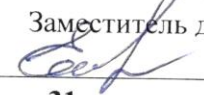


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

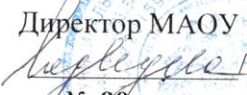
«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Ефейкина Г. Г./
от «31» августа 2017г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Упоровская СОШ

 /Медведева Г. П./
Приказ № 90 од от от «31» августа 2017г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Технология»
во 2 «б» классе
на 2017 – 2018 учебный год
(для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1))

Учитель: Трубехина Ольга Олеговна

Упорово 2017 г.

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии составлена на основании следующих нормативных документов:

1. ПРИКАЗ министерства образования и науки Российской Федерации N 373 от 6 октября 2009 г. "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1).
3. Авторская программа «Технология» для начальной школы, разработанная Лутцевой Е. А. в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова).
4. Учебный план МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школ, От 31.05.2017г № 60/2 од.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Лутцева Е.А. Ступеньки к мастерству: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2013г.
2. Лутцева Е.А.Технология: Рабочая тетрадь для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2015г.

В соответствии с учебным планом МАОУ Упоровская средняя общеобразовательная школа на изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" ВО 2 «Б» КЛАССЕ.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др. Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный и деятельностный компоненты*.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

РАЗДЕЛ 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" ВО 2 «Б» КЛАССЕ.

Программа начального общего образования по технологии составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане образовательного Учреждения. Предмет «Технология» изучается 34 ч. во 2 классе (1 ч. в неделю).

РАЗДЕЛ 4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" ВО 2 «Б» КЛАССЕ.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

РАЗДЕЛ 5. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" ВО 2 «Б» КЛАССЕ

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления);
- осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями;
- понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы

решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты УУД

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, с помощью учителя осуществлять коррекцию;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; (понимать особенности культуры разных стран);
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие).

«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Ученик научится:

- подбирать соответствующие материалы и инструменты для выполнения работы основываясь на знаниях о свойствах картона, бумаги, ткани, пластилина;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, резущими (ножницы) и колющими (швейная игла); циркуль;

- выполнять действия : чтение простых чертежей и эскизов, выполнение простых разметок с опорой на чертёж, копирование с помощью копировальной бумаги, понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и с помощью учителя комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

«Конструирование и моделирование»

Ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: достраивание;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи с опорой на графическое изображение.

«Практика работы на компьютере»

Ученик научится:

- иметь представление о компьютере, его назначении, основных частях, правилами работы на ПК;
- выполнять простые рисунки, открытки, значки, приглашения.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией с дисковых носителей.

РАЗДЕЛ 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" ВО 2 «Б» КЛАССЕ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (9 часов).

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

- Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.
- Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).
- Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.
- Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).
- Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

- Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.
- Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).
- Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (13 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

- Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

- Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.
- Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

- Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.
- Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование (8 часов).

- Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволоочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
- Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств
- По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Техника. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (4 часа).

- Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

**РАЗДЕЛ 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ВО 2Б КЛАССЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.1).**

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	№ урока в теме	Планируемые результаты		Основные виды деятельности учащихся	Практическая часть	Демонстрации Использование элементов ИКТ	Домашнее задание	Сроки проведения по плану	Дата проведения
				Цели/ Знания и умения	УУД						
1	Как человек учился мастерству	Природа и человек. Освоение природы	1	Знать О возможностях использования природных материалов в повседневной жизни человека, о технологиях обработки природных материалов Уметь наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; — сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в ручной деятельности материалы.	Сбор природного материала для поделок	Практическая работа: поделки из природного материала, собранного на экскурсии.	Презентация	Стихи о природе	1 неделя	
2		Как родились ремесла. Как работали ремесленники-мастера Р.К. «Ремёсла в нашей области»	2	Знать Названия ремесел; Уметь Соотносить процесс и результат труда с использованием зрительных опор и аналогий.		Проблемная беседа: Причины зарождения ремесел. Почему многие ремесла существуют и сегодня?	Практическая работа в рабочей тетради по теме «Ремесла»	Презентация	сообщение	2 неделя	
3		Каждому изделию — свой материал	3	Знать о созидательной, творческой деятельности человека и природе, как источнике вдохновения; Уметь применять приобретенные знания и умения при изготовлении изделий из разных материалов		Проблема урока: от чего зависит выбор материала для изделия? Введение в проблему: беседа по вопросам Обсуждение и обобщение: работа по учебнику.	Практическая работа: изготовление изделия по выбору уч-ся.	Презентация	Коллекция бумаги	3 неделя	

4		Разные материалы — разные свойства Р.К. «Ателье в нашем селе»	4	Знать когда деятельность человека берегает природу, а когда приносит вред; Уметь наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения		Проблема урока: какие свойства имеют известные материалы? Могут ли различные материалы иметь одинаковые свойства?	Практическая работа Практическое исследование по группам Работа по иллюстрациям учебника	Презентация	Загадки об инструментах	4 неделя	
5		Каждому делу — свои инструменты. Познакомимся с инструментами Р.К. «Сельскохозяйственные предприятия нашего села»	5	Знать различные инструменты Уметь наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения и выводы	организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — исследовать конструкторско - технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее	Проблема урока: Почему в каждой профессии используется свой набор инструментов? Какие технологические назначения имеют материалы и инструменты? Чем отличаются материалы от инструментов? Введение в проблему: беседа	Разгадывание кроссворда «Инструменты»	Презентация	Закончить работу	5 неделя	
6		От замысла — к изделию Работа с информацией.	6	Знать о созидательной, творческой деятельности человека и природе, как источнике вдохновения Уметь наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения	целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения	Проблема урока: С чего каждый мастер начинает свою работу? Замысел как первый этап творческой деятельности человека. Введение в проблему: беседа	Практическая работа: подбор изделий по заданным условиям	Презентация	Ватные палочки	6 неделя	
7		Выбираем конструкцию изделия	7	Знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка. Уметь наблюдать, сравнивать,		Проблема урока: Как окружающие предметы различаются по своей конструкции? От чего зависит выбор конструкции? Введение в проблему: рассматривание окружающих предметов и обсуждение их конструкции	Практическая работа: собираем изделие	Презентация	Загадки о школьных принадлежностях	7 неделя	

				делать простейшие обобщения							
8		Что такое композиция.	8	Знать что такое композиция, ее отличие от конструкции Уметь наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения		Проблема урока: Что такое композиция? Чем отличается композиция от конструкции? Введение в проблему: рассматривание образцов изделий: аппликация, расписные изделия и обсуждение их конструкции.	Практическая работа: украшаем изделие	Презентация	Вырезат ь 2 круга	8 неделя	
9		Симметрично и несимметрично	9	Знать о симметрии и оси симметрии.		Что такое симметрия? Как симметричность проявляется в работах художников –мастеров. Введение в проблему: исследование	Практическая работа в рабочей тетради: линейка-труженица.	Презентация	Раскрас ить осенний лист	9 неделя	
10		Технологическ ие операции. Размечаем детали: технологическа я операция	10	Уметь подбирать изделия по заданным условиям		Проблема урока: Что такое технологический процесс и технологические операции?	Практическая работа в рабочей тетради: линейка-труженица.	Презентация	Закончи ть работу	10 неделя	
11		Получаем деталь из заготовки технологическа я операция	11	Уметь подбирать изделия по заданным условиям ; различать одно детальные и много детальные изделия	сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по	Проблема урока: Какими способами размеченные детали можно отделить от заготовки? Почему в этой операции используются разные инструменты? Введение в проблему: практическое исследование, его обсуждение.	Практическая работа: рабочая тетрадь - размечаем детали с помощью линейки изготовление домино	Презентация	Выбрать заготовк и	11 неделя	
12		Собираем изделие: технологическа я операция.	12	Знать что такое деталь; какое соединение деталей называют неподвижным; виды материалов, их свойства и		Какими способами можно соединить детали из разных материалов? От чего зависит способ соединения деталей?		Презентация	Гуашь для отделки изделия	12 неделя	

				названия; какое соединение деталей называют неподвижным; последовательно сть изготовления несложных изделий; Уметь различать одно детальные и много детальные изделия	ней работу; — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата						
13		Отделяваем изделие: технологическа я операция.	13	Знать о некоторых профессиях; названия и назначение ручных инструментов и приспособлений; Уметь воспринимать красоту изделия; разрабатывать эскиз изделия.		Какими способами можно выполнить отделку изделия? Всегда ли отделка служит только для украшения?	Практическая работа в рабочей тетради: линейка-труженица.	Презентация	Цветной картон	13 неделя	
14		Что умеет линейка. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	14	Знать Строение линейки, приемы проведения прямой линии по линейке, строить отрезок между двумя заданными точками, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины. Уметь различать материалы и инструменты по их назначению;		Какие бывают линейки и кто их ближайшие родственники? Как устроена линейка? Как правильно пользоваться линейкой? О чем может рассказать чертеж?	Практическая работа в рабочей тетради: линейка-труженица Практическая работа: задание в рабочей тетради: размечаем изделие с помощью угольника	Презентация	Треугол ьную линейку принест и	14 неделя	

				готовить место							
15		Учимся читать чертеж и выполнять разметку	15	Знать линии чертежа Уметь читать простейший чертеж		Как читать чертеж? Работа по учебнику: задание с геометрическими фигурами. Обучение чтению чертежа: работа с учебником	Практические упражнения: работа с циркулем; выполнение заданий в рабочей тетради: циркуль. Размечаем детали с помощью циркуля	Презентация	Повторить разметку	15 неделя	
16		Разметка прямоугольник а от двух прямых углов.	16	Знать названия и назначения ручных инструментов и приспособлений, правила работы с ними. Уметь различать материалы и инструменты по их назначению; готовить рабочее место	— выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;	Как выполнить разметку прямоугольной детали с опорой на чертеж, если заготовка имеет, хотя бы два прямых угла	Практические упражнения: работа с циркулем; выполнение заданий в рабочей тетради: циркуль. Размечаем детали с помощью циркуля	Презентация	Доделат ь изделие	16 неделя	
17		Разметка прямоугольник а от одного прямого угла.	17	Уметь применять освоенные умения в жизненной ситуации		Как выполнить разметку прямоугольной детали с опорой на чертеж, если заготовка имеет хотя бы один прямой угол		Презентация	Закончи ть разметк у	17 неделя	
18		Что умеют угольники	18	Знать что такое треугольник; Уметь наблюдать, сравнивать, делать обобщения; проводить исследование		Для чего человек придумал угольник? Как проверить, является ли угол прямой? Знакомство с устройством угольника.		Презентация	ткань	18 неделя	
19		Разметка прямоугольник а с помощью угольника	19	Знать алгоритм чтения чертежа.		Чем различается разметка по линейке и угольнику? Знакомство с разметкой прямоугольника с помощью угольника		Презентация	циркуль	19 неделя	
20		Как разметить круглую деталь	20	Знать что такое		Чем круг отличается от шара?	Практические упражнения: работа с	Презентация	Апплика ция из	20 неделя	

				цикуль, приемы работы с ним Уметь работать с опорой на инструкционную карту		Как устроен циркуль и что он умеет? Беседа по проблеме.	циркулем; выполнение заданий в рабочей тетради: циркуль. Размечаем детали с помощью циркуля		кругов		
21	Как человек научился делать одежду	Как появились натуральные ткани Р.К. «Ткацкие фабрики области»	1	Уметь проводить самостоятельные исследования; классифицировать свои наблюдения		Из чего получают натуральные ткани? Как человек научился делать одежду? Беседа по проблеме.	Практическая работа: групповое исследование	Презентация	Сообщение о прялке	21 неделя	
22		Свойства и строение натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка	2	Уметь проводить самостоятельные исследования; классифицировать свои наблюдения		Какими физическими свойствами обладают натуральные ткани?	Групповая опытно - исследовательская работа: свойства натуральных тканей	Презентация	Сообщение о видах тканей	22 неделя	
23		Особенности работы с тканью Технология изготовления швейных изделий	3	Знать особенности работы с тканью Уметь выполнять различные стежки		Чем и почему различаются технологические операции по обработке ткани и бумаги	Работа по учебнику: рассматривание и обсуждение иллюстраций	Презентация	Выучить виды тканей	23 неделя	
24		Волшебные строчки Размечаем строчку, пришиваем пуговицы	4	Знать приемы выполнения перевивов. Уметь выполнять вышивку аккуратно, ровно		Как соединяются детали в изделиях из ткани? Как с древних времен украшают одежду? Какие существуют варианты отделки одежды на основе прямой строчки?	Практическое исследование: работаем с тканью Практическая работа: приемы выполнения перевивов; способы прокладывания строчки – изготовление несложной вышивки на уголке салфетки	Презентация	пуговицы	24 неделя	
25	Как человек учился выращивать сад и огород	Живая природа. Что любят и чего не любят растения.	1	Знать для чего природа нужна человеку; что она дает ему для жизни; как влияют основные природные факторы на рост и развитие растений Уметь поводить	результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно преобразовательной	Для чего природа нужна человеку? Как связаны жизнь человека и жизнь растений? Что необходимо растениям для их жизни	Групповые практические исследования: начало наблюдений за жизнью растений: что любят и чего не любят растения	Презентация	Наблюдение за комнатными растениями	25 неделя	

				исследования и самостоятельные наблюдения	деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.						
26		Что выращивают дома и возле дома.	2	Знать культурные растения и дикорастущие Уметь классифицировать		Какие виды растений выращивает человек?	Работа по учебнику: выполнение заданий Практическая работа: работа в тетради: что выращивает человек дома и возле дома	Презентация	Закончить работу	26 неделя	
27		Технология выращивания растений	3	Уметь поводить исследования и самостоятельные наблюдения		Какие общие приемы используются для выращивания культурных растений?	Практическая работа: как вырастить растение	Презентация	Посадить комн. раст	27 неделя	
28		Как размножаются растения	4	Уметь поводить исследования и самостоятельные наблюдения		Как размножаются растения? Как вырастить растение из черенка? Беседа по вопросам	Практическая работа: задание в рабочей тетради «Как размножаются растения»	Презентация	Загадки об инструментах	28 неделя	
29		Инструменты – помощники садовода и огородника Беседа.	5	Знать названия и назначения ручных инструментов и приспособлений, правила работы с ними Уметь классифицировать	Метапредметным и результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррективную в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).	Какими инструментами пользуются садовод и огородник? Беседа по вопросам	Практическая работа: задание в рабочей тетради «Инструменты садовода»	Презентация	Загадки об инструментах	29 неделя	
30		Долго ли живут растения Р.К. «Красная Книга области»	6	Знать названия и назначения ручных инструментов и приспособлений, правила работы с ними Уметь различать материалы и инструменты по их назначению		Долго ли живут растения? Одинакова ли продолжительность жизни у разных растений? Обсуждение промежуточных результатов самостоятельных опытов	Обсуждение промежуточных результатов самостоятельных опытов Работа с учебником: иллюстрации, выполнение заданий: у каждого растения свои особенности	Презентация	Загадки о растениях	30 неделя	
31	Как человек придумал себе помощников – машины и	Далеко идти, тяжело нести. От телеги до машины.	1	Знать виды транспорта; Уметь классифицировать виды транспорта		Что такое транспорт, транспортные средства? Зачем человек придумывает новые виды транспорта?	Обсуждение промежуточных результатов самостоятельных опытов Практическая работа: от телеги до машины:	Презентация	Загадки о технике	31 неделя	

	механизмы						конструирование транспорта				
32		Автомобильная история России	2	Уметь использовать приобретенные знания в жизни в групповой работе Знать отличие макета от модели		Что такое макет и модель их отличие?	Практическая работа: выполнение коллективного проекта «Улица моего горда»: делаем макеты. Автомобиль	Презентация	Загадки о космосе	32 неделя	
33		В воздухе и в космосе	3	Знать что такое модель Уметь работать самостоятельно с помощью инструкционной карты.		Как человек покорил воздух и космос?	Практическая работа: делаем модели - самолет	Презентация	Загадки	33 неделя	
34		В водной стихии	4	Уметь работать самостоятельно с помощью инструкционной карты; правильно классифицировать транспорт		Как человек осваивал водную стихию – реки, моря, океаны?	Практическая работа: В водной стихии – изготовление лодочки	Презентация		34 неделя	

РАЗДЕЛ 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» ВО 2 «Б» КЛАССЕ.

1. Программа «Технология» Е. А. Лутцева Москва . Издательский центр «Вентана-Граф» 2016 г.
2. Лутцева, Е. А. Технология : 1,2,3,4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. – Москва. Вентана-Граф, 2015 г.
3. Лутцева, Е. А. Технология : 1,2,3,4 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. – Москва, Вентана-Граф, 2016г.
4. Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.
5. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала.