихотворений. Практические упражнения в разговорном стиле при чтении басен. Особенности чтения сказок. Особенности чтения стихотворений. Особенности чтения басен. Чтение литературных произведений перед аудиторией.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	№ в теме	Тема	Содержание практической деятельности	Формы работы	Дата	
					план	факт
1	1	Вводное занятие (1 ч.)	Диагностическая работа	Контроль знаний и умений	1 неделя	
Техника речи (6 ч.)						
2	1	Дыхание. Непроизвольное и произвольное дыхание.	Упражнения в правильном дыхании при чтении	Лекция. Практическая работа	2 неделя	

3	2	Дыхание. Непроизвольное и произвольное дыхание.	Упражнения в правильном дыхании при чтении	Практическое занятие	3 неделя	
4	3	Голос. Звуковысотность и полётность голоса.	Упражнения в звонкости и собранности голоса при чтении	Слушание актёрского чтения	4 неделя	
5	4	Голос. Звуковысотность и полётность голоса.	Упражнения в звонкости и собранности голоса при чтении	Практическое занятие	5 неделя	
6	5	Дикция. Произношение гласных звуков.	Упражнения в правильном дыхании и дикции	Практическое занятие	6 неделя	
7	6	Дикция. Произношение звонких и глухих согласных звуков.	Упражнения в правильном дыхании и дикции	Практическое занятие	7 неделя	
Литературное произношение и ударение (3 ч.)						
8	1	Основные правила русской орфографии.	Упражнения в соблюдении правил литературного произношения	Лекция. Слушание аудиотекстов.	8 неделя	
9	2	Основные правила русской орфографии.	Упражнения в соблюдении правил литературного произношения	Практическое занятие.	9 неделя	
10	3	Ударение в слове	Упражнения в соблюдении правил литературного произношения	Практическое занятие	10 неделя	
Интонация и её компоненты (3 ч.)						
11	1	Фразовое ударение	Разметка текста для упражнения в <i>фразовом</i> ударении.	Практическое занятие. Работа с текстом	11 неделя	
12	2	Логическое ударение	Разметка текста для упражнения в <i>логическом</i> ударении.	Практическое занятие. Работа с текстом	12 неделя	
13	3	Эмфатическое ударение	Разметка текста для упражнения в <i>эмфатическом</i> ударении.	Практическое занятие. Работа с текстом	13 неделя	
Пауза (3 ч.)						
14	1	Логическая пауза	Работа с текстом. Разметка	Практическое	14 неделя	

			пауз для чтения вслух	занятие.		
15	2	Психологическая пауза	Работа с текстом. Разметка пауз для чтения вслух	Практическое занятие.	15 неделя	
16	3	Ритмическая пауза	Работа с текстом. Разметка пауз для чтения вслух	Практическое занятие.	16 неделя	
Темп и ритм речи (2 ч.)						
17	1	Понятие темпа и ритма речи	Запись в тетрадах.	Лекция	17 неделя	
18	2	Понятие темпа и ритма речи	Работа с текстом. Разметка текста для чтения вслух	Практическая работа.	18 неделя	
Мелодика речи (4 ч.)						
19	1	Полная мелодическая форма	Составление мелодических рисунков текста.	Практическая работа.	19 неделя	
20	2	Нисходящая, восходящая и монотонная мелодическая форма	Упражнения в чтении стихотворений с различной эмоциональной окраской	Слушание аудиозаписи.	20 неделя	
21	3	Тембр речи	Упражнения в чтении стихотворений с различной эмоциональной окраской	Практическое занятие.	21 неделя	
22	4	Невербальные средства выразительности	Упражнения в чтении стихотворений с различной эмоциональной окраской	Практическое занятие.	22 неделя	
Подготовка текста к осознанному выразительному чтению (ч.)						
23	1	Особенности чтения произведений малых форм	Создание речевых ситуаций при чтении произведений малых форм.	Практическое занятие	23 неделя	
24	2	Особенности чтения произведений малых форм	Создание речевых ситуаций при чтении произведений малых форм.	Практическое занятие	24 неделя	
25	3	Особенности чтения сказок	Усвоение грамматических конструкций сказки.	Чтение по ролям	25 неделя	
26	4	Особенности чтения сказок	Усвоение грамматических конструкций сказки.	Практическое занятие	26 неделя	
27	5	Особенности чтения стихотворений	Прослушивание аудиозаписей с профессиональным актерским чтением	Практическое занятие	27 неделя	

			стихотворений.			
28	6	Особенности чтения стихотворений	Прослушивание аудиозаписей с профессиональным актерским чтением стихотворений.	Практическое занятие	28 неделя	
29	7	Особенности чтения басен	Практические упражнения в разговорном стиле при чтении басен.	Чтение по ролям	29 неделя	
30	8	Особенности чтения басен	Практические упражнения в разговорном стиле при чтении басен.	Чтение по ролям	30 неделя	
31	9	Чтение литературных произведений перед аудиторией	Тренировочные упражнения	Рассказ по восприятию	31 неделя	
32	10	Чтение литературных произведений перед аудиторией	Тренировочные упражнения	Рассказ с изменением лица рассказчика	32 неделя	
33	11	Чтение литературных произведений перед аудиторией	Тренировочные упражнения	Рассказ по памяти	33 неделя	
34	12	Итоговое занятие.	Диагностическая работа	Контроль знаний и умений.	34 неделя	

Список литературы

"Методика выразительного чтения". Под ред. Т. Ф. Завадской
 Учебное пособие для студентов специальности № 2101 "Русский язык и литература" "Просвещение", Москва, 2007 г.
 Буяльский Б.А. Искусство выразительного чтения. – М., 2001.
 Горбушина Л.А. Обучение выразительному чтению младших школьников. – М., 1981.
 Кубасова О.В. Выразительное чтение. – М., 1998.
 Методика выразительного чтения. – М., 1985.
 Найденов Б.С. Выразительность речи и чтения. – М., 1969.
 Соловьева Н.М. Практикум по выразительному чтению. – М., 1976.
 Черноморов А.И., Шустова А.И. Практикум по выразительному чтению. – М., 2010.